

|                                      |               |                                                |                    |
|--------------------------------------|---------------|------------------------------------------------|--------------------|
| <b><u>113</u></b>                    | <b>300-8</b>  | Au summum                                      |                    |
|                                      | <b>493-11</b> | Tonton du bled                                 |                    |
| <b><u>1789 Les Amants de ...</u></b> | <b>152-8</b>  | Ca ira mon amour                               |                    |
|                                      | <b>355-4</b>  | Tomber dans ses yeux                           |                    |
|                                      | <b>502-8</b>  | Sur ma peau                                    |                    |
| <b><u>2 be 3</u></b>                 | <b>226-2</b>  | 2 be 3                                         |                    |
|                                      | <b>235-1</b>  | Partir un jour                                 |                    |
|                                      | <b>329-13</b> | Pour être libre                                |                    |
| <b><u>Adé</u></b>                    | <b>339-8</b>  | Tout savoir                                    |                    |
|                                      | <b>373-20</b> | Sunset                                         |                    |
| <b><u>Affaire Louis Trio</u></b>     | <b>208-5</b>  | Chic planète                                   |                    |
|                                      | <b>364-12</b> | Tout mais pas ça                               |                    |
| <b><u>Agadoos</u></b>                | <b>236-6</b>  | Nous allons danser sans chemise, sans pantalon |                    |
|                                      | <b>236-10</b> | Agadou dou dou                                 |                    |
| <b><u>Agathe</u></b>                 | <b>167-4</b>  | Je ne veux pas rentrer chez moi seule          |                    |
| <b><u>Alain Barrière</u></b>         | <b>215-6</b>  | Elle était si jolie                            |                    |
|                                      | <b>215-9</b>  | Ma vie                                         |                    |
|                                      | <b>118-10</b> | N'avoue jamais                                 |                    |
|                                      | <b>345-1</b>  | Tu t'en vas                                    | ft. Noëlle Cordier |
| <b><u>Alain Bashung</u></b>          | <b>224-12</b> | Vertige de l'amour                             |                    |
|                                      | <b>130-18</b> | Gaby oh Gaby                                   |                    |
|                                      | <b>193-20</b> | Ma petite entreprise                           |                    |
|                                      | <b>343-4</b>  | Osez Joséphine                                 |                    |
|                                      | <b>164-5</b>  | Résidents de la république                     |                    |
|                                      | <b>358-19</b> | Madame rêve                                    |                    |
|                                      | <b>221-18</b> | Les mots bleus                                 |                    |
|                                      | <b>135-14</b> | La nuit je mens                                |                    |
|                                      | <b>456-8</b>  | Hier à Sousse                                  |                    |
|                                      | <b>456-9</b>  | Je t'ai manqué                                 |                    |
|                                      | <b>488-9</b>  | Immortels                                      |                    |

**Alain Chamfort**

**203-9** Manureva  
**237-7** Géant  
**340-12** La fièvre dans le sang

**Alain Morisod**

**336-13** Une chanson italienne  
**441-16** Adieu et bonne chance  
**441-20** Le marchand de bonheur  
**459-16** Les violons d'Arcadie  
**459-17** River blue

**Alain Souchon**

**103-3** J'ai dix ans  
**203-4** L'amour à la machine  
**204-3** J'veux du cuir  
**218-4** Jamais content  
**204-8** Quand j'serai K.O  
**208-13** Bidon  
**209-2** Foule sentimentale  
**218-9** Y a d'la rumba dans l'air  
**223-8** La ballade de Jim  
**231-10** S'asseoir par terre  
**262-11** Allo maman bobo  
**109-10** C'est déjà ça  
**271-15** La beauté d'Ava Gardner  
**113-20** Lunettes bleues, lunettes roses  
**114-13** Et si en plus y a personne  
**449-2** Rame  
**473-10** Le baiser  
**493-10** On avance  
**473-13** Sous les jupes des filles  
**481-17** L'amour en fuite

**Albert Préjean**

**281-20** Sous les toits de Paris  
**128-11** Ca c'est passé un dimanche

**Ali Baba**

**415-9** A quoi bon  
**303-1** Tu me manques depuis longtemps

|                                   |               |                           |
|-----------------------------------|---------------|---------------------------|
| <b><u>Aliocha Schneider</u></b>   | <b>456-13</b> | Ensemble                  |
| <b><u>Aliose</u></b>              | <b>405-20</b> | Loin                      |
| <b><u>Alizée</u></b>              | <b>500-10</b> | Moi lolita                |
|                                   | <b>123-17</b> | A contre courant          |
|                                   | <b>300-12</b> | Mademoiselle Juliette     |
| <b><u>Allan Théo</u></b>          | <b>502-9</b>  | Emmène-moi                |
| <b><u>Alliage</u></b>             | <b>121-14</b> | Te garder près de moi     |
|                                   | <b>240-18</b> | Baïla                     |
| <b><u>Alliance Ethnik</u></b>     | <b>203-1</b>  | Simple et funky           |
|                                   | <b>121-11</b> | Respect                   |
| <b><u>Alpha Blondy</u></b>        | <b>118-18</b> | Brigadier Sabari          |
| <b><u>Alphonse Brown</u></b>      | <b>358-15</b> | Le frunkp                 |
| <b><u>Amadou &amp; Mariam</u></b> | <b>313-3</b>  | La réalité                |
|                                   | <b>472-11</b> | Les beaux dimanches       |
| <b><u>Ambre</u></b>               | <b>504-20</b> | J'me demande              |
| <b><u>Amel Bent</u></b>           | <b>122-15</b> | Ma philosophie            |
|                                   | <b>313-1</b>  | Le droit à l'erreur       |
|                                   | <b>316-2</b>  | Je me sens vivre          |
|                                   | <b>341-1</b>  | Ne retiens pas tes larmes |
|                                   | <b>341-8</b>  | J'attends                 |
|                                   | <b>403-8</b>  | Nouveau français          |
|                                   | <b>260-2</b>  | Tu n'es plus là           |
|                                   | <b>203-18</b> | Vivre ma vie              |
|                                   | <b>333-2</b>  | Où je vais                |
|                                   | <b>150-2</b>  | Cette idée-là             |
|                                   | <b>151-20</b> | Délit                     |
|                                   | <b>159-15</b> | Si on te demande          |
|                                   | <b>191-16</b> | 1,2,3 ft Hatik            |
|                                   | <b>357-19</b> | Ton nom                   |
|                                   | <b>360-2</b>  | Jusqu'au bout ft Imen Es  |
|                                   | <b>362-14</b> | Le chant des colombes     |
|                                   | <b>425-14</b> | Tourner la tête           |
|                                   | <b>473-17</b> | Décharge mentale          |
|                                   | <b>486-9</b>  | Pourquoi tu restes ?      |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                 |                   |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b><u>Amine</u></b>           | <b>336-2</b><br><b>113-8</b>                                                                                                                                                                                                          | J'voulais<br>My girl                                                                                                                                                                                                                            |                   |
| <b><u>Amir</u></b>            | <b>207-6</b><br><b>215-17</b><br><b>142-13</b><br><b>175-13</b><br><b>175-14</b><br><b>186-12</b><br><b>168-17</b><br><b>363-14</b><br><b>183-6</b><br><b>237-20</b><br><b>360-5</b><br><b>462-15</b><br><b>482-4</b>                 | J'ai cherché<br>On dirait<br>Etats d'amour<br>Les rues de ma peine<br>Longtemps<br>A ta manière<br>La fête<br>Au cœur de moi<br>Rétine<br>Ce soir<br>5 minutes avec toi<br>Complémentaires<br>Nous                                              |                   |
| <b><u>Anaïs</u></b>           | <b>234-19</b>                                                                                                                                                                                                                         | Mon cœur mon amour                                                                                                                                                                                                                              |                   |
| <b><u>Andréa Boccelli</u></b> | <b>226-6</b>                                                                                                                                                                                                                          | Je vis pour elle                                                                                                                                                                                                                                | ft. Héléne Ségara |
| <b><u>André Claveau</u></b>   | <b>109-1</b><br><b>126-5</b>                                                                                                                                                                                                          | La petite diligence<br>J'ai pleuré sur tes pas                                                                                                                                                                                                  |                   |
| <b><u>Angèle</u></b>          | <b>187-1</b><br><b>187-13</b><br><b>168-15</b><br><b>169-14</b><br><b>169-15</b><br><b>169-16</b><br><b>300-2</b><br><b>186-15</b><br><b>365-13</b><br><b>413-3</b><br><b>192-18</b><br><b>171-18</b><br><b>394-1</b><br><b>502-3</b> | Balance ton quoi<br>La thune<br>Oui ou non<br>Flou<br>Tout oublier ft Romeo Elvis<br>Nombreux<br>Ta reine<br>Fever ft Dua Lipa<br>Tu me regardes<br>Je veux tes yeux<br>Bruxelles je t'aime<br>Libre<br>Amour, haine et danger<br>What you want | ft. Justice       |

|                                 |                                                                                                |                                                                                                         |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Angélique Kidjo</u></b>   | <b>157-2</b>                                                                                   | Ne cédez jamais                                                                                         |
| <b><u>Angelo Branduardi</u></b> | <b>383-8</b><br><b>366-15</b>                                                                  | Va où le vent te mène<br>La demoiselle                                                                  |
| <b><u>Anggun</u></b>            | <b>227-8</b><br><b>337-9</b><br><b>339-4</b>                                                   | La neige au Sahara<br>Au nom de la lune<br>Cesse la pluie                                               |
| <b><u>Anis</u></b>              | <b>340-3</b>                                                                                   | Cergy                                                                                                   |
| <b><u>Annie Cordy</u></b>       | <b>236-5</b><br><b>158-7</b><br><b>334-2</b><br><b>333-19</b><br><b>336-11</b><br><b>466-1</b> | La bonne du curé<br>T'as vu Monte Carlo<br>Tata Yoyo<br>Cho Ka Ka O<br>Ca ira mieux demain<br>Six roses |
| <b><u>Antoine</u></b>           | <b>236-2</b><br><b>236-11</b>                                                                  | Les élucubrations d'Antoine<br>Le match de football                                                     |
| <b><u>Antoine Elie</u></b>      | <b>391-5</b>                                                                                   | La rose et l'armure                                                                                     |
| <b><u>Arcadian</u></b>          | <b>385-14</b><br><b>389-17</b><br><b>393-15</b><br><b>394-12</b><br><b>415-13</b>              | La folie arcadienne<br>Ton combat<br>Danser<br>Bonjour merci<br>Les sables émouvants                    |
| <b><u>Aristide Bruant</u></b>   | <b>281-19</b>                                                                                  | Nini peau de chien                                                                                      |
| <b><u>Arno</u></b>              | <b>469-11</b>                                                                                  | Les yeux de ma mère                                                                                     |
| <b><u>Art Mengo</u></b>         | <b>246-11</b><br><b>174-4</b>                                                                  | Gino<br>Les parfums de sa vie                                                                           |

|                                         |               |                           |           |
|-----------------------------------------|---------------|---------------------------|-----------|
| <b><u>Assia</u></b>                     | <b>235-17</b> | Elle est à toi            |           |
| <b><u>Au Petit Bonheur</u></b>          | <b>121-4</b>  | J'veux du soleil          |           |
| <b><u>Autant en emporte le vent</u></b> | <b>300-1</b>  | Tous les hommes           |           |
| <b><u>Avions</u></b>                    | <b>446-11</b> | Nuit sauvage              |           |
| <b><u>Axel Bauer</u></b>                | <b>259-16</b> | Cargo                     |           |
|                                         | <b>240-19</b> | Eteins la lumière         |           |
| <b><u>Axelle Red</u></b>                | <b>218-14</b> | Sensualité                |           |
|                                         | <b>218-13</b> | Je t'attends              |           |
|                                         | <b>358-17</b> | Ma prière                 |           |
|                                         | <b>119-8</b>  | Le monde tourne mal       |           |
|                                         | <b>265-9</b>  | Temps pour nous           |           |
|                                         | <b>123-12</b> | Rien que d'y penser       |           |
|                                         | <b>328-12</b> | Parce que c'est toi       |           |
|                                         | <b>463-14</b> | Rester femme              |           |
| <b><u>Aya Nakamura</u></b>              | <b>304-9</b>  | Djadja                    |           |
|                                         | <b>318-7</b>  | Pookie                    |           |
|                                         | <b>409-17</b> | Jolie nana                |           |
|                                         | <b>332-5</b>  | Dégaine                   | ft. Damso |
|                                         | <b>393-17</b> | Baby                      |           |
| <b><u>Bande à Basile</u></b>            | <b>240-14</b> | La chenille               |           |
| <b><u>Bandoléro</u></b>                 | <b>231-5</b>  | Paris latino              |           |
| <b><u>Baptiste Giabiconi</u></b>        | <b>373-17</b> | Je te aime                |           |
| <b><u>Barbara</u></b>                   | <b>230-8</b>  | Göttingen                 |           |
|                                         | <b>326-10</b> | L'aigle noir              |           |
|                                         | <b>142-10</b> | Si la photo est bonne     |           |
|                                         | <b>271-11</b> | Dis, quand reviendras-tu? |           |
|                                         | <b>416-6</b>  | Nantes                    |           |

|                                    |               |                                   |
|------------------------------------|---------------|-----------------------------------|
| <b><u>Barbara Pravi</u></b>        | <b>234-15</b> | Le jour se lève                   |
|                                    | <b>301-18</b> | Voilà                             |
|                                    | <b>356-20</b> | Kid                               |
|                                    | <b>445-20</b> | Bravo                             |
|                                    | <b>462-16</b> | Qui j'étais                       |
|                                    | <b>487-10</b> | Où es-tu?                         |
| <b><u>BB Brunes</u></b>            | <b>300-18</b> | Dis-moi                           |
|                                    | <b>232-19</b> | Stéréo                            |
|                                    | <b>361-8</b>  | Coups et blessures                |
|                                    | <b>486-5</b>  | Lalalove you                      |
| <b><u>Beau Dommage</u></b>         | <b>231-12</b> | La complainte du phoque en Alaska |
| <b><u>Bébé Lilly</u></b>           | <b>338-4</b>  | Les bêtises                       |
| <b><u>Belles belles belles</u></b> | <b>193-10</b> | J'attendrai                       |
|                                    | <b>415-6</b>  | Toi et le soleil                  |
| <b><u>Ben L'Oncle Soul</u></b>     | <b>151-16</b> | Soulman                           |
|                                    | <b>163-8</b>  | Petite sœur                       |
| <b><u>Ben Mazué</u></b>            | <b>397-15</b> | Dix ans de nous                   |
|                                    | <b>399-7</b>  | Quand je marche                   |
| <b><u>Bénabar</u></b>              | <b>302-11</b> | Le dîner                          |
|                                    | <b>302-12</b> | 4 murs et un toit                 |
|                                    | <b>302-13</b> | Tu peux compter sur moi           |
|                                    | <b>380-14</b> | L'effet papillon                  |
|                                    | <b>338-11</b> | Maritie et Gilbert Carpentier     |
|                                    | <b>365-15</b> | La petite vendeuse                |
|                                    | <b>153-3</b>  | Politiquement correct             |
|                                    | <b>448-1</b>  | Dis-lui oui                       |
|                                    | <b>229-20</b> | Je suis de celles                 |
|                                    | <b>375-20</b> | Y'a une fille qu'habite chez moi  |

**Benjamin Biolay**

**300-20** Une chaise à Tokyo  
**230-20** Comme une voiture volée  
**232-17** La superbe  
**301-19** Rends l'amour  
**440-7** Comment est ta peine?  
**448-3** Ton héritage  
**461-11** Tes joues roses

**Benny B**

**261-18** Vous êtes fous

**Bernard Lavilliers**

**230-13** On the road again  
**123-8** Stand the ghetto  
**273-12** Le bal  
**361-20** Melody tempo harmony ft Jimmy Cliff  
**273-19** Noir et blanc  
**273-20** Pigalle la blanche  
**135-16** La salsa  
**193-19** Les idées noires ft Nicoletta

**Bernard Minet**

**174-10** Bioman  
**175-9** Changer tout ça  
**180-8** Dis-moi Bioman

**Berthe Sylva**

**103-7** Du gris

**Bérurier Noir**

**385-10** Salut à toi  
**474-12** Porcherie

**Bibi**

**239-2** Tout doucement

**Bigflo & Oli**

**142-14** Dommage  
**191-13** Demain  
**191-14** Papa  
**353-6** Plus tard  
**395-5** Salope  
**396-13** Je suis  
**233-15** Sur la lune  
**423-20** Dernière  
**339-16** Coup de vieux  
**452-2** Bienvenue chez moi  
**489-8** Sacré bordel

|                                  |                                                                                   |                                                                                         |             |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b><u>Bill Baxter</u></b>        | <b>205-4</b><br><b>219-6</b>                                                      | Embrasse-moi idiot<br>Bienvenue à Paris                                                 |             |
| <b><u>Billy Ze Kick</u></b>      | <b>121-12</b>                                                                     | Mangez-moi                                                                              |             |
| <b><u>Black M</u></b>            | <b>162-20</b><br><b>233-14</b><br><b>355-16</b><br><b>448-2</b>                   | Sur ma route<br>Je suis chez moi<br>French kiss<br>Mme Pavoshko                         |             |
| <b><u>Bleu Soleil</u></b>        | <b>480-3</b>                                                                      | Soleil bleu                                                                             | ft. Luiza   |
| <b><u>Blues Trottoir</u></b>     | <b>209-9</b>                                                                      | Un soir de pluie                                                                        |             |
| <b><u>Bob Azzam</u></b>          | <b>118-16</b><br><b>119-18</b>                                                    | Mustapha<br>Fais-moi le couscous chéri                                                  |             |
| <b><u>Booba</u></b>              | <b>302-14</b><br><b>446-17</b><br><b>448-9</b><br><b>466-12</b><br><b>483-19</b>  | Au bout de mes rêves<br>Scarface<br>Pitbull<br>92i Veyron<br>A.C Milan                  |             |
| <b><u>Boris Vian</u></b>         | <b>272-15</b>                                                                     | Le déserteur                                                                            |             |
| <b><u>Bottine Souriante</u></b>  | <b>418-7</b>                                                                      | La ziguezou                                                                             |             |
| <b><u>Boulevard des airs</u></b> | <b>234-20</b><br><b>235-16</b><br><b>243-17</b><br><b>360-18</b><br><b>452-11</b> | Emmène-moi<br>Bruxelles<br>Allez reste<br>Dis-moi comment tu dances<br>Si la vie avance | ft. Vianney |
| <b><u>Bourvil</u></b>            | <b>103-6</b><br><b>236-1</b><br><b>307-11</b>                                     | A bicyclette<br>Salade de fruits<br>La tactique du gendarme                             |             |
| <b><u>Brice Conrad</u></b>       | <b>482-7</b>                                                                      | Oh la                                                                                   |             |

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b><u>Brice de Nice</u></b>   | <b>316-5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Le casse de Brice                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                 |
| <b><u>Brigitte</u></b>        | <b>361-14</b><br><b>362-17</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | A bouche que veux-tu<br>Palladium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                 |
| <b><u>Brigitte Bardot</u></b> | <b>240-7</b><br><b>245-9</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Harley-Davidson<br>La madrague                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                 |
| <b><u>Bruno Maman</u></b>     | <b>121-19</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Qui sait                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                 |
| <b><u>Bruno Pelletier</u></b> | <b>161-8</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Aime                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                 |
| <b><u>Calema</u></b>          | <b>396-17</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Te amo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | DJ Joucef remix |
| <b><u>Cali</u></b>            | <b>106-1</b><br><b>316-13</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | C'est quand le bonheur<br>Elle m'a dit                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                 |
| <b><u>Calogero</u></b>        | <b>358-1</b><br><b>104-6</b><br><b>326-1</b><br><b>122-19</b><br><b>414-9</b><br><b>123-20</b><br><b>114-8</b><br><b>303-12</b><br><b>303-13</b><br><b>303-14</b><br><b>303-15</b><br><b>303-16</b><br><b>152-10</b><br><b>152-11</b><br><b>380-10</b><br><b>381-6</b><br><b>154-14</b><br><b>161-13</b><br><b>161-14</b><br><b>215-19</b><br><b>164-1</b><br><b>234-17</b><br><b>199-20</b><br><b>229-12</b><br><b>363-11</b><br><b>358-9</b><br><b>185-20</b> | De cendres et de terre<br>Si seulement je pouvais lui manquer<br>En apesenteur<br>Face à la mer<br>Prendre racine<br>Aussi libre que moi<br>Yalla<br>Danser encore<br>Juste un peu de silence<br>Prendre l'air<br>Safe sex<br>Pomme C<br>C'est d'ici que je vous écris<br>Dire<br>C'est dit<br>L'ombre et la lumière<br>A la gueule des noyés<br>Un jour au mauvais endroit<br>Le portrait<br>Avant toi<br>Je joue de la musique<br>Les feux d'artifice<br>On fait comme si<br>1987<br>C'était mieux après<br>La rumeur<br>Voler de nuit |                 |

|                                 |               |                               |
|---------------------------------|---------------|-------------------------------|
| <b><u>Calogero</u></b>          | <b>187-16</b> | Centre ville                  |
|                                 | <b>424-13</b> | Par choix ou par hasard       |
|                                 | <b>425-15</b> | Dénouement heureux            |
|                                 | <b>456-15</b> | Juste une chanson             |
|                                 | <b>457-4</b>  | La bienvenue                  |
| <b><u>Camélia Jordana</u></b>   | <b>171-4</b>  | Non non non                   |
|                                 | <b>185-19</b> | Silence                       |
|                                 | <b>186-18</b> | Facile                        |
|                                 | <b>360-19</b> | Femmes                        |
|                                 | <b>379-16</b> | Le monde en main              |
| <b><u>Camille Lellouche</u></b> | <b>187-20</b> | N'insiste pas                 |
|                                 | <b>363-16</b> | Ne me jugez pas               |
|                                 | <b>444-2</b>  | Je remercie mon ex            |
| <b><u>Camping Orchestra</u></b> | <b>443-14</b> | Les gros nichons              |
| <b><u>Carbonne</u></b>          | <b>457-1</b>  | Imagine                       |
| <b><u>Carine Haddadou</u></b>   | <b>338-5</b>  | Ce mec ne lâche pas l'affaire |
| <b><u>Carla Bruni</u></b>       | <b>337-6</b>  | Quelqu'un m'a dit             |
|                                 | <b>337-8</b>  | Quelque chose                 |
|                                 | <b>356-16</b> | L'amoureuse                   |
|                                 | <b>448-6</b>  | Le temps perdu                |
| <b><u>Carla Lazzari</u></b>     | <b>361-18</b> | Bim bam toi                   |
| <b><u>Carlos</u></b>            | <b>213-11</b> | Tout nu et tout bronzé        |
|                                 | <b>223-10</b> | Big bisous                    |
|                                 | <b>234-1</b>  | La cantine                    |
|                                 | <b>261-21</b> | Rosalie                       |
|                                 | <b>142-18</b> | La coladeira                  |
| <b><u>Carmen</u></b>            | <b>226-14</b> | Toréador                      |
| <b><u>Carole Frédéricks</u></b> | <b>121-13</b> | Personne ne saurait           |
| <b><u>Caroline Loeb</u></b>     | <b>281-4</b>  | C'est la ouate                |
| <b><u>Catherine Lara</u></b>    | <b>209-4</b>  | Nuit magique                  |
|                                 | <b>212-7</b>  | La rockeuse de diamants       |

**Cauet**

**338-2**

Zidane y va marquer

**Céline Dion**

**138-6**

Ne partez pas sans moi

**485-15**

Billy

**169-4**

Mon ami m'a quittée

**201-1**

Pour que tu m'aimes encore

**201-2**

Le ballet

**201-3**

Regarde-moi

**201-4**

Je sais pas

**201-5**

La mémoire d'Abraham

**201-6**

Cherche encore

**201-7**

Destin

**201-8**

Les derniers seront les premiers

**201-9**

J'irai où tu iras ft. JJ Goldman

**201-10**

J'attendais

**201-11**

Prière païenne

**201-12**

Vole

**201-13**

Ziggy

**201-14**

On ne change pas

**216-1**

D'amour et d'amitié

**262-18**

L'amour existe encore

**125-2**

S'il suffisait d'aimer

**160-6**

Incognito

**160-11**

Des mots qui sonnent

**161-9**

Je danse dans ma tête

**300-7**

Je t'aime encore

**307-3**

Je lui dirai

**114-18**

Contre nature

**329-3**

Je ne vous oublie pas

**201-17**

Qui peut vivre sans amour

**201-18**

Je cherche l'ombre

**340-5**

Tous les secrets

**155-19**

Rien n'est vraiment fini

**403-1**

Et s'il n'en restait qu'une

**105-9**

Le vol d'un ange

**107-1**

Tout l'or des hommes

**343-9**

Ma force

**362-2**

Ordinaire

**178-17**

A cause

**152-4**

Parler à mon père

**201-15**

Les petits pieds de Léa

**201-16**

Le miracle

**201-19**

Encore un soir

**201-20**

L'étoile

|                                         |               |                                    |            |
|-----------------------------------------|---------------|------------------------------------|------------|
| <b><u>Céline Dion</u></b>               | <b>202-16</b> | Je nous veux                       |            |
|                                         | <b>202-17</b> | Si c'était à refaire               |            |
|                                         | <b>449-4</b>  | Ma faille                          |            |
|                                         | <b>450-1</b>  | Tu sauras                          |            |
|                                         | <b>456-14</b> | L'hymne à l'amour                  | Paris 2024 |
|                                         | <b>104-16</b> | Dansons                            |            |
| <b><u>Celis Helyane</u></b>             | <b>126-13</b> | Baisse un peu l'abat jour          |            |
| <b><u>Cerena</u></b>                    | <b>313-9</b>  | Tout rien du tout                  |            |
| <b><u>Chagrin d'amour</u></b>           | <b>236-4</b>  | Chacun fait c'qui lui plaît        |            |
| <b><u>Chansons paillardes</u></b>       | <b>301-1</b>  | La salope                          |            |
|                                         | <b>301-2</b>  | Le curé de Camaret                 |            |
|                                         | <b>301-3</b>  | De Nantes à Montaigu               |            |
|                                         | <b>301-4</b>  | Tiens voilà mon zob                |            |
|                                         | <b>301-5</b>  | Les bretons                        |            |
|                                         | <b>301-6</b>  | Saint-Bernardin                    |            |
|                                         | <b>301-7</b>  | Morpioni bus                       |            |
|                                         | <b>301-8</b>  | Relevez les belles                 |            |
|                                         | <b>301-9</b>  | Merde zut pine et boxon            |            |
|                                         | <b>301-10</b> | Au musée d'Athènes                 |            |
|                                         | <b>301-11</b> | Allons à Messine                   |            |
|                                         | <b>301-12</b> | Il est minuit, la femme du roulier |            |
|                                         | <b>301-13</b> | Le plaisir des dieux               |            |
|                                         | <b>301-14</b> | En revenant du piémont             |            |
| <b><u>Chanteur de Mexico</u></b>        | <b>415-8</b>  | Mexico                             |            |
| <b><u>Chantal Goya</u></b>              | <b>369-18</b> | Bécassine                          |            |
|                                         | <b>369-19</b> | Un lapin                           |            |
|                                         | <b>369-20</b> | Voulez-vous danser grand-mère      |            |
| <b><u>Chanteurs sans Frontières</u></b> | <b>340-2</b>  | Ethiopie                           |            |

## Charles Aznavour

|               |                                        |
|---------------|----------------------------------------|
| <b>256-1</b>  | La bohème                              |
| <b>241-1</b>  | Je me voyais déjà                      |
| <b>256-12</b> | For me... formidable                   |
| <b>232-10</b> | Comme ils disent                       |
| <b>235-5</b>  | Plus bleu que tes yeux                 |
| <b>242-8</b>  | Mes emmerdes                           |
| <b>241-13</b> | Emmenez-moi                            |
| <b>232-3</b>  | Désormais                              |
| <b>241-5</b>  | Les commédiens                         |
| <b>241-7</b>  | La mamma                               |
| <b>210-7</b>  | Tu te laisses aller                    |
| <b>232-13</b> | Trousse-chemise                        |
| <b>241-10</b> | Que c'est triste Venise                |
| <b>256-6</b>  | Les plaisirs démodés                   |
| <b>232-7</b>  | Et pourtant                            |
| <b>119-2</b>  | Mourir d'aimer                         |
| <b>225-5</b>  | Non je n'ai rien oublié                |
| <b>130-1</b>  | Hier encore                            |
| <b>130-5</b>  | Sur ma vie                             |
| <b>170-6</b>  | Mon émouvant amour                     |
| <b>303-7</b>  | Ave Maria                              |
| <b>303-9</b>  | She                                    |
| <b>303-2</b>  | De t'avoir aimée                       |
| <b>303-4</b>  | Les deux guitares                      |
| <b>303-5</b>  | Le temps                               |
| <b>303-6</b>  | Je me raccroche à toi                  |
| <b>472-19</b> | L'amour c'est comme un jour            |
| <b>303-10</b> | Camarade                               |
| <b>303-11</b> | A ma fille                             |
| <b>303-8</b>  | Paris au mois d'août                   |
| <b>345-5</b>  | Nous nous reverrons un jour ou l'autre |
| <b>271-17</b> | Il faut savoir                         |
| <b>272-4</b>  | Dans tes bras                          |
| <b>306-15</b> | La Terre meurt                         |
| <b>367-20</b> | Qui?                                   |
| <b>472-20</b> | Je n'ai pas vu le temps passer         |

## Charles Doré

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| <b>489-20</b> | Si demain tout s'arrête |
|---------------|-------------------------|

**Charles Trenet**

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| <b>243-1</b>  | Je chante                    |
| <b>244-12</b> | Vous qui passez sans me voir |
| <b>245-10</b> | Y a d'la joie                |
| <b>257-8</b>  | La mer                       |
| <b>218-12</b> | Route nationale 7            |
| <b>223-5</b>  | Que reste-t-il de nos amours |
| <b>223-15</b> | Douce France                 |
| <b>223-18</b> | Le jardin extraordinaire     |
| <b>243-12</b> | Fleur bleue                  |
| <b>257-13</b> | Le soleil et la lune         |
| <b>240-11</b> | Domino                       |
| <b>244-8</b>  | Boum                         |
| <b>257-1</b>  | Moi j'aime le music hall     |
| <b>244-4</b>  | Retour à Paris               |
| <b>272-1</b>  | Vous oubliez votre cheval    |
| <b>272-6</b>  | Fidèle                       |
| <b>304-6</b>  | La chance aux chansons       |
| <b>307-9</b>  | Ménilmontant                 |

**Charlotte Cardin**

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| <b>459-12</b> | J'attends          |
| <b>459-13</b> | Faufile            |
| <b>468-9</b>  | Feel good          |
| <b>483-14</b> | Tant pis pour elle |

**Charlotte Julian**

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| <b>261-3</b> | Fleur de province |
|--------------|-------------------|

**Charlots**

|               |              |
|---------------|--------------|
| <b>236-13</b> | Merci patron |
|---------------|--------------|

**Charts**

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| <b>359-12</b> | Aime-moi encore |
|---------------|-----------------|

**Chats sauvages**

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| <b>246-5</b> | Twist à St-Tropez |
|--------------|-------------------|

**Chaussettes noires**

|              |         |
|--------------|---------|
| <b>395-4</b> | Daniëla |
|--------------|---------|

**Chenille School Academy**

|              |                     |
|--------------|---------------------|
| <b>443-4</b> | La chenille synchro |
|--------------|---------------------|

**Chevaliers du Fiel**

|              |                                       |
|--------------|---------------------------------------|
| <b>341-9</b> | Je te prendrai nue dans la Simca 1000 |
|--------------|---------------------------------------|

**China**

|              |      |
|--------------|------|
| <b>237-2</b> | Time |
|--------------|------|

## **Chimène Badi**

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| <b>162-1</b>  | Entre nous                   |
| <b>307-1</b>  | Le jour d'après              |
| <b>307-16</b> | Dis-moi que tu m'aimes       |
| <b>104-2</b>  | Je viens du sud              |
| <b>104-13</b> | Retomber amoureux            |
| <b>104-14</b> | Je sais pas son nom          |
| <b>104-15</b> | On a les amours qu'on mérite |
| <b>337-7</b>  | Pardonner                    |
| <b>340-4</b>  | J'aurais préféré             |
| <b>341-3</b>  | L'envie                      |
| <b>387-4</b>  | Mot à mot                    |
| <b>388-7</b>  | Pourquoi le monde a peur     |
| <b>390-6</b>  | Tellement beau               |
| <b>113-5</b>  | Je vais te chercher          |
| <b>280-20</b> | Tout contre toi              |
| <b>196-2</b>  | Je ne cherche pas            |
| <b>306-16</b> | Si j'avais su t'aimer        |
| <b>184-15</b> | Une femme à qui l'on ment    |

## **Christine And The Queens**

|               |                |
|---------------|----------------|
| <b>163-9</b>  | Paradis perdus |
| <b>175-17</b> | Christine      |

## **Christophe**

|               |                        |
|---------------|------------------------|
| <b>218-8</b>  | Aline                  |
| <b>120-6</b>  | Les marionnettes       |
| <b>224-8</b>  | Les mots bleus         |
| <b>142-2</b>  | Succès fou             |
| <b>142-9</b>  | Señorita               |
| <b>344-2</b>  | Les paradis perdus     |
| <b>449-8</b>  | La dolce vita          |
| <b>456-19</b> | Petite fille du soleil |
| <b>460-6</b>  | Main dans la main      |
| <b>460-7</b>  | Daisy                  |

## Christophe Maé

|               |                         |            |
|---------------|-------------------------|------------|
| <b>386-1</b>  | Parce qu'on sait jamais |            |
| <b>386-7</b>  | On s'attache            |            |
| <b>300-19</b> | Belle demoiselle        |            |
| <b>302-15</b> | Ca fait mal             |            |
| <b>302-18</b> | Ca marche               |            |
| <b>305-19</b> | Mon paradis             |            |
| <b>380-8</b>  | C'est ma terre          |            |
| <b>152-14</b> | Maman                   |            |
| <b>380-17</b> | Va voir ailleurs        |            |
| <b>386-12</b> | Mon p'tit gars          |            |
| <b>386-13</b> | Mon père spirituel      |            |
| <b>386-14</b> | Ma vie est une larme    |            |
| <b>171-3</b>  | Dingue dingue dingue    |            |
| <b>177-7</b>  | Je me lâche             |            |
| <b>150-11</b> | J'ai laissé             |            |
| <b>158-4</b>  | La poupée               |            |
| <b>161-15</b> | Il est où le bonheur    |            |
| <b>357-20</b> | Y a du soleil           |            |
| <b>367-17</b> | Casting                 |            |
| <b>462-1</b>  | Pays des merveilles     | ft.Ceuzany |
| <b>504-7</b>  | La lune                 |            |

## Christophe Willem

|               |                        |
|---------------|------------------------|
| <b>386-4</b>  | La tortue              |
| <b>390-1</b>  | Double je              |
| <b>419-1</b>  | September              |
| <b>305-20</b> | Elu produit de l'année |
| <b>306-18</b> | Pourquoi j'ai mal      |
| <b>309-18</b> | Dis-moi pourquoi       |
| <b>318-12</b> | Jacques a dit          |
| <b>142-15</b> | Après toi              |
| <b>239-17</b> | P.S Je t'aime          |
| <b>380-7</b>  | J'tomberai pas         |
| <b>504-9</b>  | Systaime               |

## **C.Jérôme**

|               |                        |
|---------------|------------------------|
| <b>214-11</b> | Kiss me                |
| <b>217-15</b> | C'est moi              |
| <b>281-7</b>  | Et tu dances avec lui  |
| <b>453-19</b> | Baby boy               |
| <b>449-7</b>  | Himalaya               |
| <b>449-11</b> | Derniers baisers       |
| <b>454-3</b>  | La petite fille 73     |
| <b>454-6</b>  | Cindy                  |
| <b>482-15</b> | Manhattan              |
| <b>482-17</b> | Quand la mer se retire |

## **Clara Luciani**

|               |                          |                 |
|---------------|--------------------------|-----------------|
| <b>164-15</b> | La grenade               |                 |
| <b>187-19</b> | Le reste                 |                 |
| <b>342-5</b>  | Ma sœur                  |                 |
| <b>361-17</b> | Cœur                     |                 |
| <b>453-14</b> | Drôle d'époque           |                 |
| <b>183-16</b> | Respire encore           |                 |
| <b>463-6</b>  | Le chanteur              |                 |
| <b>240-15</b> | Amour toujours           |                 |
| <b>469-3</b>  | J'sais pas plaire        |                 |
| <b>463-7</b>  | Tout le monde (sauf toi) |                 |
| <b>468-4</b>  | Au revoir                |                 |
| <b>242-20</b> | Nue                      |                 |
| <b>462-8</b>  | Tout pour moi            |                 |
| <b>476-16</b> | Courage                  |                 |
| <b>482-14</b> | Sad & slow               | ft. Julien Doré |

## **Claude Barzotti**

|               |                         |                     |
|---------------|-------------------------|---------------------|
| <b>206-2</b>  | Madame                  |                     |
| <b>206-3</b>  | Prends bien soin d'elle |                     |
| <b>206-4</b>  | La maison d'Irlande     |                     |
| <b>206-5</b>  | Vento                   |                     |
| <b>206-6</b>  | Aime-moi                |                     |
| <b>206-7</b>  | Je ne t'écirai plus     |                     |
| <b>206-8</b>  | Mais où est la musique  |                     |
| <b>206-9</b>  | Le chant des solitaires |                     |
| <b>206-10</b> | Le rital                |                     |
| <b>164-3</b>  | Papa                    |                     |
| <b>482-13</b> | Je t'apprendrai l'amour | ft. Dominique Faure |
| <b>482-16</b> | Elle me tue             |                     |

**Claude François**

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| <b>242-13</b> | Alexandrie Alexandra              |
| <b>101-15</b> | Douce Candy                       |
| <b>203-10</b> | Le lundi au soleil                |
| <b>245-14</b> | Comme d'habitude                  |
| <b>150-9</b>  | Pauvre petite fille riche         |
| <b>207-10</b> | Belles, belles, belles            |
| <b>215-10</b> | J'y pense et puis j'oublie        |
| <b>121-3</b>  | Le printemps qui chante           |
| <b>128-1</b>  | 17 ans                            |
| <b>128-14</b> | Il fait beau, il fait bon         |
| <b>128-15</b> | Chanson française                 |
| <b>128-16</b> | Mais quand le matin               |
| <b>128-17</b> | Marche tout droit                 |
| <b>128-18</b> | Rêveries                          |
| <b>135-11</b> | Quand un bateau passe             |
| <b>135-12</b> | Le chanteur malheureux            |
| <b>135-13</b> | Les choses de la maison           |
| <b>174-5</b>  | Le mal aimé                       |
| <b>211-15</b> | Chanson populaire                 |
| <b>258-16</b> | Cette année-là                    |
| <b>218-1</b>  | Si j'avais un marteau             |
| <b>219-10</b> | Stop au nom de l'amour            |
| <b>152-12</b> | Un vagabond                       |
| <b>222-2</b>  | Je vais à Rio                     |
| <b>225-12</b> | C'est la même chanson             |
| <b>229-6</b>  | Une fille et des fleurs           |
| <b>231-2</b>  | Belinda                           |
| <b>322-3</b>  | Le téléphone pleure               |
| <b>394-7</b>  | La ferme du bonheur               |
| <b>322-4</b>  | Magnolias for ever                |
| <b>322-5</b>  | Même si tu revenais               |
| <b>326-16</b> | Toi et moi contre le monde entier |
| <b>504-5</b>  | Le jouet extraordinaire           |

**Claude-Michel Schönberg**

|               |                |
|---------------|----------------|
| <b>256-13</b> | Le premier pas |
|---------------|----------------|

**Claude Nougaro**

**209-1** Nougayork  
**212-5** Tu verras  
**157-6** Toulouse  
**161-12** Amstrong  
**226-10** Je suis sous  
**361-12** Cécile ma fille  
**235-13** Une petite fille  
**118-11** Le jazz et la java

**Claudio Capéo**

**176-2** Un homme debout  
**176-3** Riche  
**176-11** Ca va ça va  
**175-16** Ta main  
**244-18** Plus haut  
**342-6** C'est une chanson  
**409-14** Ça fait tourner le monde  
**453-16** Ma jolie  
**461-5** Mourir d'armure  
**361-2** Laisse aller  
**461-8** Mamma  
**371-2** Si j'avais su  
**462-17** T'en aller  
**482-1** Madame

**Clémence**

**306-19** Un seul mot d'amour

**Cléopâtre**

**386-15** Une femme d'aujourd'hui

**Cœur de Pirate**

**333-11** Pour un infidèle ft Julien Dore  
**152-16** Comme des enfants  
**318-3** La petite mort  
**326-14** Somnambule  
**327-9** T'es belle  
**449-1** Oublie-moi  
**463-8** Adieu

**Colette Renard**

**491-20** Les nuits d'une demoiselle

**Collectif Métissé**

**461-2** Sexy lady  
**461-12** Laisse tomber les problèmes  
**486-4** Dans les yeux d'Emilie

|                                 |               |                            |
|---------------------------------|---------------|----------------------------|
| <b><u>Colonel Reyel</u></b>     | <b>147-2</b>  | Celui                      |
|                                 | <b>329-7</b>  | Toutes les nuits           |
|                                 | <b>361-7</b>  | Aurélie                    |
|                                 | <b>460-4</b>  | Dis-moi oui                |
| <b><u>Compagnie créole</u></b>  | <b>218-3</b>  | Aïe                        |
|                                 | <b>207-2</b>  | Ben moin en tibo           |
|                                 | <b>223-4</b>  | Ca fait rire les oiseaux   |
|                                 | <b>223-16</b> | C'est bon pour le moral    |
|                                 | <b>224-3</b>  | Le bal masqué              |
|                                 | <b>359-17</b> | Scandale dans la famille   |
|                                 | <b>463-11</b> | Vive le douanier Rousseau  |
| <b><u>Cookie Dingler</u></b>    | <b>142-3</b>  | Femme libérée              |
| <b><u>Corneille</u></b>         | <b>165-8</b>  | Ensemble                   |
|                                 | <b>302-6</b>  | Seul au monde              |
|                                 | <b>304-11</b> | Parce qu'on vient de loin  |
|                                 | <b>305-6</b>  | Comme un fils              |
|                                 | <b>340-1</b>  | Les marchands de rêves     |
| <b><u>Corynne Charby</u></b>    | <b>155-7</b>  | Boule de flipper           |
|                                 | <b>167-8</b>  | Pile ou face               |
| <b><u>Corynne Hermès</u></b>    | <b>236-19</b> | Si la vie est cadeau       |
| <b><u>Cowboys Fringants</u></b> | <b>168-4</b>  | Les étoiles filantes       |
|                                 | <b>168-5</b>  | Marine marchande           |
|                                 | <b>241-16</b> | L'Amérique pleure          |
|                                 | <b>243-19</b> | Sur mon épaule             |
|                                 | <b>425-13</b> | La tête haute              |
|                                 | <b>433-17</b> | Tant qu'on aura de l'amour |
|                                 | <b>442-6</b>  | Mon chum Rémi              |
|                                 | <b>442-15</b> | En berne                   |
|                                 | <b>443-8</b>  | Entre deux taxis           |
|                                 | <b>459-1</b>  | Comme Joe Dassin           |
|                                 | <b>463-20</b> | Ici-bas                    |
|                                 | <b>464-1</b>  | Le shack à Hector          |
|                                 | <b>486-6</b>  | Plus rien                  |
|                                 | <b>504-15</b> | Toune d'automne            |

|                        |               |                           |                 |
|------------------------|---------------|---------------------------|-----------------|
| <b><u>Da Silva</u></b> | <b>478-18</b> | Au moment des amours      |                 |
| <b><u>Dadju</u></b>    | <b>221-19</b> | Reine                     |                 |
|                        | <b>233-19</b> | Mon soleil                | ft. Anitta      |
|                        | <b>355-18</b> | Jaloux                    |                 |
|                        | <b>385-20</b> | Complicé                  |                 |
|                        | <b>461-4</b>  | I love you                | ft. Tayc        |
| <b><u>Dalida</u></b>   | <b>231-9</b>  | Laissez-moi danser        |                 |
|                        | <b>121-6</b>  | Come prima                |                 |
|                        | <b>223-3</b>  | Il venait d'avoir 18 ans  |                 |
|                        | <b>120-12</b> | Amor amor                 |                 |
|                        | <b>130-12</b> | Les gitans                |                 |
|                        | <b>234-8</b>  | Gigi l'amoroso            |                 |
|                        | <b>236-9</b>  | Darla dirladada           |                 |
|                        | <b>258-10</b> | Itsi bitsi petit bikini   |                 |
|                        | <b>258-20</b> | Comme disait Mistinguette |                 |
|                        | <b>258-21</b> | Bambino                   |                 |
|                        | <b>258-22</b> | J'attendrai               |                 |
|                        | <b>262-1</b>  | Parle plus bas            |                 |
|                        | <b>156-16</b> | Pour ne pas vivre seul    |                 |
|                        | <b>262-2</b>  | Besame mucho              |                 |
|                        | <b>272-13</b> | Gondolier                 |                 |
|                        | <b>273-16</b> | Les enfants du Pirée      |                 |
|                        | <b>322-7</b>  | Parole, parole            | ft. Alain Delon |
|                        | <b>416-1</b>  | Ils ont changé ma chanson |                 |
|                        | <b>416-2</b>  | A ma manière              |                 |
|                        | <b>416-3</b>  | Le temps des fleurs       |                 |
|                        | <b>416-4</b>  | Gigi in paradisco         |                 |
|                        | <b>416-5</b>  | Les hommes de ma vie      |                 |
|                        | <b>416-7</b>  | Je suis toutes les femmes |                 |
|                        | <b>416-10</b> | Lucas                     |                 |
|                        | <b>309-12</b> | Salma ya salama           |                 |
|                        | <b>461-6</b>  | Pour en arriver là        |                 |
|                        | <b>202-18</b> | Mourir sur scène          |                 |
| <b><u>Damso</u></b>    | <b>484-17</b> | Macarena                  |                 |
|                        | <b>484-18</b> | Feu de bois               |                 |
| <b><u>Danakil</u></b>  | <b>464-13</b> | Marley                    |                 |

### **Daniel Balavoine**

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| <b>211-14</b> | Sauver l'amour                      |
| <b>328-3</b>  | L'aziza                             |
| <b>213-10</b> | Je n'suis pas un héros              |
| <b>328-1</b>  | Le chanteur                         |
| <b>245-1</b>  | Mon fils ma bataille                |
| <b>207-12</b> | Les oiseaux                         |
| <b>328-6</b>  | Tous les cris les S.O.S             |
| <b>419-6</b>  | Vendeurs de larmes                  |
| <b>323-4</b>  | La vie ne m'apprend rien            |
| <b>328-4</b>  | Aimer est plus fort que d'être aimé |
| <b>328-5</b>  | Dieu que c'est beau                 |
| <b>328-7</b>  | Vivre ou survivre                   |
| <b>420-6</b>  | Pour la femme veuve qui s'éveille   |
| <b>328-9</b>  | Lipstick polychrome                 |
| <b>328-10</b> | Dieu que l'amour est triste         |

### **Daniel Guichard**

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| <b>212-14</b> | Mon vieux                      |
| <b>258-1</b>  | La tendresse                   |
| <b>280-1</b>  | Chanson pour Anna              |
| <b>327-7</b>  | Je t'aime tu vois              |
| <b>351-7</b>  | Le gitan                       |
| <b>121-2</b>  | Faut pas pleurer comme ça      |
| <b>461-9</b>  | Vive le marié                  |
| <b>359-15</b> | Vivre à deux                   |
| <b>359-16</b> | Je viens pas te parler d'amour |

### **Daniel Lavoie**

|              |              |
|--------------|--------------|
| <b>213-4</b> | Ils s'aiment |
|--------------|--------------|

### **Daniel Lévi**

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| <b>107-3</b>  | Ici et maintenant  |
| <b>265-14</b> | L'amour qu'il faut |

### **Dany Brillant**

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| <b>202-2</b>  | Y'a qu'les filles qui m'intéressent |
| <b>246-12</b> | Suzette                             |
| <b>214-1</b>  | Quand je vois tes yeux              |
| <b>246-1</b>  | Viens à St Germain                  |
| <b>121-20</b> | C'est toi                           |
| <b>109-15</b> | Une fille comme ça                  |
| <b>309-13</b> | Tant qu'il y aura des femmes        |
| <b>241-17</b> | J'aime la musique                   |

|                                      |               |                                       |                  |
|--------------------------------------|---------------|---------------------------------------|------------------|
| <b><u>Danyel Gérard</u></b>          | <b>395-8</b>  | Le petit Gonzalès                     |                  |
| <b><u>Daran</u></b>                  | <b>460-2</b>  | Dormir dehors                         |                  |
| <b><u>Dario Moréno</u></b>           | <b>235-9</b>  | Tout l'amour                          |                  |
|                                      | <b>216-11</b> | Brigitte Bardot                       |                  |
|                                      | <b>130-8</b>  | La marmite                            |                  |
|                                      | <b>120-18</b> | Si tu vas à Rio                       |                  |
| <b><u>Dave</u></b>                   | <b>234-2</b>  | Du côté de chez Swann                 |                  |
|                                      | <b>259-10</b> | Vanina                                |                  |
|                                      | <b>121-1</b>  | Allo Elisa                            |                  |
|                                      | <b>246-19</b> | Mon cœur est malade                   |                  |
|                                      | <b>343-3</b>  | Danse maintenant                      |                  |
|                                      | <b>344-7</b>  | Est-ce par hasard?                    |                  |
|                                      | <b>487-9</b>  | Lettre à Hélène                       |                  |
| <b><u>David &amp; Jonattan</u></b>   | <b>261-1</b>  | Est-ce que tu viens pour les vacances |                  |
| <b><u>David Alexandre Winter</u></b> | <b>215-7</b>  | Oh Lady Mary                          |                  |
| <b><u>David Charvet</u></b>          | <b>500-8</b>  | Should I leave                        |                  |
|                                      | <b>500-9</b>  | Regarde-toi                           |                  |
|                                      | <b>118-3</b>  | Je te dédie                           |                  |
| <b><u>David Hallyday</u></b>         | <b>227-1</b>  | Tu ne m'as pas laissé le temps        |                  |
|                                      | <b>113-18</b> | Le défi                               |                  |
|                                      | <b>189-13</b> | Le manque à donner                    |                  |
|                                      | <b>142-19</b> | Ma dernière lettre                    |                  |
| <b><u>David Koven</u></b>            | <b>212-16</b> | Marvin                                |                  |
|                                      | <b>262-10</b> | Samba Maria                           |                  |
| <b><u>David Martial</u></b>          | <b>232-11</b> | Célimène                              |                  |
| <b><u>Daysy</u></b>                  | <b>489-16</b> | Par cœur                              | ft. Joseph Kamel |
| <b><u>Début de soirée</u></b>        | <b>168-7</b>  | La vie la nuit                        |                  |
|                                      | <b>181-7</b>  | Nuit de folie                         |                  |
|                                      | <b>171-9</b>  | Jardins d'enfants                     |                  |

|                                  |                                                                                                                                    |                                                                                                                                            |
|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Déesses</u></b>            | <b>390-7</b><br><b>417-3</b>                                                                                                       | On a changé<br>Saveurs exotiques                                                                                                           |
| <b><u>Demis Roussos</u></b>      | <b>172-4</b>                                                                                                                       | Quand je t'aime                                                                                                                            |
| <b><u>Desirless</u></b>          | <b>142-4</b>                                                                                                                       | Voyage voyage                                                                                                                              |
| <b><u>Diadems</u></b>            | <b>226-18</b>                                                                                                                      | Encore                                                                                                                                     |
| <b><u>Diam's</u></b>             | <b>107-4</b><br><b>106-4</b><br><b>309-15</b><br><b>309-16</b><br><b>385-11</b><br><b>309-17</b><br><b>239-19</b><br><b>463-16</b> | La boulette<br>Jeune demoiselle<br>DJ<br>Ma France à moi<br>Peter Pan<br>Par amour<br>Confessions nocturnes ft. Vitaa<br>Enfants du désert |
| <b><u>Diane Dufresne</u></b>     | <b>231-8</b><br><b>160-8</b>                                                                                                       | J'ai rencontré l'homme de ma vie<br>Oxygène                                                                                                |
| <b><u>Diane Tell</u></b>         | <b>202-4</b><br><b>202-10</b><br><b>246-9</b>                                                                                      | Faire à nouveau connaissance<br>Souvent, longtemps, énormément<br>Si j'étais un homme                                                      |
| <b><u>Dick Rivers</u></b>        | <b>118-4</b><br><b>121-5</b><br><b>135-10</b><br><b>135-20</b><br><b>280-6</b><br><b>287-8</b>                                     | Est-ce-que tu le sais?<br>Faire un pont<br>Nice baie des anges<br>Tu n'es plus là<br>Les yeux d'une femme<br>Cinderella                    |
| <b><u>Didier Barbelivien</u></b> | <b>223-13</b><br><b>164-16</b><br><b>231-19</b><br><b>457-7</b>                                                                    | Elle<br>Elsa<br>Les mariés de Vendée ft. Anais<br>Là où je t'aime                                                                          |
| <b><u>Didier Bourdon</u></b>     | <b>196-16</b>                                                                                                                      | On peut plus rien dire                                                                                                                     |

## **Didier Sustrac**

**246-8** Tout seul

## **Discobitch**

**303-20** C'est beau la bourgeoisie

## **Disney**

**196-8** Histoire éternelle La belle et la bête  
**164-12** Ce rêve bleu Aladdin  
**486-11** Je suis ton meilleur ami Aladdin  
**498-7** Parler Aladdin  
**196-12** L'air du vent Pocahontas  
**486-14** Au détour de la rivière Pocahontas  
**237-16** Hakuna matata Roi lion  
**338-19** L'histoire de la vie Roi lion  
**453-20** L'amour brille sous les étoiles Roi lion  
**196-19** Voyage dans le temps Anastasia  
**486-10** Loin du froid de décembre Anastasia  
**210-20** Libérée, délivrée La reine des neiges  
**486-13** Je voudrais un bonhomme de neige  
**423-4** Le bleu lumière Viana  
**423-5** Partir là-bas La petite sirène  
**445-8** Au bout du rêve La princesse et la grenouille  
**452-16** Ne parlons pas de Bruno Encanto  
**459-11** Je voudrais Raiponce  
**494-19** Où est la vraie vie Raiponce  
**498-6** Un homme libre La planète au trésor  
**503-10** Réflexion Mulan

## **Dix Commandements**

**123-1** L'envie d'aimer  
**123-3** La peine maximum  
**415-2** Le dilemme  
**415-7** Mon frère  
**114-17** Les 10 commandements  
**226-15** Devant la mer  
**322-17** Je n'avais jamais prié  
**322-18** Oh Moïse  
**452-9** L'inacceptable  
**504-6** Je laisse à l'abandon

**Doc Gynéco**

**203-14** Viens voir le docteur  
**123-6** Vanessa  
**463-17** Né ici  
**498-17** Ma salope à moi  
**498-18** Nirvana

**Domaine public**

**202-9** Gentil coquelicot  
**216-5** Oh happy day  
**239-14** Chevalier de la table ronde  
**257-11** Nous n'irons plus au bois  
**245-7** Le bon roi Dagobert  
**234-9** Bon anniversaire  
**168-6** A la queue leu leu

**Dorothée**

**176-9** Les neiges de l'Himalaya  
**179-10** Maman  
**235-10** Allo allo Monsieur l'ordinateur  
**324-1** Pour faire une chanson

**Dracula**

**498-14** 1,2,3  
**498-15** L'amour plus fort que la mort  
**502-5** Qui peut le juger

**Eddy de Pretto**

**235-18** Kid  
**243-16** Fête de trop  
**306-3** Mamere  
**446-9** Love'n tendresse  
**461-7** Bateaux-mouches  
**498-16** Pause ft. Yseult

## Eddy Mitchell

|               |                                     |                    |
|---------------|-------------------------------------|--------------------|
| <b>242-10</b> | Couleur menthe à l'eau              |                    |
| <b>242-14</b> | La dernière séance                  |                    |
| <b>208-9</b>  | Rio Grande                          |                    |
| <b>257-17</b> | Sur la route de Memphis             |                    |
| <b>215-8</b>  | Beep bop a Lulla                    |                    |
| <b>211-20</b> | Comme quand j'étais môme            |                    |
| <b>230-12</b> | L'amour c'est vraiment fort         |                    |
| <b>231-6</b>  | Une terre promise                   |                    |
| <b>118-13</b> | A crédit et en stéréo               |                    |
| <b>133-10</b> | Et la voix d'Elvis                  |                    |
| <b>243-2</b>  | La peau d'un autre                  |                    |
| <b>243-8</b>  | Lèche-bottes blues                  |                    |
| <b>244-2</b>  | Il ne rentre pas ce soir            |                    |
| <b>244-9</b>  | Le cimetière des éléphants          |                    |
| <b>244-14</b> | La fille du motel                   |                    |
| <b>215-5</b>  | Toujours un coin qui me rappelle    |                    |
| <b>246-14</b> | Je vais craquer bientôt             |                    |
| <b>257-3</b>  | Manque de toi                       |                    |
| <b>257-10</b> | Pauvre Baby-doll                    |                    |
| <b>264-7</b>  | Les tuniques bleues                 |                    |
| <b>500-15</b> | Tu peux préparer l'café noir        |                    |
| <b>258-3</b>  | Pas de boogie-woogie                |                    |
| <b>259-19</b> | Dactylo rock                        |                    |
| <b>259-20</b> | J'me sens mieux quand j'me sens mal |                    |
| <b>261-22</b> | 18 ans demain                       |                    |
| <b>123-9</b>  | Sur la route 66                     |                    |
| <b>272-8</b>  | Danièla                             |                    |
| <b>178-13</b> | On veut des légendes                | ft Johnny Hallyday |

**Edith Piaf**

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| <b>212-13</b> | L'hymne à l'amour           |
| <b>256-5</b>  | La vie en rose              |
| <b>103-9</b>  | Les amants d'un jour        |
| <b>226-12</b> | Milord                      |
| <b>120-2</b>  | La foule                    |
| <b>128-8</b>  | Heureuse                    |
| <b>128-9</b>  | Les flons flons du bal      |
| <b>227-13</b> | Mon légionnaire             |
| <b>119-16</b> | Paris en colère             |
| <b>142-7</b>  | L'accordéoniste             |
| <b>158-9</b>  | Sous le ciel de Paris       |
| <b>322-10</b> | La goulante du pauvre Jean  |
| <b>381-9</b>  | Padam padam                 |
| <b>381-1</b>  | Non, je ne regrette rien    |
| <b>381-2</b>  | Mon Dieu                    |
| <b>381-7</b>  | Mon homme                   |
| <b>381-8</b>  | Mon manège à moi            |
| <b>165-19</b> | L'homme à la moto           |
| <b>273-6</b>  | Bal dans ma rue             |
| <b>287-4</b>  | Bravo pour le clown         |
| <b>196-10</b> | Johnny, tu n'es pas un ange |
| <b>302-17</b> | Ca ira                      |
| <b>218-18</b> | Les mots d'amour            |
| <b>159-17</b> | Ca sert à quoi l'amour      |
| <b>485-4</b>  | Je t'ai dans la peau        |

**Edouardo**

|              |                    |
|--------------|--------------------|
| <b>235-4</b> | Je t'aime le lundi |
|--------------|--------------------|

**Elie Meideros**

|              |              |
|--------------|--------------|
| <b>118-5</b> | Toi mon toit |
|--------------|--------------|

**Elisa Tovati**

|               |                  |              |
|---------------|------------------|--------------|
| <b>180-16</b> | Il nous faut     | ft. Tom Dice |
| <b>417-15</b> | Tous les chemins |              |

**Elisabeth Jérôme**

|              |                 |
|--------------|-----------------|
| <b>234-3</b> | Maladie d'amour |
|--------------|-----------------|

**Elégance**

|              |                           |
|--------------|---------------------------|
| <b>228-3</b> | En vacances j'oublie tout |
|--------------|---------------------------|

**Elmer Food Beat**

|              |                                |
|--------------|--------------------------------|
| <b>261-2</b> | Daniëla                        |
| <b>261-5</b> | Le plastique c'est fantastique |

|                              |               |                                     |                    |
|------------------------------|---------------|-------------------------------------|--------------------|
| <b><u>Elodie Frege</u></b>   | <b>303-3</b>  | Viens jusqu'à moi                   | ft. Michal         |
|                              | <b>114-2</b>  | Moins de toi                        |                    |
|                              | <b>162-5</b>  | La ceinture                         |                    |
| <b><u>Eloïz</u></b>          | <b>451-16</b> | Hey bro                             |                    |
| <b><u>Elsa</u></b>           | <b>230-7</b>  | Jour de neige                       |                    |
|                              | <b>257-18</b> | Quelque chose dans mon cœur         |                    |
|                              | <b>203-16</b> | T'en vas pas                        |                    |
|                              | <b>326-11</b> | Un roman d'amitié                   | ft. Glenn Medeiros |
| <b><u>Emilie Jolie</u></b>   | <b>415-3</b>  | Chanson d'Emilie et du grand oiseau |                    |
|                              | <b>304-4</b>  | Chanson de l'autruche               |                    |
| <b><u>Emma Daumas</u></b>    | <b>108-15</b> | J'attends                           |                    |
|                              | <b>109-1</b>  | Tu seras                            |                    |
| <b><u>Emmanuel Moire</u></b> | <b>386-6</b>  | Le sourire                          |                    |
|                              | <b>305-16</b> | Sans dire un mot                    |                    |
|                              | <b>316-14</b> | Ca me fait du bien                  |                    |
|                              | <b>203-20</b> | Adulte et sexy                      |                    |
|                              | <b>380-13</b> | La fin                              |                    |
|                              | <b>380-19</b> | Celui que j'étais                   |                    |
|                              | <b>210-17</b> | Sois tranquille                     |                    |
|                              | <b>192-15</b> | La promesse                         |                    |
|                              | <b>476-13</b> | Beau malheur                        |                    |
|                              | <b>476-14</b> | Venir voir                          |                    |
| <b><u>Enfants</u></b>        | <b>309-3</b>  | Au clair de la lune                 |                    |
|                              | <b>309-4</b>  | Ainsi font font font                |                    |
|                              | <b>309-5</b>  | A la claire fontaine                |                    |
|                              | <b>309-6</b>  | Il pleut bergère                    |                    |
|                              | <b>239-13</b> | Alouette                            |                    |
|                              | <b>309-7</b>  | Maman les p'tits bateaux            |                    |
|                              | <b>309-8</b>  | Meunier tu dors                     |                    |
|                              | <b>309-9</b>  | Il était un petit navire            |                    |
|                              | <b>309-10</b> | Savez-vous planter les choux        |                    |
|                              | <b>309-11</b> | Une souris verte                    |                    |

## **Enfoirés**

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| <b>500-2</b>  | Les restos du cœur         |
| <b>501-14</b> | Le pouvoir des fleurs      |
| <b>114-6</b>  | Le temps qui court         |
| <b>317-17</b> | Ici les enfoirés           |
| <b>170-2</b>  | Si l'on s'aimait           |
| <b>156-17</b> | Un jour de plus au paradis |
| <b>106-16</b> | Quand on n'a que l'amour   |
| <b>179-4</b>  | On demande pas la lune     |
| <b>151-12</b> | Encore un autre hiver      |
| <b>216-16</b> | L'amitié                   |
| <b>501-10</b> | Aimer à perdre la raison   |
| <b>192-12</b> | Maintenant                 |
| <b>324-9</b>  | Attention au départ        |
| <b>393-16</b> | Juste une p'tite chanson   |
| <b>374-18</b> | On fait le show            |
| <b>446-10</b> | Jusqu'au dernier           |

## **Enrico Macias**

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| <b>223-1</b>  | Les filles de mon pays               |
| <b>223-14</b> | Adieu mon pays                       |
| <b>256-19</b> | El Porompompero                      |
| <b>119-9</b>  | Le mendiant de l'amour               |
| <b>122-11</b> | Enfants de tous pays                 |
| <b>130-11</b> | Solenzara                            |
| <b>135-18</b> | Les gens du nord                     |
| <b>167-15</b> | Malheur à celui qui blesse un enfant |

## **Ensemble contre le sida**

|              |                  |
|--------------|------------------|
| <b>155-8</b> | Sa raison d'être |
|--------------|------------------|

## **Enzo-Enzo**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| <b>204-9</b>  | Les idées floues        |
| <b>204-13</b> | Juste quelqu'un de bien |
| <b>128-2</b>  | Les yeux ouverts        |

## **Eric Charden**

|               |                  |
|---------------|------------------|
| <b>456-20</b> | L'été s'ra chaud |
|---------------|------------------|

## **Eric Lapointe**

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| <b>358-16</b> | La bartendresse |
|---------------|-----------------|

## **Eric Morena**

|               |               |
|---------------|---------------|
| <b>261-12</b> | Oh mon bateau |
|---------------|---------------|

## **Erza Muqoli**

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| <b>339-17</b> | Domage            |
| <b>360-16</b> | Tant qu'on est là |

|                                  |               |                                    |
|----------------------------------|---------------|------------------------------------|
| <b><u>Etienne Daho</u></b>       | <b>235-8</b>  | Mon manège à moi                   |
|                                  | <b>261-14</b> | Bleu comme toi                     |
|                                  | <b>155-4</b>  | Comme un Boomerang                 |
|                                  | <b>119-12</b> | Tombé pour la France               |
|                                  | <b>108-2</b>  | Comme un igloo                     |
|                                  | <b>108-12</b> | Le grand sommeil                   |
|                                  | <b>108-13</b> | Le premier jour                    |
|                                  | <b>108-14</b> | Duel au soleil                     |
|                                  | <b>109-4</b>  | Week-end à Rome                    |
|                                  | <b>280-13</b> | Saudade                            |
|                                  | <b>287-12</b> | Des heures hindoues                |
|                                  | <b>287-13</b> | Epaule tattoo                      |
|                                  | <b>287-14</b> | Idéal                              |
| <b><u>Eve Angeli</u></b>         | <b>318-5</b>  | Une chanson dans le cœur           |
| <b><u>Fabienne Thibeault</u></b> | <b>217-5</b>  | Je voudrais faire cette chanson    |
| <b><u>Faf Larage</u></b>         | <b>351-4</b>  | Pas le temps                       |
|                                  | <b>316-16</b> | Ta meuf                            |
| <b><u>Fatal Bazooka</u></b>      | <b>113-15</b> | Fous ta cagoule                    |
|                                  | <b>273-18</b> | Mauvaise foi nocturne              |
|                                  | <b>326-9</b>  | Parle à ma main ft. Yelle          |
|                                  | <b>461-3</b>  | Ce matin va être une pure soirée   |
| <b><u>Faudel</u></b>             | <b>109-7</b>  | Je veux vivre                      |
|                                  | <b>105-10</b> | Mon pays                           |
|                                  | <b>318-15</b> | Je n'ai que mon cœur               |
|                                  | <b>340-11</b> | Tellement je t'aime                |
|                                  | <b>408-18</b> | La main dans la main               |
| <b><u>Félix Gray</u></b>         | <b>178-5</b>  | Il faut laisser le temps au temps  |
|                                  | <b>179-6</b>  | A toutes les filles                |
|                                  | <b>262-9</b>  | La gitane                          |
| <b><u>Félix Leclerc</u></b>      | <b>208-8</b>  | Le petit bonheur                   |
| <b><u>Fernandel</u></b>          | <b>231-15</b> | Félicie aussi                      |
|                                  | <b>103-8</b>  | Ignace                             |
| <b><u>Florent Mothe</u></b>      | <b>364-20</b> | Les blessures qui ne se voient pas |

## **Florent Pagny**

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| <b>102-10</b> | Si tu veux m'essayer                 |
| <b>213-13</b> | Bienvenue chez moi                   |
| <b>226-1</b>  | Savoir aimer                         |
| <b>224-6</b>  | Tue-moi                              |
| <b>302-16</b> | Ca fait des nuits                    |
| <b>171-1</b>  | N'importe quoi                       |
| <b>171-15</b> | Est-ce que tu me suis                |
| <b>123-2</b>  | Et un jour une femme                 |
| <b>326-6</b>  | Chanter                              |
| <b>107-13</b> | Mourir les yeux ouverts              |
| <b>109-2</b>  | Une place pour moi                   |
| <b>227-3</b>  | Dors                                 |
| <b>138-1</b>  | L'air du temps                       |
| <b>138-3</b>  | Terre                                |
| <b>162-2</b>  | Ma liberté de penser                 |
| <b>107-15</b> | Je trace                             |
| <b>108-7</b>  | Sierra Cuadrada                      |
| <b>109-8</b>  | Loin de toi                          |
| <b>300-11</b> | Ailleurs land                        |
| <b>385-2</b>  | Là où je t'emmènerai                 |
| <b>109-3</b>  | Y a pas un homme qui soit né pour ça |
| <b>107-14</b> | D'un amour à l'autre                 |
| <b>105-7</b>  | Le mur                               |
| <b>177-8</b>  | Te jeter des fleurs                  |
| <b>178-11</b> | 8ème merveille                       |
| <b>155-20</b> | Souviens-toi                         |
| <b>157-18</b> | Les murs porteurs                    |
| <b>462-4</b>  | Encore                               |
| <b>164-10</b> | Vieillir avec toi                    |
| <b>164-11</b> | La beauté du doute                   |
| <b>168-8</b>  | Si une chanson                       |
| <b>204-20</b> | L'instinct                           |
| <b>358-2</b>  | Toi et moi                           |
| <b>358-7</b>  | Les passerelles                      |
| <b>417-5</b>  | L'avenir                             |
| <b>473-9</b>  | T'aimer encore                       |
| <b>482-2</b>  | Grandeur nature                      |
| <b>483-6</b>  | La dernière chanson du monde         |
| <b>484-4</b>  | L'amour est toujours devant nous     |
| <b>486-12</b> | Je sais qui je suis                  |

**Forbans**

**120-4** Chante  
**271-7** Tape des mains  
**210-8** Flip flap

**France d' amour**

**156-3** Que des mots

**France Gall**

**243-4** Les sucettes  
**261-8** Poupée de cire poupée de son  
**256-9** Il jouait du piano debout  
**241-8** Ella elle a  
**202-6** La déclaration d'amour  
**211-8** Papillon de nuit  
**233-3** Musique  
**233-5** Résiste  
**214-2** Besoin d'amour  
**234-12** Sacré Charlemagne  
**233-6** Si maman si  
**256-14** Samba mambo  
**233-9** Viens je t'emmène  
**233-10** Débranche  
**233-11** Hong Kong star  
**233-12** Tout pour la musique  
**233-13** Calypso  
**222-9** Evidement  
**222-14** Babacar  
**280-4** La seule chose qui compte

**Francine Raymond**

**161-7** Vivre avec celui qu'on aime

## **Francis Cabrel**

|                |                                            |
|----------------|--------------------------------------------|
| <b>225-16</b>  | Je l'aime à mourir                         |
| <b>225-9</b>   | Encore et encore                           |
| <b>224-13</b>  | La cabane du pêcheur                       |
| <b>304-16</b>  | La dame de Haute-Savoie                    |
| <b>209-3</b>   | Sarbacane                                  |
| <b>164-2</b>   | C'est écrit                                |
| <b>164-4</b>   | Animal                                     |
| <b>118-19</b>  | Je t'aimais, je t'aime, je t'aimerai       |
| <b>178-16</b>  | Tout le monde y pense                      |
| <b>303-17</b>  | Carte postale                              |
| <b>491-12</b>  | Elle écoute pousser les fleurs             |
| <b>505-15</b>  | Il faudra leur dire                        |
| <b>208-14</b>  | La corrida                                 |
| <b>415 -14</b> | Rosie                                      |
| <b>257-16</b>  | L'encre de tes yeux                        |
| <b>359-9</b>   | Si tu la croises un jour                   |
| <b>152-13</b>  | Répondez-moi                               |
| <b>323-10</b>  | Un samedi soir sur la Terre                |
| <b>154-15</b>  | Je pense encore à toi                      |
| <b>257-15</b>  | Petite Marie                               |
| <b>471-18</b>  | Les chemins de traverse                    |
| <b>327-6</b>   | Octobre                                    |
| <b>106-9</b>   | Tu me corresponds                          |
| <b>443-20</b>  | Question d'équilibre                       |
| <b>459-15</b>  | La fille qui m'accompagne                  |
| <b>107-5</b>   | Bonne nouvelle                             |
| <b>114-16</b>  | Gardien de nuit                            |
| <b>316-19</b>  | La robe et l'échelle                       |
| <b>380-5</b>   | C'était l'hiver                            |
| <b>471-19</b>  | Des hommes pareils                         |
| <b>444-1</b>   | Les murs de poussière                      |
| <b>172-12</b>  | Hors saison                                |
| <b>156-10</b>  | Ma place dans le trafic                    |
| <b>156-11</b>  | Madame n'aime pas                          |
| <b>156-15</b>  | Quand j'aime une fois j'aime pour toujours |
| <b>184-19</b>  | Te ressembler                              |
| <b>491-11</b>  | Les bougies fondues                        |

|                                |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Francis Lalanne</u></b>  | <b>259-14</b>                                                                                                                                                                                                      | On se retrouvera                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b><u>Francis Martin</u></b>   | <b>161-4</b>                                                                                                                                                                                                       | Quand on se donne                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b><u>Franck Alamo</u></b>     | <b>261-17</b><br><b>122-8</b>                                                                                                                                                                                      | Biche, Oh ma biche<br>Sing, c'est la vie                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b><u>François Deguelt</u></b> | <b>240-8</b>                                                                                                                                                                                                       | Le ciel, le soleil et la mer                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b><u>François Feldman</u></b> | <b>208-2</b><br><b>211-16</b><br><b>223-7</b><br><b>225-10</b><br><b>225-13</b><br><b>174-9</b><br><b>175-6</b><br><b>176-10</b><br><b>181-6</b><br><b>386-5</b>                                                   | Les valse de Vienne<br>Slave<br>C'est toi qui m'as fait<br>Joue pas<br>Le mal de toi<br>Tombé d'amour<br>J'ai peur<br>Joy<br>Petit Frank<br>Magic boulevard                                                                                                                                  |
| <b><u>François Valéry</u></b>  | <b>225-4</b><br><b>257-20</b><br><b>281-8</b>                                                                                                                                                                      | Aimons-nous vivant<br>Elle danse Marie<br>Emmanuelle                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b><u>Françoise Hardy</u></b>  | <b>225-3</b><br><b>259-9</b><br><b>468-11</b><br><b>119-10</b><br><b>120-8</b><br><b>133-4</b><br><b>120-11</b><br><b>169-3</b><br><b>109-13</b><br><b>264-2</b><br><b>280-19</b><br><b>459-14</b><br><b>478-1</b> | Fais-moi une place<br>Tous les garçons et les filles<br>Le temps de l'amour<br>La maison où j'ai grandi<br>J'écoute la musique saoule<br>Moi vouloir toi<br>Tamalou<br>V.I.P<br>Partir quand même<br>Mode d'emploi<br>Tant de belles choses<br>Comment te dire adieu<br>Des ronds dans l'eau |

|                                 |               |                                    |
|---------------------------------|---------------|------------------------------------|
| <b><u>Frank Michael</u></b>     | <b>481-18</b> | Toutes les femmes sont belles      |
| <b><u>Franky Vincent</u></b>    | <b>120-7</b>  | Fruit de la passion                |
|                                 | <b>240-20</b> | Alice ça glisse                    |
| <b><u>Frédéric François</u></b> | <b>221-1</b>  | Est-ce que tu es seule ce soir     |
|                                 | <b>221-2</b>  | On s'embrasse on oublie tout       |
|                                 | <b>221-3</b>  | Mon cœur te dit je t'aime          |
|                                 | <b>221-4</b>  | Je t'aime à l'italienne            |
|                                 | <b>221-5</b>  | L'amour s'en va l'amour revient    |
|                                 | <b>221-6</b>  | Une nuit ne suffit pas             |
|                                 | <b>221-7</b>  | Aimer                              |
|                                 | <b>221-8</b>  | Chicago                            |
|                                 | <b>221-9</b>  | De Venise à Capri                  |
|                                 | <b>221-10</b> | Viens te perdre dans mes bras      |
|                                 | <b>221-11</b> | Chiquita                           |
|                                 | <b>221-12</b> | Laisse-moi vivre ma vie            |
|                                 | <b>221-13</b> | Funiculi funicula                  |
|                                 | <b>454-4</b>  | Quand vient le soir on se retrouve |
| <b><u>Frédéric Lerner</u></b>   | <b>126-2</b>  | Si tu m'entends                    |
|                                 | <b>419-8</b>  | Plus là                            |
| <b><u>Frehel</u></b>            | <b>256-7</b>  | La java bleue                      |
|                                 | <b>241-9</b>  | Riquita                            |
| <b><u>Fréro Delavega</u></b>    | <b>227-15</b> | Le chant des sirènes               |
|                                 | <b>214-7</b>  | Ton visage                         |
|                                 | <b>232-18</b> | Le cœur éléphant                   |
| <b><u>Gaëtan Roussel</u></b>    | <b>154-16</b> | Dis-moi encore que tu m'aimes      |
|                                 | <b>442-16</b> | La colère                          |
|                                 | <b>449-13</b> | Crois-moi ft. Adeline Lovo         |
|                                 | <b>459-2</b>  | Une seconde (ou la vie entière)    |
|                                 | <b>459-3</b>  | J'entends des voix                 |
| <b><u>Gage</u></b>              | <b>317-3</b>  | Trop fresh                         |

## **Garou**

|               |                          |                 |
|---------------|--------------------------|-----------------|
| <b>160-2</b>  | Seul                     |                 |
| <b>161-2</b>  | Que l'amour est violent  |                 |
| <b>161-10</b> | Gitan                    |                 |
| <b>114-10</b> | Criminel                 |                 |
| <b>199-1</b>  | Sous le vent             | ft. Céline Dion |
| <b>199-8</b>  | Je n'attendais que vous  |                 |
| <b>108-3</b>  | Jusqu'à me perdre        |                 |
| <b>193-2</b>  | Reviens                  |                 |
| <b>322-20</b> | Lis dans mes yeux        |                 |
| <b>323-1</b>  | L'adieu                  |                 |
| <b>323-2</b>  | Au plaisir de ton corps  |                 |
| <b>351-2</b>  | Demande au soleil        |                 |
| <b>403-9</b>  | L'aveu                   |                 |
| <b>304-13</b> | Le sucre et le sel       | DUO             |
| <b>156-18</b> | Et si on dormait         |                 |
| <b>304-14</b> | L'injustice              |                 |
| <b>304-15</b> | Je suis le même          |                 |
| <b>149-1</b>  | Quand je manque de toi   |                 |
| <b>149-3</b>  | Les filles               |                 |
| <b>157-17</b> | Le jour se lève          |                 |
| <b>187-17</b> | Avancer                  |                 |
| <b>460-1</b>  | J'avais besoin d'être là |                 |

## **Gary Fico**

|               |                 |               |
|---------------|-----------------|---------------|
| <b>147-12</b> | Le même que moi | ft.Léo Rispal |
|---------------|-----------------|---------------|

## **Gauvain Sers**

|               |                              |                   |
|---------------|------------------------------|-------------------|
| <b>230-14</b> | Les oubliés                  |                   |
| <b>230-15</b> | Pourvu                       |                   |
| <b>423-19</b> | Dans la bagnole de mon père  |                   |
| <b>425-17</b> | Dans mes poches              |                   |
| <b>447-11</b> | Mon fils est parti au djihad |                   |
| <b>502-11</b> | Boulevard de l'enfance       | ft.Francis Cabrel |

## **Gazo**

|               |               |  |
|---------------|---------------|--|
| <b>465-12</b> | Nanani nanana |  |
|---------------|---------------|--|

## **Générique TV**

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| <b>235-11</b> | L'île aux enfants |
| <b>168-1</b>  | Dallas            |
| <b>122-14</b> | Capitaine flamme  |
| <b>135-1</b>  | Albator           |
| <b>135-2</b>  | Les cités d'or    |
| <b>135-3</b>  | Cat's eyes        |
| <b>135-4</b>  | Démétan           |
| <b>135-5</b>  | Cobra             |
| <b>135-6</b>  | Lady Oscar        |

## **Georges Brassens**

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| <b>226-9</b>  | Les copains d'abord            |
| <b>239-9</b>  | Chanson pour l'auvergnat       |
| <b>232-4</b>  | Une jolie fleur                |
| <b>126-18</b> | Je me suis fait tout petit     |
| <b>130-6</b>  | La cane de Jeanne              |
| <b>130-16</b> | Les sabots d'Hélène            |
| <b>130-20</b> | Marinette                      |
| <b>133-7</b>  | Putain de toi                  |
| <b>133-13</b> | Le parapluie                   |
| <b>264-6</b>  | Gare au gorille                |
| <b>271-8</b>  | J'ai rendez-vous avec vous     |
| <b>271-10</b> | Auprès de mon arbre            |
| <b>271-18</b> | La chasse aux papillons        |
| <b>272-11</b> | La mauvaise réputation         |
| <b>272-16</b> | Les amoureux des bancs publics |
| <b>468-13</b> | Fernande                       |

## **Georges Guétary**

|              |                             |
|--------------|-----------------------------|
| <b>240-9</b> | Le p'tit bal du samedi soir |
|--------------|-----------------------------|

## **Georges Milton**

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| <b>281-16</b> | La fille du bédouin |
| <b>281-17</b> | Pouet pouet         |

## **Georges Moustaki**

|               |                  |
|---------------|------------------|
| <b>240-6</b>  | Le métèque       |
| <b>130-2</b>  | Ma liberté       |
| <b>130-17</b> | Ma solitude      |
| <b>261-19</b> | Joseph           |
| <b>133-15</b> | Il est trop tard |
| <b>422-10</b> | Sans la nommer   |

|                                |               |                                  |
|--------------------------------|---------------|----------------------------------|
| <b><u>Georgette Plana</u></b>  | <b>103-5</b>  | Riquita                          |
|                                | <b>217-7</b>  | Le dénicheur                     |
|                                | <b>126-6</b>  | Zaza                             |
|                                | <b>242-6</b>  | L'hirondelle du faubourg         |
| <b><u>Gérald De Palmas</u></b> | <b>214-13</b> | Sur la route                     |
|                                | <b>316-20</b> | Tomber                           |
|                                | <b>105-14</b> | Une seule vie                    |
|                                | <b>322-8</b>  | J'en rêve encore                 |
|                                | <b>355-1</b>  | Regarde-moi bien en face         |
|                                | <b>104-1</b>  | Elle danse seule                 |
|                                | <b>313-6</b>  | Au paradis                       |
|                                | <b>122-17</b> | Elle s'ennuie                    |
|                                | <b>313-11</b> | Elle habite ici                  |
|                                | <b>333-13</b> | Dans une larme                   |
|                                | <b>210-15</b> | Mon cœur ne bat plus             |
|                                | <b>218-5</b>  | Au bord de l'eau                 |
|                                | <b>357-12</b> | Le jour de nos fiançailles       |
|                                | <b>441-17</b> | Personne                         |
| <b><u>Géraldine</u></b>        | <b>109-9</b>  | Bouge                            |
| <b><u>Gérard Berliner</u></b>  | <b>208-19</b> | Louise                           |
| <b><u>Gérard Blanc</u></b>     | <b>169-5</b>  | Une autre histoire               |
| <b><u>Gérard Blanchard</u></b> | <b>133-14</b> | Rock amadour                     |
|                                | <b>383-3</b>  | Elle voulait revoir sa Normandie |
| <b><u>Gérard Lenorman</u></b>  | <b>239-6</b>  | La ballade des gens heureux      |
|                                | <b>126-19</b> | Voici les clés                   |
|                                | <b>242-2</b>  | Michèle                          |
|                                | <b>243-3</b>  | Gentil dauphin triste            |
|                                | <b>176-6</b>  | Si j'étais président             |
|                                | <b>178-6</b>  | Si tu ne me laisses pas tomber   |
|                                | <b>175-8</b>  | Il                               |
|                                | <b>179-7</b>  | C'est peut-être les anges        |
|                                | <b>340-13</b> | Les jours heureux                |
|                                | <b>180-7</b>  | Les matins d'hiver               |
|                                | <b>181-5</b>  | Et moi je chante                 |
|                                | <b>163-20</b> | L'enfant des cathédrales         |
|                                | <b>393-11</b> | Quelque chose et moi             |

|                                |               |                             |
|--------------------------------|---------------|-----------------------------|
| <b><u>Gérard Manset</u></b>    | <b>232-15</b> | Il voyage en solitaire      |
| <b><u>Gérard Pelaprat</u></b>  | <b>133-2</b>  | Pour la fin du monde        |
|                                | <b>118-17</b> | Fais-moi un signe           |
| <b><u>Gilbert Bécaud</u></b>   | <b>204-11</b> | L'important c'est la rose   |
|                                | <b>218-10</b> | Nathalie                    |
|                                | <b>222-3</b>  | C'est en septembre          |
|                                | <b>225-1</b>  | Et maintenant               |
|                                | <b>329-14</b> | Quand il est mort le poète  |
|                                | <b>208-18</b> | L'indifférence              |
|                                | <b>457-10</b> | Je reviens te chercher      |
|                                | <b>460-11</b> | Les marchés de Provence     |
|                                | <b>460-12</b> | La maison sous les arbres   |
| <b><u>Gilbert Montagné</u></b> | <b>101-1</b>  | Liberté                     |
|                                | <b>222-4</b>  | Musicienne                  |
|                                | <b>101-2</b>  | Elle vit la salsa           |
|                                | <b>101-3</b>  | Quelques notes de musique   |
|                                | <b>101-4</b>  | Comme une étoile            |
|                                | <b>230-9</b>  | Le blues de toi             |
|                                | <b>101-5</b>  | Passion de vivre            |
|                                | <b>101-6</b>  | Si tu te souviens           |
|                                | <b>101-7</b>  | The fool                    |
|                                | <b>222-18</b> | On va s'aimer               |
|                                | <b>226-8</b>  | Les sunlights des tropiques |
| <b><u>Gilles Dreu</u></b>      | <b>394-5</b>  | Pourquoi bon dieu           |

## Gims

|               |                        |                 |
|---------------|------------------------|-----------------|
| <b>205-14</b> | Zombie                 |                 |
| <b>165-15</b> | Sapés comme jamais     |                 |
| <b>181-14</b> | Tu vas me manquer      |                 |
| <b>184-6</b>  | Bella                  |                 |
| <b>191-20</b> | Brisé                  |                 |
| <b>421-15</b> | J'me tire              |                 |
| <b>301-20</b> | Hasta luego            |                 |
| <b>175-5</b>  | La même                | ft Vianney      |
| <b>357-6</b>  | Tout donner            |                 |
| <b>363-15</b> | Malheur, malheur       |                 |
| <b>233-17</b> | Le pire                |                 |
| <b>422-19</b> | Caméléon               |                 |
| <b>340-9</b>  | Ma beauté              |                 |
| <b>444-5</b>  | Laissez passer         |                 |
| <b>176-20</b> | Bella ciao             |                 |
| <b>466-16</b> | Miami vice             |                 |
| <b>244-20</b> | Mon cœur avait raison  |                 |
| <b>493-9</b>  | Je te pardonne         | ft. Sia         |
| <b>142-16</b> | Est-ce que tu m'aimes  |                 |
| <b>186-16</b> | Jusqu'ici tout va bien |                 |
| <b>372-2</b>  | Maintenant             |                 |
| <b>461-13</b> | Spider                 | ft. Dystinct    |
| <b>462-3</b>  | Sois pas timide        |                 |
| <b>464-2</b>  | Loco                   | ft. Lossa       |
| <b>465-10</b> | Ciel                   |                 |
| <b>468-14</b> | Ninao                  |                 |
| <b>476-2</b>  | Appelle ta copine      |                 |
| <b>481-12</b> | Parisienne             | ft. La Mano 1.9 |
| <b>487-3</b>  | Sentimental            |                 |
| <b>499-20</b> | SPA                    | ft. Théodora    |

## Ginette Reno

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| <b>160-4</b>  | Laissez-moi revenir sur Terre |
| <b>407-19</b> | J'ai besoin de parler         |
| <b>167-18</b> | Je n'suis qu'une chanson      |
| <b>408-14</b> | La deuxième voix              |
| <b>318-4</b>  | Je serai là                   |
| <b>409-16</b> | L'essentiel                   |
| <b>457-8</b>  | A ma manière                  |

## Ginie Line

|               |                      |
|---------------|----------------------|
| <b>196-11</b> | Jusqu'à la tolérance |
|---------------|----------------------|

|                                  |               |                           |                       |
|----------------------------------|---------------|---------------------------|-----------------------|
| <b><u>Gold</u></b>               | <b>207-1</b>  | Ville de lumière          |                       |
|                                  | <b>216-2</b>  | Capitaine abandonné       |                       |
|                                  | <b>119-13</b> | Plus près des étoiles     |                       |
|                                  | <b>166-3</b>  | Rio de janvier            |                       |
|                                  | <b>169-7</b>  | Calicoba                  |                       |
|                                  | <b>170-7</b>  | Laissez-nous chanter      |                       |
|                                  | <b>501-3</b>  | Medley Gold & Images      |                       |
| <b><u>Grace Jones</u></b>        | <b>235-6</b>  | La vie en rose            |                       |
| <b><u>Gradur</u></b>             | <b>476-20</b> | Ne reviens pas            | ft. Heuss l'Enfoiré   |
| <b><u>Graeme Allwright</u></b>   | <b>133-8</b>  | Jolie bouteille           |                       |
|                                  | <b>272-5</b>  | Emmène-moi                |                       |
|                                  | <b>272-9</b>  | Il faut que je m'en aille |                       |
| <b><u>Grande Sophie</u></b>      | <b>341-10</b> | Je ne changerai jamais    |                       |
| <b><u>Grand Corps malade</u></b> | <b>231-16</b> | Roméo kiffe Juliette      |                       |
|                                  | <b>244-15</b> | Dimanche soir             |                       |
|                                  | <b>246-15</b> | Pas essentiel             |                       |
|                                  | <b>192-14</b> | Derrière le brouillard    | ft. Louane            |
|                                  | <b>226-20</b> | Mais je t'aime            | ft. Camille Lellouche |
|                                  | <b>450-3</b>  | Nos plus belles années    | ft. Kimberose         |
|                                  | <b>337-5</b>  | Mesdames                  |                       |
|                                  | <b>444-4</b>  | Retiens les rêves         |                       |
|                                  | <b>462-12</b> | Le sens de la famille     | ft. Leila Beckhti     |
| <b><u>Grand Jojo</u></b>         | <b>133-3</b>  | On a soif                 |                       |
|                                  | <b>487-6</b>  | Le tango du Congo         |                       |

## Grégoire

|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| <b>260-1</b>  | Toi plus moi          |
| <b>305-11</b> | Rue des étoiles       |
| <b>305-12</b> | L'ami intime          |
| <b>179-5</b>  | Ce qu'il reste de toi |
| <b>147-16</b> | Donne-moi une chance  |
| <b>380-3</b>  | Nuages                |
| <b>380-4</b>  | Ta main               |
| <b>150-16</b> | Merci                 |
| <b>177-1</b>  | Danse                 |
| <b>178-12</b> | Soleil                |
| <b>178-19</b> | Tu me manques         |
| <b>180-15</b> | La promesse           |
| <b>417-6</b>  | C'est quand           |
| <b>166-6</b>  | En souvenir de nous   |
| <b>164-9</b>  | Capricieuse           |
| <b>166-7</b>  | Si tu me voyais       |
| <b>166-8</b>  | Coup du sort          |
| <b>166-9</b>  | lève-toi              |
| <b>342-7</b>  | Mes enfants           |
| <b>443-5</b>  | Vivre                 |

## Grégory Lemarchal

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| <b>307-18</b> | Ecris l'histoire                  |
| <b>386-3</b>  | Pardonne-moi                      |
| <b>386-10</b> | Je suis en vie                    |
| <b>403-2</b>  | Même si                           |
| <b>114-4</b>  | Même si (fr+ang) ft. Lucie Sylvas |
| <b>403-3</b>  | De temps en temps                 |
| <b>417-4</b>  | Restons amis                      |
| <b>317-10</b> | A corps perdu                     |
| <b>317-11</b> | Je deviens moi                    |
| <b>317-12</b> | Le feu sur les planches           |
| <b>317-13</b> | Le lien                           |
| <b>317-14</b> | Mon ange                          |
| <b>317-15</b> | Une vie moins ordinaire           |
| <b>177-19</b> | Nos fiançailles                   |
| <b>318-19</b> | Je t'écris                        |
| <b>155-18</b> | Il n'y a qu'un pas                |
| <b>209-13</b> | Je rêve                           |

|                                   |               |                                  |
|-----------------------------------|---------------|----------------------------------|
| <b><u>Guesch Patti</u></b>        | <b>228-1</b>  | Etienne                          |
| <b><u>Guillaume Cantillon</u></b> | <b>387-15</b> | On aimerait bien                 |
| <b><u>Guillaume Grand</u></b>     | <b>177-2</b>  | Toi et moi                       |
| <b><u>Guy Béart</u></b>           | <b>119-5</b>  | La vérité                        |
|                                   | <b>384-3</b>  | L'eau vive                       |
| <b><u>Guy Marchand</u></b>        | <b>342-10</b> | Destinée                         |
| <b><u>G-Squad</u></b>             | <b>216-14</b> | Raide dingue de toi              |
| <b><u>Hatik</u></b>               | <b>443-7</b>  | Eternel                          |
|                                   | <b>468-5</b>  | Angela                           |
|                                   | <b>471-13</b> | Ma p'tite étoile                 |
| <b><u>Hélène Bailly</u></b>       | <b>454-7</b>  | Summer body                      |
|                                   | <b>464-11</b> | Mauvais garçon                   |
|                                   | <b>469-4</b>  | Gentil garçon                    |
|                                   | <b>478-4</b>  | Boule au ventre                  |
|                                   | <b>490-3</b>  | Capuche                          |
|                                   | <b>490-4</b>  | Tout a changé                    |
|                                   | <b>497-14</b> | Piscine                          |
| <b><u>Hélène</u></b>              | <b>173-10</b> | Pour l'amour d'un garçon         |
|                                   | <b>181-9</b>  | Je m'appelle Hélène              |
| <b><u>Hélène Ségara</u></b>       | <b>122-2</b>  | Il y a trop de gens qui t'aiment |
|                                   | <b>138-4</b>  | Au nom d'une femme               |
|                                   | <b>122-18</b> | Elle, tu l'aimes                 |
|                                   | <b>193-3</b>  | On n'oublie jamais rien ...      |
|                                   | <b>313-5</b>  | Ailleurs comme ici               |
|                                   | <b>317-16</b> | Je vous aime adieu               |
|                                   | <b>105-1</b>  | Méfie-toi de moi                 |
|                                   | <b>265-7</b>  | On ne dit pas                    |
|                                   | <b>265-13</b> | L'amour est un soleil            |
|                                   | <b>113-4</b>  | Encore une fois                  |
|                                   | <b>309-20</b> | Donner tout                      |
|                                   | <b>152-18</b> | Tu vas me quitter                |
|                                   | <b>152-20</b> | Rebelles                         |
|                                   | <b>168-10</b> | Mrs Jones                        |

|                                |               |                                     |
|--------------------------------|---------------|-------------------------------------|
| <b><u>Helmut Fritz</u></b>     | <b>302-19</b> | Ca m'énervé                         |
| <b><u>Herbert Léonard</u></b>  | <b>118-14</b> | Pour le plaisir                     |
|                                | <b>187-2</b>  | Petite Nathalie                     |
|                                | <b>187-3</b>  | Amoureux fous                       |
|                                | <b>187-4</b>  | Flagrant délit                      |
|                                | <b>187-5</b>  | Quand tu m'aimes                    |
|                                | <b>187-6</b>  | Sur des musiques érotiques          |
|                                | <b>187-7</b>  | Tu ne pourras plus jamais m'oublier |
|                                | <b>187-8</b>  | Laissez-nous rêver                  |
|                                | <b>187-9</b>  | Commencez sans moi                  |
|                                | <b>187-10</b> | Ca donne envie d'aimer              |
|                                | <b>281-2</b>  | Puissance et gloire                 |
| <b><u>Hervé Christiani</u></b> | <b>232-6</b>  | Il est libre Max                    |
| <b><u>Hervé Vilard</u></b>     | <b>231-13</b> | Nous                                |
|                                | <b>167-1</b>  | Méditerranéenne                     |
|                                | <b>170-4</b>  | Reviens                             |
|                                | <b>393-1</b>  | Capri c'est fini                    |
|                                | <b>345-3</b>  | Venise pour l'éternité              |
|                                | <b>374-16</b> | Je l'aime tant                      |
| <b><u>Henri Salvador</u></b>   | <b>120-5</b>  | Syracuse                            |
|                                | <b>223-12</b> | Zorro                               |
|                                | <b>226-13</b> | Le travail c'est la santé           |
|                                | <b>264-8</b>  | Une chanson douce                   |
|                                | <b>272-14</b> | C'est pas la joie                   |
|                                | <b>142-11</b> | Maladie d'amour                     |
|                                | <b>193-13</b> | Jardin d'hiver                      |
|                                | <b>374-9</b>  | Blouse du dentiste                  |
| <b><u>HK</u></b>               | <b>357-15</b> | Toi et moi, ma liberté              |
|                                | <b>357-18</b> | Danser encore                       |

**Hoshi**

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| <b>168-11</b> | Ta marinière                 |
| <b>199-15</b> | J'te pardonne                |
| <b>336-6</b>  | Amour censure                |
| <b>233-20</b> | Et même après je t'aimerai   |
| <b>356-8</b>  | Je vous trouve un charme fou |
| <b>358-12</b> | Danser dans la cadence       |
| <b>375-16</b> | Femme à la mer               |
| <b>424-16</b> | Je partirai                  |
| <b>441-14</b> | Ne saute pas ft.Calogero     |
| <b>462-18</b> | Manège à trois               |
| <b>442-8</b>  | Comment je vais faire        |
| <b>449-15</b> | Puis t'as dansé avec moi     |
| <b>452-6</b>  | Allez là                     |

**Hot Vibes Baby**

|              |     |
|--------------|-----|
| <b>313-9</b> | Hot |
|--------------|-----|

**Hubert Félix Thiéfaine**

|               |                               |
|---------------|-------------------------------|
| <b>155-12</b> | La fille du coupeur de joints |
| <b>155-13</b> | Affaire Rimbaud               |
| <b>155-14</b> | Compartiment C voiture 293    |
| <b>374-1</b>  | Je t'en remets au vent        |
| <b>381-18</b> | La ruelle des morts           |
| <b>449-9</b>  | Lorelei sébasto cha           |
| <b>452-4</b>  | Les dingues et les paumés     |

**Hugues Aufray**

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| <b>214-9</b>  | Céline                       |
| <b>121-9</b>  | Debout les gars              |
| <b>259-11</b> | Hasta luego                  |
| <b>173-5</b>  | C'est tout bon               |
| <b>307-15</b> | Santiano                     |
| <b>120-20</b> | Stewball                     |
| <b>463-9</b>  | Les crayons de couleur       |
| <b>340-19</b> | Tchin tchin                  |
| <b>123-18</b> | Adieu Monsieur le professeur |
| <b>271-5</b>  | Dès que le printemps revient |
| <b>216-15</b> | La fille du nord             |
| <b>463-12</b> | Dan Tucker                   |

**Hugo**

|               |            |
|---------------|------------|
| <b>256-21</b> | La nacelle |
|---------------|------------|

**Humphrey**

|               |        |
|---------------|--------|
| <b>351-10</b> | Dingue |
|---------------|--------|

## **IAM**

**394-11** Je danse le mia  
**394-20** Bad boys de Marseille  
**395-13** L'empire du côté obscur  
**395-19** Petit frère  
**477-13** Nés sous la même étoile

## **Il était une fois**

**217-10** J'ai encore rêvé d'elle  
**210-9** Que fais-tu ce soir après dîner  
**118-9** Les filles du mercredi  
**287-19** Pomme

## **Ilona Metrecey**

**113-12** Un monde parfait

## **Images**

**209-8** Les démons de minuit  
**119-15** Corps à corps  
**171-10** Le cœur en exil

## **Imen Es**

**497-17** 1ère fois  
**497-18** Fantôme

## **Inconnus**

**322-9** C'est toi que je t'aime  
**327-8** Isabelle a les yeux bleus  
**414-11** Raptout  
**300-15** Auteuil Neilly Passy  
**306-12** Chagrin d'amour  
**306-13** Chanson hard-rock  
**316-17** Florent Brunel  
**322-19** Y en a marre du rap

## **Indila**

**162-16** Dernière danse  
**162-17** Tourner dans le vide  
**162-18** Boîte en argent  
**301-16** Love story  
**356-6** S.O.S

## Indochine

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| <b>102-6</b>  | Des fleurs pour Salinger |
| <b>101-9</b>  | Troisième sexe           |
| <b>223-2</b>  | L'aventurier             |
| <b>103-16</b> | Trois nuits par semaine  |
| <b>228-8</b>  | Canary bay               |
| <b>229-7</b>  | Tes yeux noirs           |
| <b>155-3</b>  | J'ai demandé à la lune   |
| <b>337-20</b> | Karma girls              |
| <b>323-12</b> | Marilyn                  |
| <b>164-6</b>  | La vie est belle         |
| <b>345-7</b>  | Station 13               |
| <b>459-9</b>  | Song for a dream         |
| <b>477-9</b>  | Memoria                  |
| <b>395-7</b>  | Nos célébrations         |
| <b>453-10</b> | Alice et June            |
| <b>452-20</b> | Le chant des cygnes      |
| <b>497-1</b>  | Little dolls             |
| <b>497-2</b>  | Un été français          |
| <b>474-10</b> | La belle et la bête      |
| <b>480-1</b>  | L'amour fou              |
| <b>489-14</b> | No name                  |

## Innocents

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| <b>385-18</b> | Colore                  |
| <b>388-8</b>  | L'autre Finistère       |
| <b>389-12</b> | Un homme extraordinaire |

## Isabelle Adjani

|               |             |
|---------------|-------------|
| <b>317-20</b> | Pull marine |
|---------------|-------------|

## Isabelle Aubret

|               |           |
|---------------|-----------|
| <b>126-20</b> | La source |
|---------------|-----------|

## Isabelle Boulay

|               |                                                   |
|---------------|---------------------------------------------------|
| <b>227-7</b>  | Je t'oublierai, je t'oublierai                    |
| <b>126-8</b>  | Parle-moi                                         |
| <b>126-11</b> | Quand vos cœurs m'appellent                       |
| <b>126-12</b> | Quelques pleurs                                   |
| <b>155-2</b>  | Sans toi                                          |
| <b>199-5</b>  | Le saule                                          |
| <b>199-9</b>  | J'ai mal à l'amour                                |
| <b>338-6</b>  | Du temps pour toi                                 |
| <b>341-2</b>  | En t'attendant                                    |
| <b>341-6</b>  | Le petit garçon                                   |
| <b>419-5</b>  | Ton histoire                                      |
| <b>123-14</b> | Ma fille                                          |
| <b>287-1</b>  | Une autre vie                                     |
| <b>318-11</b> | Tout au bout de nos peines    ft. Johnny Hallyday |

|                               |               |                             |
|-------------------------------|---------------|-----------------------------|
| <b><u>Isabelle Boulay</u></b> | <b>323-18</b> | Mieux qu'ici bas            |
|                               | <b>241-18</b> | Un souvenir                 |
| <b><u>Isabelle Pierre</u></b> | <b>447-12</b> | Le temps est bon            |
| <b><u>Ivanov</u></b>          | <b>150-5</b>  | Les nuits sans soleil       |
| <b><u>Izïa</u></b>            | <b>242-19</b> | Mon cœur                    |
| <b><u>Jacques Brel</u></b>    | <b>211-3</b>  | Ne me quitte pas            |
|                               | <b>212-11</b> | Ces gens-là                 |
|                               | <b>223-9</b>  | La valse à mille temps      |
|                               | <b>326-7</b>  | Quand on n'a que l'amour    |
|                               | <b>258-14</b> | Amsterdam                   |
|                               | <b>461-16</b> | La chanson des vieux amants |
|                               | <b>259-15</b> | Les bourgeois               |
|                               | <b>177-17</b> | Voir un ami pleurer         |
|                               | <b>262-19</b> | Les bonbons                 |
|                               | <b>318-13</b> | La chanson de Jacky         |
|                               | <b>319-11</b> | Jef                         |
|                               | <b>153-1</b>  | Vesoul                      |
|                               | <b>153-2</b>  | Le plat pays                |
|                               | <b>461-17</b> | Orly                        |
|                               | <b>193-16</b> | On n'oublie rien            |
|                               | <b>443-17</b> | Les remparts de Varsovie    |
|                               | <b>443-18</b> | Les vieux                   |
|                               | <b>445-14</b> | Au printemps                |
|                               | <b>445-15</b> | Les flamandes               |
|                               | <b>445-16</b> | Mathilde                    |
|                               | <b>459-18</b> | Bruxelles                   |
|                               | <b>459-19</b> | Madeleine                   |
|                               | <b>459-20</b> | La quête                    |
|                               | <b>461-18</b> | J'arrive                    |
|                               | <b>466-8</b>  | Fernand                     |
|                               | <b>466-9</b>  | Les Marquises               |
|                               | <b>466-11</b> | La ville s'endormait        |

**Jacques Dutronc**

**210-6** Le plus difficile  
**216-8** Merde in France  
**119-17** A part ça  
**217-3** L'opportuniste  
**243-6** L'hôtesse de l'air  
**243-9** Et moi et moi et moi  
**243-13** Les playboys  
**244-3** Il est 5 heures Paris s'éveille  
**244-7** Mini mini mini  
**244-11** Les cactus  
**257-5** J'aime les filles  
**245-5** Gentleman cambrioleur  
**261-6** Le petit jardin  
**264-3** Tous les goûts sont dans la nature

**Jacques Hélian**

**103-11** Fleur de Paris

**Jacques Higelin**

**102-11** Tête en l'air  
**128-4** Tombé du ciel  
**219-9** Pars  
**417-7** La croisade des enfants  
**418-19** Je ne peux plus dire je t'aime  
**421-16** Caméléon

**Jaïro**

**177-16** Les jardins du ciel

**Jacques Lantier**

**103-4** Nuits de Chine  
**126-17** Dolorosa

**Jakie Quartz**

**218-6** Mise au point

**Jane Birkin**

**242-1** Ex fan des sixties  
**242-7** Fuir le bonheur de peur qu'il se sauve  
**211-21** Quoi  
**242-12** Di doo dah  
**203-7** La gadoue  
**243-11** La ballade de Johnny Jane  
**347-7** Amour des feintes  
**419-18** Les jeux interdits  
**459-4** Les dessous chics

|                                     |               |                                |
|-------------------------------------|---------------|--------------------------------|
| <b><u>Jean Ferrat</u></b>           | <b>103-15</b> | Potemkine                      |
|                                     | <b>257-22</b> | La montagne                    |
|                                     | <b>209-6</b>  | Que serais-je sans toi         |
|                                     | <b>262-15</b> | C'est beau la vie              |
|                                     | <b>207-13</b> | Aimer à perdre la raison       |
|                                     | <b>207-14</b> | Ma même                        |
|                                     | <b>207-15</b> | Restera-t-il un chant d'oiseau |
|                                     | <b>207-16</b> | Ma France                      |
|                                     | <b>207-17</b> | Nuit et brouillard             |
|                                     | <b>207-19</b> | Deux enfants au soleil         |
|                                     | <b>210-14</b> | Nul ne guérit                  |
| <b><u>Jean Lumière</u></b>          | <b>307-10</b> | Le temps des cerises           |
|                                     | <b>272-12</b> | Plaisir d'amour                |
| <b><u>Jean Murat</u></b>            | <b>128-12</b> | Les gars de la marine          |
| <b><u>Jean Schultheis</u></b>       | <b>150-6</b>  | Confidence pour confidence     |
| <b><u>Jeane Manson</u></b>          | <b>239-5</b>  | Fais-moi danser                |
|                                     | <b>261-4</b>  | Avant de nous dire adieu       |
|                                     | <b>281-1</b>  | Vis ta vie                     |
|                                     | <b>466-10</b> | La chapelle de Harlem          |
| <b><u>Jean-Baptiste Guégan</u></b>  | <b>199-10</b> | Retourner là-bas               |
|                                     | <b>199-11</b> | Coupable                       |
|                                     | <b>199-12</b> | J'arrête demain                |
|                                     | <b>199-13</b> | Rester le même                 |
|                                     | <b>339-19</b> | C'est la vie d'un homme        |
|                                     | <b>358-11</b> | Je joue                        |
|                                     | <b>463-10</b> | Par amour                      |
|                                     | <b>448-8</b>  | Puisque c'est écrit            |
|                                     | <b>372-7</b>  | Le pays d'Armor                |
| <b><u>Jean-François Michael</u></b> | <b>464-10</b> | Lettre à ma voix               |
|                                     | <b>256-15</b> | Adieu jolie Candy              |
| <b><u>Jean-Jacques Debout</u></b>   | <b>395-9</b>  | Les boutons dorés              |

**Jean-Jacques Goldman**

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| <b>203-15</b> | Quand la musique est bonne      |
| <b>101-8</b>  | Je marche seul                  |
| <b>101-13</b> | A nos actes manqués             |
| <b>101-10</b> | Pas toi                         |
| <b>101-14</b> | La vie par procuration          |
| <b>101-11</b> | Long is the road                |
| <b>208-1</b>  | Je te donne                     |
| <b>102-2</b>  | Encore un matin                 |
| <b>102-16</b> | Il changeait la vie             |
| <b>211-13</b> | Là-bas ft. Sirima               |
| <b>323-5</b>  | Au bout de mes rêves            |
| <b>317-18</b> | Il y a                          |
| <b>189-14</b> | Famille                         |
| <b>160-14</b> | Ne lui dis pas                  |
| <b>160-15</b> | Autre histoire                  |
| <b>189-20</b> | Nous ne nous parlerons pas      |
| <b>102-7</b>  | Envole-moi                      |
| <b>341-4</b>  | Confidentiel                    |
| <b>161-11</b> | Il suffira d'un signe           |
| <b>102-3</b>  | C'est ta chance                 |
| <b>171-12</b> | Entre gris clair et gris foncé  |
| <b>171-13</b> | Veiller tard                    |
| <b>154-13</b> | Filles faciles                  |
| <b>102-8</b>  | Compte pas sur moi              |
| <b>102-14</b> | Né en 17 à Leidenstadt          |
| <b>329-20</b> | Sache que je                    |
| <b>102-15</b> | Elle a fait un bébé toute seule |
| <b>365-14</b> | Reprendre c'est voler           |
| <b>319-16</b> | Je ne vous parlerai pas d'elle  |
| <b>304-19</b> | Pas l'indifférence              |
| <b>156-9</b>  | Rouge                           |
| <b>418-16</b> | Les choses                      |
| <b>304-20</b> | Etre le premier                 |
| <b>160-16</b> | Quelque chose de bizarre        |
| <b>316-12</b> | Elle attend                     |
| <b>171-2</b>  | Puisque tu pars                 |
| <b>172-3</b>  | On ira                          |
| <b>212-8</b>  | Un, deux, trois                 |
| <b>341-7</b>  | Nos mains                       |
| <b>340-15</b> | Doux                            |
| <b>218-11</b> | Juste après                     |
| <b>230-1</b>  | Nuit                            |
| <b>262-3</b>  | Comme toi                       |
| <b>318-20</b> | C'est pas d'l'amour             |

|                                        |               |                           |             |
|----------------------------------------|---------------|---------------------------|-------------|
| <b><u>Jean-Jacques Goldman</u></b>     | <b>386-18</b> | Peur de rien (blues)      |             |
|                                        | <b>178-4</b>  | Bonne idée                |             |
|                                        | <b>408-1</b>  | Parler d'ma vie           |             |
|                                        | <b>156-2</b>  | Ensemble                  |             |
|                                        | <b>157-1</b>  | Et l'on n'y peut rien     |             |
|                                        | <b>465-9</b>  | Fermer les yeux           |             |
|                                        | <b>158-1</b>  | C'est pas vrai            |             |
|                                        | <b>159-2</b>  | Tournent les violons      |             |
|                                        | <b>159-3</b>  | Un goût sur tes lèvres    |             |
|                                        | <b>470-1</b>  | Si tu m'emmènes           |             |
|                                        | <b>470-5</b>  | Je voudrais vous revoir   |             |
|                                        | <b>470-6</b>  | Si je t'avais pas         |             |
|                                        | <b>470-7</b>  | Tout était dit            |             |
|                                        | <b>501-1</b>  | Medley                    |             |
|                                        |               |                           |             |
| <b><u>Jean-Jacques Laffont</u></b>     | <b>245-13</b> | Le géant de papier        |             |
| <b><u>Jean-Louis Aubert</u></b>        | <b>114-3</b>  | Sur la route              | ft. Raphaël |
|                                        | <b>242-15</b> | Juste une illusion        |             |
|                                        | <b>265-17</b> | Temps à nouveau           |             |
|                                        | <b>301-15</b> | Les plages                |             |
|                                        | <b>328-13</b> | Parle-moi                 |             |
|                                        | <b>174-14</b> | Voilà, c'est fini         |             |
|                                        | <b>242-18</b> | Alter Ego                 |             |
|                                        | <b>417-8</b>  | Vingt ans                 |             |
|                                        | <b>474-2</b>  | Merveille                 |             |
| <b><u>Jean-Luc Lahaye</u></b>          | <b>214-3</b>  | Papa chanteur             |             |
|                                        | <b>500-13</b> | Femme                     |             |
|                                        | <b>244-19</b> | Débarquez-moi             |             |
|                                        | <b>405-18</b> | Plus jamais               |             |
| <b><u>Jean-Marie Bigard</u></b>        | <b>501-12</b> | La la la                  |             |
| <b><u>Jean-Pascal</u></b>              | <b>173-1</b>  | L'agitateur               |             |
| <b><u>Jean-Patrick Capdevielle</u></b> | <b>202-12</b> | Quand t'es dans le désert |             |
|                                        | <b>246-2</b>  | C'est dur d'être un héros |             |
|                                        | <b>246-6</b>  | Oh Chiquita               |             |
| <b><u>Jean-Pierre Ferland</u></b>      | <b>384-1</b>  | Je reviens chez nous      |             |

|                                    |               |                             |                  |
|------------------------------------|---------------|-----------------------------|------------------|
| <b><u>Jean-Pierre François</u></b> | <b>178-9</b>  | Il a neigé sur les lacs     |                  |
|                                    | <b>179-8</b>  | Je te survivrai             |                  |
| <b><u>Jean-Pierre Mader</u></b>    | <b>120-14</b> | Macumba                     |                  |
|                                    | <b>231-20</b> | Disparue                    |                  |
|                                    | <b>232-16</b> | Un pied devant l'autre      |                  |
| <b><u>Jeanne</u></b>               | <b>488-5</b>  | Respire fort                |                  |
| <b><u>Jeanne Mas</u></b>           | <b>222-11</b> | En rouge et noir            |                  |
|                                    | <b>230-6</b>  | Sauvez-moi                  |                  |
|                                    | <b>130-3</b>  | Toute première fois         |                  |
|                                    | <b>300-3</b>  | Johnny Johnny               |                  |
| <b><u>Jeanne Moreau</u></b>        | <b>271-1</b>  | J'ai la mémoire qui flanche |                  |
| <b><u>Jeck</u></b>                 | <b>448-4</b>  | Parapluie                   |                  |
|                                    | <b>453-18</b> | Défaite                     |                  |
|                                    | <b>462-9</b>  | M'envoler                   | ft.Carla lazzari |
|                                    | <b>480-2</b>  | A qui le tour               | ft.Carla lazzari |
|                                    | <b>493-15</b> | La recette                  | ft.Carla lazzari |
| <b><u>Jena Lee</u></b>             | <b>333-9</b>  | J'aimerais tellement        |                  |
|                                    | <b>147-4</b>  | Eternise-moi                |                  |
| <b><u>Jenifer</u></b>              | <b>165-1</b>  | Au soleil                   |                  |
|                                    | <b>165-2</b>  | Des mots qui résonnent      |                  |
|                                    | <b>304-3</b>  | J'attends l'amour           |                  |
|                                    | <b>302-3</b>  | Ma révolution               |                  |
|                                    | <b>305-2</b>  | Le souvenir de ce jour      |                  |
|                                    | <b>113-3</b>  | C'est de l'or               |                  |
|                                    | <b>330-14</b> | Serre-moi                   |                  |
|                                    | <b>114-15</b> | Donne-moi le temps          |                  |
|                                    | <b>319-13</b> | Comme un hic                |                  |
|                                    | <b>319-14</b> | Si c'est une île            |                  |
|                                    | <b>178-3</b>  | Je danse                    |                  |
|                                    | <b>459-7</b>  | Les jours électriques       |                  |
|                                    | <b>175-18</b> | Notre idylle                |                  |
|                                    | <b>361-4</b>  | Sauve qui aime              |                  |
|                                    | <b>372-13</b> | En attendant                |                  |

**Jérémy Amelin**

**340-7** A contre sens  
**302-8** Vivre ça

**Jérémy Frérot**

**233-18** A la vie qu'on mène  
**357-14** Un homme  
**451-15** Adieu  
**453-12** J'ai la mer  
**462-19** Gamins des sables  
**481-14** Avec ou sans

**Jesse Garon**

**166-5** C'est lundi

**Jessy Matador**

**147-15** Allez Ola Olé

**Jil caplan**

**241-19** Tout c'qui nous sépare

**Jok'air**

**490-8** Las Vegas  
**499-19** Elles ont trop joué avec mon cœur

**Jody**

**196-5** Dans ce monde

## **Joe Dassin**

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| <b>215-13</b> | L'amérique                         |
| <b>211-11</b> | A toi                              |
| <b>212-10</b> | Salut les amoureux                 |
| <b>217-2</b>  | Siffler sur la coline              |
| <b>225-2</b>  | L'été indien                       |
| <b>222-1</b>  | Et si tu n'existais pas            |
| <b>224-2</b>  | Le dernier slow                    |
| <b>119-20</b> | Les Daltons                        |
| <b>207-11</b> | Il faut naître à Monaco            |
| <b>130-9</b>  | Guantanamo                         |
| <b>258-12</b> | Les Champs-Élysées                 |
| <b>256-17</b> | Dans les yeux d'Emilie             |
| <b>181-1</b>  | Le café des 3 colombes             |
| <b>165-11</b> | Vade retro                         |
| <b>181-4</b>  | Salut                              |
| <b>133-12</b> | L'équipe à Jojo                    |
| <b>171-14</b> | Il était une fois nous deux        |
| <b>259-8</b>  | Les petits pains au chocolat       |
| <b>226-16</b> | La bande à Bonnot                  |
| <b>262-4</b>  | Si tu t'appelles mélancolie        |
| <b>302-20</b> | Ca va pas changer le monde         |
| <b>179-18</b> | La fleur aux dents                 |
| <b>179-19</b> | Le chemin de papa                  |
| <b>179-20</b> | La vie se chante, la vie se pleure |
| <b>160-12</b> | Ma bonne étoile                    |
| <b>466-6</b>  | Cécilia                            |
| <b>466-7</b>  | Les plus belles années de ma vie   |

## **Joëlle Ursull**

|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| <b>234-13</b> | White and black blues |
|---------------|-----------------------|

## **John Mamann**

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| <b>493-17</b> | Allez viens        |
| <b>497-20</b> | Laissons-les rêver |

## **John William**

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| <b>122-12</b> | La chanson de Lara |
|---------------|--------------------|

## **Johnny Hallyday**

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| <b>239-4</b>  | Retiens la nuit              |
| <b>258-7</b>  | Derrière l'amour             |
| <b>200-1</b>  | J'la croise tous les matins  |
| <b>200-2</b>  | Cadillac                     |
| <b>200-3</b>  | Ca ne change pas un homme    |
| <b>200-4</b>  | Gabrielle                    |
| <b>200-5</b>  | Quand le masque tombe        |
| <b>200-6</b>  | Rock'n'roll attitude         |
| <b>200-7</b>  | Ne m'oublie pas              |
| <b>233-2</b>  | Aimer vivre                  |
| <b>200-8</b>  | Rien à personne              |
| <b>200-9</b>  | Rester libre                 |
| <b>200-10</b> | La musique que j'aime        |
| <b>215-4</b>  | A l'hôtel des cœurs brisés   |
| <b>215-11</b> | Joue pas de rock'n'roll      |
| <b>150-14</b> | La prison des orphelins      |
| <b>141-8</b>  | L'envie                      |
| <b>140-12</b> | Jeune homme                  |
| <b>404-17</b> | J'ai besoin d'un ami         |
| <b>412-4</b>  | Vous n'aurez pas ma peau     |
| <b>140-13</b> | Le cœur en deux              |
| <b>191-4</b>  | L'idole des jeunes           |
| <b>140-2</b>  | Que je t'aime                |
| <b>141-2</b>  | Laura                        |
| <b>140-6</b>  | Ma gueule                    |
| <b>235-7</b>  | L'hymne à l'amour            |
| <b>192-11</b> | J'ai oublié de vivre         |
| <b>130-4</b>  | Pour moi la vie va commencer |
| <b>404-16</b> | La terre promise             |
| <b>403-15</b> | Ceux que l'amour a blessé    |
| <b>404-7</b>  | T'aimer follement            |
| <b>191-5</b>  | Hey Jo                       |
| <b>191-3</b>  | Noir c'est noir              |
| <b>141-4</b>  | J ai pleuré sur ma guitare   |
| <b>395-10</b> | Cheveux longs, idées courtes |
| <b>191-6</b>  | Laisse-moi une chance        |
| <b>191-8</b>  | Toujours là                  |
| <b>191-11</b> | Un jour l'amour te trouvera  |
| <b>327-2</b>  | J'ai un problème             |
| <b>394-9</b>  | Quand revient la nuit        |
| <b>140-1</b>  | Je suis né dans la rue       |
| <b>191-7</b>  | Souvenirs souvenirs          |
| <b>178-14</b> | Elle m'oublie                |
| <b>477-7</b>  | Le survivant                 |

## Johnny Hallyday

|                |                                  |                     |
|----------------|----------------------------------|---------------------|
| <b>470-8</b>   | Merci                            |                     |
| <b>271-2</b>   | Entre mes mains                  |                     |
| <b>192-4</b>   | Elle est terrible                |                     |
| <b>409-13</b>  | Je t'ai aimée                    |                     |
| <b>405-19</b>  | Deux amis pour un amour          |                     |
| <b>411-5</b>   | Comme si je devais mourir demain |                     |
| <b>454-1</b>   | Essayez                          |                     |
| <b>200-12</b>  | La fille aux cheveux clairs      |                     |
| <b>192-5</b>   | Noël interdit                    |                     |
| <b>403-16</b>  | Jésus Christ                     |                     |
| <b>403-17</b>  | Pas cette chanson                |                     |
| <b>404-5</b>   | Je suis victime de l'amour       |                     |
| <b>154-18</b>  | Mon fils                         |                     |
| <b>192-3</b>   | Tes tendres années               |                     |
| <b>192-10</b>  | La fille de l'été dernier        |                     |
| <b>140-3</b>   | Quelque chose de Tennessee       |                     |
| <b>140-4</b>   | Le pénitencier                   |                     |
| <b>140-14</b>  | Prends ma vie                    |                     |
| <b>191-9</b>   | Excuse-moi partenaire            |                     |
| <b>191-10</b>  | Johnny reviens                   |                     |
| <b>192-6</b>   | Jusqu'à minuit                   |                     |
| <b>192-8</b>   | Dégage                           |                     |
| <b>192-9</b>   | Si j'étais charpentier           |                     |
| <b>140-5</b>   | Le chanteur abandonné            |                     |
| <b>140-8</b>   | Diégo                            |                     |
| <b>403-10A</b> | Je serai là                      | Parc des Princes 93 |
| <b>403-10B</b> | Je serai là                      | CD single           |
| <b>140-9</b>   | Cet homme que voilà              |                     |
| <b>140-10</b>  | J'oublierai ton nom              |                     |
| <b>140-11</b>  | Le bon temps du rock'n'roll      |                     |
| <b>140-16</b>  | La fin du voyage                 |                     |
| <b>141-17</b>  | La peur                          |                     |
| <b>141-19</b>  | Pendue à mon cou                 |                     |
| <b>140-17</b>  | Le feu                           |                     |
| <b>141-20</b>  | Rock n'roll man                  |                     |
| <b>457-2</b>   | Cartes postales d'Alabama        |                     |
| <b>141-3</b>   | Je veux te graver dans ma vie    |                     |
| <b>191-2</b>   | Mirador                          |                     |
| <b>192-2</b>   | Fils de personne                 |                     |
| <b>203-17</b>  | Et puis je sais                  |                     |
| <b>141-5</b>   | Requiem pour un fou              |                     |
| <b>141-15</b>  | Requiem pour un fou              | ft Lara Fabian      |
| <b>141-7</b>   | Oh! Ma jolie Sarah               |                     |
| <b>141-10</b>  | Je te promets                    |                     |

## **Johnny Hallyday**

|               |                                       |              |
|---------------|---------------------------------------|--------------|
| <b>141-18</b> | Je te promets                         | ft Amel Bent |
| <b>141-11</b> | Allumer le feu                        |              |
| <b>457-3</b>  | Je t'attends                          |              |
| <b>303-18</b> | Ce que je sais                        |              |
| <b>333-10</b> | Salut Charlie                         |              |
| <b>346-4</b>  | La guitare fait mal                   |              |
| <b>500-3</b>  | Debout                                |              |
| <b>500-4</b>  | Pardon                                |              |
| <b>500-5</b>  | Partie de cartes                      |              |
| <b>500-6</b>  | Quelques cris                         |              |
| <b>482-5</b>  | Je ne suis pas un héros               |              |
| <b>227-14</b> | Vivre pour le meilleur                |              |
| <b>140-7</b>  | Un jour viendra                       |              |
| <b>141-6</b>  | Sang pour sang                        |              |
| <b>501-5</b>  | On a tous besoin d'amour              |              |
| <b>150-15</b> | Sur ma vie                            |              |
| <b>141-16</b> | Tanagra                               |              |
| <b>192-1</b>  | Marie                                 |              |
| <b>107-12</b> | L'instinct                            |              |
| <b>170-16</b> | Pense à moi                           |              |
| <b>140-15</b> | Entre nous                            |              |
| <b>385-1</b>  | Ma religion dans son regard           |              |
| <b>303-19</b> | Ce qui ne tue pas nous rend plus fort |              |
| <b>323-19</b> | Mon plus beau Noël                    |              |
| <b>140-19</b> | Je n'ai jamais pleuré                 |              |
| <b>385-4</b>  | La loi du silence                     |              |
| <b>156-12</b> | Ne reviens pas                        |              |
| <b>200-20</b> | La paix                               |              |
| <b>200-14</b> | Ma vérité                             |              |
| <b>200-16</b> | On s'est aimés                        |              |
| <b>106-5</b>  | La quête                              |              |
| <b>177-18</b> | Si tu pars                            |              |
| <b>394-14</b> | Cours plus vite Charlie               |              |
| <b>305-14</b> | M'arrêter là                          |              |
| <b>319-17</b> | Always                                |              |
| <b>477-8</b>  | Regarde-nous                          |              |
| <b>319-18</b> | Chavirer les foules                   |              |
| <b>200-15</b> | Ça peut changer le monde              |              |
| <b>170-1</b>  | Ça n'finira jamais                    |              |
| <b>170-11</b> | Et maintenant                         |              |
| <b>180-1</b>  | La douceur de vivre                   |              |
| <b>200-11</b> | Autoportrait                          |              |
| <b>200-13</b> | L'attente                             |              |
| <b>200-17</b> | De l'amour                            |              |

|                               |               |                                                 |
|-------------------------------|---------------|-------------------------------------------------|
| <b><u>Johnny Hallyday</u></b> | <b>200-18</b> | Te manquer                                      |
|                               | <b>200-19</b> | Rester vivant                                   |
|                               | <b>141-12</b> | 4 mètres carrés                                 |
|                               | <b>141-13</b> | Mon pays c'est l'amour                          |
|                               | <b>141-1</b>  | Made in Rock'n roll                             |
|                               | <b>140-18</b> | Back in LA                                      |
|                               | <b>140-20</b> | L'amour à mort                                  |
|                               | <b>393-7</b>  | Un tableau de Hopper                            |
|                               | <b>394-3</b>  | Devant toi                                      |
|                               | <b>141-14</b> | J'en parlerai au diable                         |
|                               | <b>443-3</b>  | Un cri                                          |
|                               | <b>488-13</b> | C'est l'amour que j'attendais ft. Michel Berger |
|                               |               |                                                 |
| <b><u>Jonatan Cerrada</u></b> | <b>318-9</b>  | Rien ne me changera                             |
| <b><u>Jordy</u></b>           | <b>119-3</b>  | Dur dur d'être un bébé                          |
|                               | <b>233-16</b> | Alison                                          |
| <b><u>Joseph Kamel</u></b>    | <b>448-5</b>  | Celui qui part                                  |
|                               | <b>467-14</b> | Ton regard                                      |
| <b><u>Joséphine Baker</u></b> | <b>128-13</b> | J'ai deux amours                                |
| <b><u>Joyce Jonathan</u></b>  | <b>170-17</b> | Pas besoin de toi                               |
|                               | <b>179-9</b>  | L'heure avait sonné                             |
|                               | <b>147-1</b>  | Je ne sais pas                                  |
|                               | <b>147-7</b>  | Tant pis                                        |
|                               | <b>224-19</b> | Ca ira                                          |
|                               | <b>156-19</b> | Un peu d'espoir                                 |
|                               | <b>409-15</b> | Je ne veux pas de toi                           |
|                               | <b>224-20</b> | Les souvenirs                                   |
|                               | <b>215-18</b> | Les filles d'aujourd'hui ft. Vianney            |
|                               | <b>235-19</b> | Les p'tites jolies choses                       |
|                               | <b>393-14</b> | Caractère                                       |
| <b><u>Judith</u></b>          | <b>147-5</b>  | Te passe pas de moi                             |
|                               | <b>147-9</b>  | Fais passer le mot                              |

## **Jul**

|               |                     |               |
|---------------|---------------------|---------------|
| <b>232-20</b> | Tchikita            |               |
| <b>394-17</b> | On m'appelle l'ovni |               |
| <b>183-19</b> | Bande organisée     | ft. Naps..... |
| <b>454-5</b>  | J'ai tout su        |               |
| <b>463-19</b> | J'oublie tout       |               |

## **Julie Piétri**

|               |              |
|---------------|--------------|
| <b>138-7</b>  | Eve lève-toi |
| <b>119-11</b> | Immortelle   |

## **Julie Zenatti**

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| <b>165-3</b>  | La vie fait ce qu'elle veut    |
| <b>306-4</b>  | Je voudrais que tu me consoles |
| <b>316-4</b>  | Rendez-moi le silence          |
| <b>335-6</b>  | Dans ces villes                |
| <b>105-12</b> | Si je m'en sors                |
| <b>265-1</b>  | A quoi ça sert                 |
| <b>114-7</b>  | Fragile                        |
| <b>319-19</b> | Princesse                      |
| <b>179-12</b> | Dans les yeux d'un autre       |
| <b>340-20</b> | La force des liens             |
| <b>342-4</b>  | Si tu veux savoir              |
| <b>477-10</b> | D'où je viens                  |
| <b>477-11</b> | Pars sans rien dire            |

## **Julien Clerc**

|               |                                      |
|---------------|--------------------------------------|
| <b>205-2</b>  | Si on chantait                       |
| <b>205-8</b>  | Hélène                               |
| <b>232-14</b> | Femmes je vous aime                  |
| <b>222-7</b>  | Nouveau big-bang                     |
| <b>222-15</b> | Ce n'est rien                        |
| <b>225-14</b> | Fille du feu                         |
| <b>231-1</b>  | Partir                               |
| <b>232-2</b>  | Elle voulait qu'on l'appelle Venise  |
| <b>232-9</b>  | La Californie                        |
| <b>243-7</b>  | Cœur de rocker                       |
| <b>243-10</b> | Lili voulait aller danser            |
| <b>242-3</b>  | La fille aux bas nylon               |
| <b>240-2</b>  | This melody                          |
| <b>256-8</b>  | Ma préférence                        |
| <b>256-3</b>  | Mélissa                              |
| <b>259-22</b> | Laissez entrer le soleil             |
| <b>287-3</b>  | Avant qu'on aille au fond des choses |
| <b>316-11</b> | Double enfance                       |

**Julien Doré**

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| <b>418-4</b>  | Les limites        |
| <b>388-14</b> | Les bords de mer   |
| <b>172-11</b> | Lolita             |
| <b>147-11</b> | Kiss me forever    |
| <b>217-12</b> | Le lac             |
| <b>342-8</b>  | Paris Seychelles   |
| <b>453-15</b> | Coco câline        |
| <b>324-4</b>  | Porto Vecchio      |
| <b>504-14</b> | Ah! Les crocodiles |
| <b>205-9</b>  | Nous               |
| <b>476-3</b>  | First Lady         |

**Julien Lieb**

|              |           |
|--------------|-----------|
| <b>473-1</b> | Le jeu    |
| <b>487-4</b> | Autrement |

**Juliette Armanet**

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| <b>228-20</b> | Le dernier jour du disco |
| <b>205-6</b>  | Imagine l'amour          |
| <b>357-13</b> | A la folie               |
| <b>223-14</b> | L'épine                  |
| <b>363-17</b> | Le rouge aux joues       |
| <b>231-11</b> | Tu me play               |
| <b>361-6</b>  | Brûler le feu            |
| <b>379-19</b> | Flamme                   |
| <b>389-7</b>  | L'indien                 |
| <b>416-9</b>  | Qu'importe               |

**Juliette Gréco**

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| <b>208-10</b> | Un petit poisson, un petit oiseau |
| <b>211-22</b> | Jolie même                        |
| <b>225-7</b>  | Déshabillez-moi                   |

**Julio Iglesias**

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| <b>212-15</b> | Pauvres diables                     |
| <b>121-15</b> | Je n'ai pas changé                  |
| <b>225-8</b>  | Le monde est fou, le monde est beau |
| <b>157-4</b>  | Où est passé ma bohème              |
| <b>477-19</b> | Viens m'embrasser                   |

**Jungeli**

|               |             |                          |
|---------------|-------------|--------------------------|
| <b>452-19</b> | Petit génie | ft. Imen es, abou, Lossa |
| <b>475-7</b>  | A tes côtés | ft. Lénie                |

|                             |               |                          |                  |
|-----------------------------|---------------|--------------------------|------------------|
| <b><u>K-Maró</u></b>        | <b>317-1</b>  | Femme like U             |                  |
|                             | <b>313-21</b> | Qu'est-ce-que ça te fout |                  |
|                             | <b>307-2</b>  | Crazy                    |                  |
| <b><u>Kamini</u></b>        | <b>418-6</b>  | Marly-Gomont             |                  |
|                             | <b>319-20</b> | J'suis blanc             |                  |
| <b><u>Kana</u></b>          | <b>113-10</b> | Plantation               |                  |
| <b><u>Kaolin</u></b>        | <b>386-8</b>  | Partons vite             |                  |
| <b><u>Kareen Antonn</u></b> | <b>193-7</b>  | Si demain                | ft. Bonnie Tyler |
| <b><u>Karen Cheryl</u></b>  | <b>305-17</b> | Si                       |                  |
|                             | <b>244-1</b>  | les nouveaux romantiques |                  |
|                             | <b>318-6</b>  | Oh! Chéri chéri          |                  |
| <b><u>Kayliah</u></b>       | <b>313-17</b> | Quand une fille est love |                  |
| <b><u>Keen'V</u></b>        | <b>180-13</b> | J'aimerais trop          |                  |
|                             | <b>175-2</b>  | Prince charmant          |                  |
|                             | <b>152-9</b>  | Les mots                 |                  |
|                             | <b>205-13</b> | Dis-moi oui (Marina)     |                  |
|                             | <b>161-16</b> | Rien qu'une fois         |                  |
|                             | <b>161-17</b> | Un monde meilleur        |                  |
|                             | <b>184-12</b> | Conte de fée             |                  |
|                             | <b>339-20</b> | Tahiti                   |                  |
|                             | <b>461-19</b> | Ca va le faire           |                  |
|                             | <b>461-20</b> | La vie du bon côté       | ft. Lorelei B    |
|                             | <b>242-16</b> | Outété                   |                  |
|                             | <b>419-14</b> | Tu mentais               |                  |

## **Kendji Girac**

|               |                      |                  |
|---------------|----------------------|------------------|
| <b>205-12</b> | Color gitano         |                  |
| <b>205-15</b> | Andalouse            |                  |
| <b>210-12</b> | Mon univers          |                  |
| <b>236-16</b> | Les yeux de la mama  |                  |
| <b>463-18</b> | Bella                |                  |
| <b>236-18</b> | Me quemo             |                  |
| <b>208-20</b> | No me mires mas      |                  |
| <b>181-13</b> | Conmigo              |                  |
| <b>159-16</b> | Maria Maria          |                  |
| <b>182-9</b>  | Pour oublier         |                  |
| <b>182-6</b>  | Tiago                |                  |
| <b>142-17</b> | Que dieu me pardonne | ft Claudio Capéo |
| <b>199-7</b>  | Cool                 |                  |
| <b>168-18</b> | La magicienne        |                  |
| <b>504-4</b>  | La bohème            |                  |
| <b>204-19</b> | Habibi               |                  |
| <b>186-14</b> | Yelele               |                  |
| <b>169-13</b> | Dernier métro        | ft Gims          |
| <b>358-10</b> | Andale               |                  |
| <b>187-15</b> | Evidemment           |                  |
| <b>115-15</b> | Conquistador         |                  |
| <b>453-1</b>  | Elle m'a aimé        |                  |
| <b>359-5</b>  | Eva                  |                  |
| <b>361-3</b>  | Dans mes bras        | ft Dadju         |
| <b>390-17</b> | Desperado            |                  |
| <b>394-18</b> | Le feu               | ft Vianney       |
| <b>394-10</b> | Encore               | ft F. Pagny      |
| <b>453-8</b>  | Si seulement         |                  |
| <b>468-3</b>  | J'ai changé          |                  |
| <b>481-11</b> | Un, dos, tres        |                  |
| <b>505-1</b>  | Le choix             |                  |

## **Kenza Farah**

|               |                    |           |
|---------------|--------------------|-----------|
| <b>322-1</b>  | Appellez-moi Kenza |           |
| <b>153-17</b> | Lettre du front    | ft. Sefyu |

## **Khaled**

|               |              |  |
|---------------|--------------|--|
| <b>228-7</b>  | Didi         |  |
| <b>176-4</b>  | Aïcha        |  |
| <b>241-15</b> | C'est la vie |  |

## **Kids United**

|               |                       |  |
|---------------|-----------------------|--|
| <b>127-19</b> | On écrit sur les murs |  |
| <b>445-10</b> | Des ricochets         |  |
| <b>445-17</b> | L'oiseau et l'enfant  |  |
| <b>465-8</b>  | La tendresse          |  |

|                                  |               |                                |
|----------------------------------|---------------|--------------------------------|
| <b><u>Koxie</u></b>              | <b>414-1</b>  | Garçon                         |
| <b><u>Kpop Demon Hunters</u></b> | <b>491-8</b>  | Briller                        |
| <b><u>KRN</u></b>                | <b>449-16</b> | Les anges                      |
| <b><u>Kyo</u></b>                | <b>104-4</b>  | Le chemin                      |
|                                  | <b>122-20</b> | Je saigne encore               |
|                                  | <b>105-8</b>  | Je te vends mon âme            |
|                                  | <b>105-13</b> | Tout envoyer en l'air          |
|                                  | <b>108-10</b> | C'est ma faute                 |
|                                  | <b>114-14</b> | Dernière danse                 |
|                                  | <b>473-11</b> | Je cours                       |
|                                  | <b>168-2</b>  | Le graal                       |
|                                  | <b>306-14</b> | Chaque seconde                 |
|                                  | <b>307-20</b> | Contact                        |
| <b><u>L5</u></b>                 | <b>165-4</b>  | Question de survie             |
|                                  | <b>501-13</b> | Toutes les femmes de ta vie    |
|                                  | <b>165-6</b>  | Les cinq branches d'une étoile |
|                                  | <b>344-3</b>  | Retiens-moi                    |
| <b><u>Lââm</u></b>               | <b>122-4</b>  | Les enfants de l'an 2000       |
|                                  | <b>227-6</b>  | Assez                          |
|                                  | <b>106-2</b>  | Jamais loin de toi             |
|                                  | <b>500-11</b> | Chanter pour ceux              |
|                                  | <b>336-4</b>  | Tu es d'un chemin              |
|                                  | <b>107-7</b>  | Petite sœur                    |
|                                  | <b>322-13</b> | Savoir qui je suis             |
| <b><u>Lagaff</u></b>             | <b>281-3</b>  | Bo le lavabo                   |
|                                  | <b>207-20</b> | Zoubida                        |
| <b><u>La League</u></b>          | <b>313-4</b>  | Donne-moi ton numéro           |
| <b><u>La Petite Culotte</u></b>  | <b>329-1</b>  | La goffa Lolita                |
| <b><u>La Plage</u></b>           | <b>337-2</b>  | Coup de boule                  |
| <b><u>La Zarra</u></b>           | <b>275-6</b>  | Fille de joie                  |
|                                  | <b>306-2</b>  | Tu t'en iras                   |
|                                  | <b>396-14</b> | Evidemment                     |
|                                  | <b>444-16</b> | Vie d'artiste                  |

## **Lara Fabian**

|               |                           |                   |
|---------------|---------------------------|-------------------|
| <b>226-4</b>  | Tout                      |                   |
| <b>226-7</b>  | Je t'aime                 |                   |
| <b>157-7</b>  | Je suis malade            |                   |
| <b>178-2</b>  | Si tu m'aimes             |                   |
| <b>345-2</b>  | Humana                    |                   |
| <b>107-9</b>  | La différence             |                   |
| <b>501-6</b>  | Immortelle                |                   |
| <b>193-14</b> | J'y crois encore          |                   |
| <b>193-12</b> | Tu es mon autre           |                   |
| <b>199-3</b>  | Pas sans toi              |                   |
| <b>273-13</b> | Le roi est une femme      |                   |
| <b>273-15</b> | Les amoureux de l'an 2000 |                   |
| <b>304-7</b>  | Adagio                    | Version anglaise  |
| <b>499-15</b> | Adagio                    | Version italienne |
| <b>327-3</b>  | Ne lui parlez plus d'elle |                   |
| <b>265-12</b> | La lettre                 |                   |
| <b>265-2</b>  | Silence                   |                   |
| <b>265-3</b>  | Parce que tu pars         |                   |
| <b>265-4</b>  | Leila                     |                   |
| <b>265-8</b>  | S'en aller                |                   |
| <b>114-19</b> | Aimer déjà                |                   |
| <b>114-20</b> | Bambina                   |                   |
| <b>280-3</b>  | J'ai zappé                |                   |
| <b>280-11</b> | Rien qu'une seule larme   |                   |
| <b>287-2</b>  | Tango                     |                   |
| <b>287-15</b> | Je t'appartiens           |                   |
| <b>486-3</b>  | Ma vie dans la tienne     |                   |
| <b>322-14</b> | Aime                      |                   |
| <b>446-6</b>  | Ta peine                  |                   |
| <b>463-4</b>  | Je t'ai cherché           |                   |
| <b>463-15</b> | Je suis de toi            |                   |
| <b>502-1</b>  | Je veux danser            |                   |

## **Laroche Valmont**

**234-4** T'as le look coco

## **Lartiste**

**364-18** Chocolat ft Awa Imany  
**364-19** Catchu

## **Larusso**

**227-2** Tu m'oublieras  
**227-4** On ne s'aimera plus jamais  
**227-9** Je survivrai

|                                       |               |                       |            |
|---------------------------------------|---------------|-----------------------|------------|
| <b><u>Laurent Voulzy</u></b>          | <b>209-5</b>  | Rockcollection        |            |
|                                       | <b>262-13</b> | Cœur grenadine        |            |
|                                       | <b>463-3</b>  | Le pouvoir des fleurs |            |
|                                       | <b>208-11</b> | Belle-Ile en mer      |            |
|                                       | <b>389-8</b>  | Le rêve du pêcheur    |            |
|                                       | <b>455-18</b> | Derniers baisers      |            |
|                                       | <b>361-11</b> | karin Redinger        |            |
| <b><u>Léa Castel</u></b>              | <b>137-18</b> | Reviens-moi           |            |
|                                       | <b>179-14</b> | Russian roulette      |            |
|                                       | <b>137-17</b> | A cause de toi        |            |
|                                       | <b>137-19</b> | Abimée                | ft Slimane |
| <b><u>Léa Paci</u></b>                | <b>362-20</b> | Adolescente pirate    |            |
| <b><u>Légende du Roi Arthur</u></b>   | <b>142-12</b> | Auprès d'un autre     |            |
| <b><u>Léman</u></b>                   | <b>473-12</b> | Les étoiles           |            |
| <b><u>Lena K</u></b>                  | <b>193-9</b>  | Ti amo                |            |
| <b><u>Lenaïg</u></b>                  | <b>488-10</b> | J'veux qu't'aies mal  |            |
| <b><u>Lenny Escudero</u></b>          | <b>133-6</b>  | Pour une amourette    |            |
| <b><u>Léo Ferré</u></b>               | <b>207-4</b>  | C'est Extra           |            |
|                                       | <b>222-12</b> | Avec le temps         |            |
|                                       | <b>142-8</b>  | Jolie même            |            |
| <b><u>Léopold Nord &amp; Vous</u></b> | <b>203-8</b>  | C'est l'amour         |            |
| <b><u>Leslie</u></b>                  | <b>317-5</b>  | Vivons pour demain    |            |
|                                       | <b>106-12</b> | Et j'attends          |            |
|                                       | <b>273-14</b> | L'envers de la Terre  |            |
| <b><u>Les Connards</u></b>            | <b>196-4</b>  | Comme des connards    |            |

**Les Frangines**

**321-3** Demain dès l'aube  
**362-15** Donnez-moi  
**362-16** Devenir quelqu'un  
**363-12** Notes  
**450-2** Si j'osais

**Les Musclés**

**175-10** La musclada  
**181-10** La fête au village

**Liane Foly**

**203-3** Rêve orange  
**204-5** Laisse pleurer les nuages  
**237-3** Au fur et à mesure  
**223-11** Va savoir  
**262-6** Doucement  
**123-4** Il est mort le soleil  
**135-8** S'en balancer  
**126-14** On a tous le droit  
**113-13** Etre vrai  
**280-2** Ca va ça vient  
**280-7** Les petites notes  
**280-17** Vivre  
**287-17** La chanteuse de bal  
**196-7** Goodbye lover

**Lilian Renaud**

**163-12** Pour ne plus avoir peur  
**163-13** Promis juré  
**160-13** Savoir dire merci

**Liliclub**

**273-2** Voyage en Italie

**Linkup**

**114-11** Mon étoile

**Lina Margy**

**138-9** Ah! Le petit vin blanc

**Line Renaud**

**121-7** Ma cabane au Canada  
**264-11** Etoile des neiges

|                             |               |                                         |
|-----------------------------|---------------|-----------------------------------------|
| <b><u>Linh</u></b>          | <b>455-10</b> | Je pense à vous                         |
|                             | <b>462-11</b> | Ne me dis plus jamais                   |
|                             | <b>473-2</b>  | J'avoue                                 |
|                             | <b>486-8</b>  | L'amour de ma vie                       |
|                             | <b>487-2</b>  | Je t'aime                               |
| <b><u>Lio</u></b>           | <b>218-7</b>  | Amoureux solitaires                     |
|                             | <b>222-10</b> | Les brunes comptent pas pour des prunes |
|                             | <b>223-17</b> | Banana split                            |
|                             | <b>265-18</b> | Fallait pas commencer                   |
| <b><u>Lionel Tim</u></b>    | <b>340-8</b>  | Je m'envole                             |
| <b><u>Lisa Angell</u></b>   | <b>189-15</b> | Mon ami, mon ange                       |
| <b><u>Lisa Pariente</u></b> | <b>499-1</b>  | Belle                                   |
| <b><u>Loïc Nottet</u></b>   | <b>449-3</b>  | Mr/Mme                                  |
|                             | <b>504-2</b>  | Cygne                                   |
| <b><u>Lomepal</u></b>       | <b>415-20</b> | Trop beau                               |
|                             | <b>416-12</b> | Decrescendo                             |
|                             | <b>419-19</b> | A peu près                              |
|                             | <b>471-15</b> | Yeux disent                             |
| <b><u>Lorie</u></b>         | <b>138-2</b>  | Je serai                                |
|                             | <b>165-5</b>  | Près de moi                             |
|                             | <b>179-1</b>  | J'ai besoin d'amour                     |
|                             | <b>165-10</b> | Toute seule                             |
|                             | <b>174-1</b>  | Sur un air latino                       |
|                             | <b>302-7</b>  | Week-end                                |
|                             | <b>304-5</b>  | A 20 ans                                |
|                             | <b>307-14</b> | Toi et moi                              |
|                             | <b>313-16</b> | C'est plus fort que moi                 |
|                             | <b>337-3</b>  | Parti pour zouker                       |
|                             | <b>323-6</b>  | Je vais vite                            |
|                             | <b>323-7</b>  | Positive attitude                       |
| <b><u>Lou Deleuze</u></b>   | <b>487-5</b>  | Ce monde                                |

**Louane**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| <b>183-3</b>  | Jour 1                  |
| <b>236-15</b> | Je vole                 |
| <b>237-13</b> | Nos secrets             |
| <b>176-1</b>  | Maman                   |
| <b>163-10</b> | Rester seule            |
| <b>165-17</b> | On était beau           |
| <b>231-18</b> | Chambre 12              |
| <b>175-3</b>  | Immobile                |
| <b>167-2</b>  | Si t'étais là           |
| <b>193-17</b> | Donne-moi ton cœur      |
| <b>339-18</b> | Désolée                 |
| <b>220-20</b> | Aimer à mort            |
| <b>466-15</b> | Les étoiles             |
| <b>466-18</b> | La fille                |
| <b>407-18</b> | Tornade                 |
| <b>423-17</b> | Pardonne-moi            |
| <b>395-3</b>  | Secret                  |
| <b>469-17</b> | Aidez-moi               |
| <b>490-1</b>  | Tu m'as dit             |
| <b>456-10</b> | La pluie                |
| <b>469-2</b>  | Maman (Eurovision 2025) |
| <b>483-13</b> | Chiens                  |

**Louis Bertignac**

|               |              |
|---------------|--------------|
| <b>459-10</b> | Ces idées-là |
| <b>463-13</b> | Suis-moi     |

**Louis Chedid**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| <b>259-21</b> | T'as beau pas être beau |
|---------------|-------------------------|

**Louise Attaque**

|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| <b>107-6</b>  | Je t'emmène au vent   |
| <b>305-13</b> | Ton invitation        |
| <b>323-8</b>  | Les nuits parisiennes |
| <b>226-19</b> | Léa                   |
| <b>441-18</b> | Fatigante             |
| <b>458-20</b> | La plume              |

**Louisy Joseph**

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| <b>386-17</b> | Assis par terre |
|---------------|-----------------|

**Luc de la Rochelière**

|              |           |
|--------------|-----------|
| <b>234-5</b> | Cash city |
|--------------|-----------|

**Lucienne Delyle**

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| <b>103-12</b> | La valse brune          |
| <b>307-8</b>  | Mon amant de la St-Jean |

**Luis Mariano**

**239-3** Mexico  
**216-9** L'amour est un bouquet de violettes  
**217-9** La belle de Cadix  
**227-11** Maman la plus belle du monde  
**155-9** Chevaliers du ciel  
**281-14** Granada  
**469-1** Quand on est deux amis ft. Bourvil

**Luna Parker**

**180-4** Tes états d'âme...Eric

**Lynda Lemay**

**199-11** La marmaille  
**323-9** Une mère  
**152-3** Le plus fort c'est mon père  
**472-3** Les souliers verts  
**484-13** Pas de mot  
**484-15** De tes rêves à mes rêves  
**484-16** Pourquoi tu restes  
**497-15** Ne t'en vas pas  
**497-16** Un paradis quelque part

**Lynda Sherazade**

**468-7** Si tu m'aimes  
**468-10** Passe ton chemin  
**478-3** Bouteille à la mer

**M**

**165-7** Je te dis aime  
**347-1** Machistador

**M. Pokora**

**329-8** Pas sans toi  
**339-5** Oh la la la  
**109-5** Elle me contrôle  
**309-14** De retour  
**180-18** A nos actes manqués  
**152-1** Merci d'être  
**155-17** Juste une photo de toi  
**156-7** Le mirage  
**193-18** Tombé  
**360-15** Qui on est  
**443-16** Les planètes  
**468-12** Reflet  
**484-6** Mille fois  
**493-16** Quand même

|                               |               |                                 |                      |
|-------------------------------|---------------|---------------------------------|----------------------|
| <b><u>Madame Monsieur</u></b> | <b>460-3</b>  | Mercy                           |                      |
|                               | <b>484-7</b>  | Comme une reine                 |                      |
| <b><u>Maëlle</u></b>          | <b>199-16</b> | Toutes les machines ont un cœur |                      |
|                               | <b>339-14</b> | L'effet de masse                |                      |
|                               | <b>359-13</b> | Le pianiste des gares           |                      |
|                               | <b>463-5</b>  | Flash                           |                      |
| <b><u>Magali Noël</u></b>     | <b>451-19</b> | Fais-moi mal Johnny             |                      |
| <b><u>Magic System</u></b>    | <b>329-5</b>  | Bouger bouger                   |                      |
|                               | <b>387-1</b>  | Ki dit mié                      |                      |
|                               | <b>455-17</b> | 1er Gaou                        |                      |
|                               | <b>386-19</b> | Zouglou dance                   |                      |
|                               | <b>387-14</b> | On va s'amizé                   |                      |
|                               | <b>239-20</b> | Magic in the air                |                      |
| <b><u>Manau</u></b>           | <b>114-5</b>  | La tribu de Dana                |                      |
|                               | <b>323-11</b> | Mais qui est la belette         |                      |
| <b><u>Mano Negra</u></b>      | <b>219-3</b>  | Pas assez de toi                |                      |
|                               | <b>229-2</b>  | Mala vida                       |                      |
| <b><u>Manu Chao</u></b>       | <b>446-13</b> | Je ne t'aime plus               |                      |
| <b><u>Marc Altéry</u></b>     | <b>232-8</b>  | Nuit de Chine                   |                      |
| <b><u>Marc Lavoine</u></b>    | <b>212-1</b>  | Le parking des anges            |                      |
|                               | <b>212-2</b>  | Les yeux révoluer               |                      |
|                               | <b>230-10</b> | Chère amie                      |                      |
|                               | <b>258-17</b> | C'est la vie                    |                      |
|                               | <b>273-7</b>  | Bascule avec moi                |                      |
|                               | <b>107-11</b> | Le monde est tellement con      |                      |
|                               | <b>210-19</b> | Toi mon amour                   |                      |
|                               | <b>178-1</b>  | Je ne veux qu'elle              | ft. Claire Keim      |
|                               | <b>452-10</b> | Qu'est-ce que t'es belle        | ft. Catherine Ringer |
|                               | <b>104-10</b> | J'ai tout oublié                | ft. Cristina Marocco |
|                               | <b>104-11</b> | Je me sens si seul              |                      |
|                               | <b>108-1</b>  | Dis-moi que l'amour             |                      |
|                               | <b>118-1</b>  | Paris                           |                      |
|                               | <b>118-2</b>  | Pour une biguine avec toi       |                      |
|                               | <b>265-15</b> | Le pont Mirabeau                |                      |
|                               | <b>113-17</b> | L'amour de 30 secondes          |                      |
|                               | <b>217-17</b> | Reviens mon amour               |                      |

|                                 |               |                           |
|---------------------------------|---------------|---------------------------|
| <b><u>Marc Lavoine</u></b>      | <b>451-13</b> | La semaine prochaine      |
|                                 | <b>280-12</b> | Rue Fontaine              |
|                                 | <b>196-9</b>  | J'espère                  |
|                                 | <b>222-19</b> | Le train                  |
|                                 | <b>470-13</b> | Le protocole              |
| <b><u>Marcel Amont</u></b>      | <b>259-5</b>  | Le mexicain               |
| <b><u>Marguerite</u></b>        | <b>474-1</b>  | Les filles, les meufs     |
|                                 | <b>489-15</b> | La maison                 |
|                                 | <b>504-8</b>  | Crash test                |
| <b><u>Marie Carmen</u></b>      | <b>161-3</b>  | Piaf chantait du rock     |
| <b><u>Marie Dubas</u></b>       | <b>281-18</b> | Le fiacre                 |
| <b><u>Marie Laforêt</u></b>     | <b>102-4</b>  | Aïe, tu me plais          |
|                                 | <b>103-14</b> | La tendresse              |
|                                 | <b>118-15</b> | Ivan, Boris et moi        |
|                                 | <b>135-9</b>  | Viens sur la montagne     |
|                                 | <b>264-14</b> | Il a neigé sur Yesterday  |
|                                 | <b>265-5</b>  | Les vendanges de l'amour  |
|                                 | <b>265-6</b>  | Maine Montparnasse        |
|                                 | <b>280-5</b>  | Mes bouquets d'asphodèles |
|                                 | <b>280-8</b>  | Mon amour, mon ami        |
|                                 | <b>280-9</b>  | Manchester et Liverpool   |
|                                 | <b>280-18</b> | Viens, viens              |
|                                 | <b>216-17</b> | Cadeau                    |
| <b><u>Marie Myriam</u></b>      | <b>155-6</b>  | L'oiseau et l'enfant      |
| <b><u>Marie-Paule Belle</u></b> | <b>264-9</b>  | La parisienne             |
| <b><u>Marilou</u></b>           | <b>313-14</b> | Tu es comme ça            |
| <b><u>Marine</u></b>            | <b>465-1</b>  | Ma faute                  |
|                                 | <b>475-2</b>  | Cœur maladroit            |
|                                 | <b>478-17</b> | Fille ordinaire           |
|                                 | <b>479-1</b>  | Restes d'averses          |
|                                 | <b>484-2</b>  | Dalida                    |

|                                  |               |                              |
|----------------------------------|---------------|------------------------------|
| <b><u>Martin Circus</u></b>      | <b>256-22</b> | Marylène                     |
| <b><u>Martine St-Clair</u></b>   | <b>160-10</b> | Désir égal danger            |
|                                  | <b>161-1</b>  | Quand je tombe en amour      |
| <b><u>Matmatah</u></b>           | <b>189-19</b> | L'apologie                   |
|                                  | <b>167-17</b> | Lambeandro                   |
|                                  | <b>358-18</b> | Emma                         |
|                                  | <b>445-19</b> | Les moutons                  |
|                                  | <b>456-12</b> | La cerise                    |
|                                  | <b>491-5</b>  | La fille du chat noir        |
| <b><u>Maurane</u></b>            | <b>207-9</b>  | Pas gaie la pagaille         |
|                                  | <b>222-13</b> | Tout pour un seul homme      |
|                                  | <b>358-13</b> | Mentir                       |
|                                  | <b>258-15</b> | Toutes les mamas             |
|                                  | <b>280-10</b> | Quand les sangs se mélangent |
|                                  | <b>358-14</b> | Sur un prélude de Bach       |
|                                  | <b>280-15</b> | Tout faux                    |
|                                  | <b>287-11</b> | Des millions de fois         |
|                                  | <b>408-15</b> | Si aujourd'hui               |
| <b><u>Maurice Chevalier</u></b>  | <b>122-13</b> | Ma pomme                     |
|                                  | <b>264-12</b> | Prosper                      |
|                                  | <b>281-13</b> | Valentine                    |
| <b><u>Max Boublil</u></b>        | <b>323-13</b> | Ce soir tu vas prendre       |
|                                  | <b>363-20</b> | J'aime les moches            |
|                                  | <b>378-19</b> | ChatRoulette                 |
| <b><u>Maxime Leforestier</u></b> | <b>232-5</b>  | San Francisco                |
|                                  | <b>245-3</b>  | Ambalaba                     |
|                                  | <b>256-11</b> | Mon frère                    |
|                                  | <b>130-13</b> | Parachutiste                 |
|                                  | <b>241-4</b>  | Education sentimentale       |
|                                  | <b>242-4</b>  | Né quelque part              |
|                                  | <b>120-10</b> | Passer ma route              |
|                                  | <b>272-10</b> | Je ne sais rien faire        |

|                                   |               |                                   |             |
|-----------------------------------|---------------|-----------------------------------|-------------|
| <b><u>Maxime Nucci</u></b>        | <b>113-1</b>  | Dis à l'amour                     |             |
| <b><u>Maximilien Philippe</u></b> | <b>379-17</b> | Tout doucement                    |             |
| <b><u>Mc Solaar</u></b>           | <b>213-2</b>  | Bouge de là                       |             |
|                                   | <b>323-14</b> | Da Vinci Claude                   |             |
|                                   | <b>245-15</b> | Caroline                          |             |
|                                   | <b>326-8</b>  | Victime de la mode                |             |
|                                   | <b>444-6</b>  | Solaar pleure                     |             |
|                                   | <b>445-11</b> | Sonotone                          |             |
|                                   | <b>460-17</b> | Hasta la vista                    |             |
|                                   | <b>462-13</b> | Nouveau western                   |             |
|                                   | <b>484-9</b>  | Rabbi muffin                      |             |
| <b><u>Mécano</u></b>              | <b>259-18</b> | Une femme avec une femme          |             |
|                                   | <b>189-17</b> | Dis-moi lune d'argent             |             |
| <b><u>Medhy Custos</u></b>        | <b>389-5</b>  | Elles demandent                   |             |
| <b><u>Mélissa</u></b>             | <b>505-2</b>  | quoi faire de moi                 |             |
| <b><u>Mélissa M</u></b>           | <b>417-1</b>  | Cette fois                        |             |
|                                   | <b>153-16</b> | Elle                              |             |
| <b><u>Mélissa N'Konda</u></b>     | <b>147-8</b>  | Nouveaux horizons                 |             |
| <b><u>Mélody</u></b>              | <b>210-13</b> | Y a pas que les grands qui rêvent |             |
| <b><u>Ménélik</u></b>             | <b>456-16</b> | Bye bye                           | ft Imane D. |
| <b><u>Mentissa</u></b>            | <b>336-8</b>  | Et bam                            |             |
|                                   | <b>339-15</b> | Balance                           |             |
|                                   | <b>419-13</b> | Mamma mia                         |             |
|                                   | <b>450-13</b> | Le bruit du silence               |             |
|                                   | <b>469-6</b>  | Désolée                           |             |
| <b><u>Michael Miro</u></b>        | <b>180-6</b>  | L'horloge tourne                  |             |
|                                   | <b>152-7</b>  | Ma scandaleuse                    |             |

### **Michel Berger**

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| <b>233-8</b>  | Paradis blanc            |
| <b>233-1</b>  | Laissez passer les rêves |
| <b>233-4</b>  | Voyou                    |
| <b>233-7</b>  | Le prince des villes     |
| <b>241-3</b>  | La groupie du pianiste   |
| <b>241-14</b> | Quelques mots d'amour    |
| <b>340-18</b> | Message personnel        |
| <b>256-4</b>  | Celui qui chante         |
| <b>258-13</b> | Ca ne tient pas debout   |
| <b>330-13</b> | Seras-tu là              |
| <b>417-20</b> | Mademoiselle Chang       |
| <b>450-4</b>  | Y a pas de honte         |

### **Michel Delpech**

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| <b>239-1</b>  | Pour un flirt            |
| <b>239-12</b> | Chez Laurette            |
| <b>246-20</b> | Le Loir et Cher          |
| <b>258-4</b>  | Les divorcés             |
| <b>207-7</b>  | Le chasseur              |
| <b>120-17</b> | Quand j'étais chanteur   |
| <b>122-7</b>  | Que Marianne était jolie |
| <b>281-9</b>  | Pleurer le chanteur      |
| <b>196-3</b>  | 62, nos 15 ans           |
| <b>323-17</b> | Wight is whight          |

### **Michel Fugain**

|               |                                 |
|---------------|---------------------------------|
| <b>207-8</b>  | Fais comme l'oiseau             |
| <b>211-5</b>  | Viva la vida                    |
| <b>222-16</b> | Une belle histoire              |
| <b>256-16</b> | Je n'aurai pas le temps         |
| <b>261-15</b> | C'est la fête                   |
| <b>262-17</b> | Chaque jour de plus             |
| <b>273-8</b>  | Bravo Monsieur le Monde         |
| <b>273-9</b>  | Comme un soleil                 |
| <b>273-10</b> | Des rêves et du vent            |
| <b>273-11</b> | Forteresse                      |
| <b>287-9</b>  | Chanson pour les demoiselles    |
| <b>323-15</b> | Attention Mesdames et Messieurs |
| <b>323-16</b> | Chante                          |
| <b>395-6</b>  | Tout va changer                 |
| <b>135-19</b> | Où s'en vont                    |
| <b>396-16</b> | Les années guitare              |

**Michel Jonasz**

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| <b>211-12</b> | La boîte de jazz               |
| <b>241-2</b>  | Dites-moi                      |
| <b>225-11</b> | Les vacances au bord de la mer |
| <b>239-7</b>  | Super nana                     |
| <b>218-15</b> | Du blues du blues              |
| <b>218-16</b> | En v'la du slow, en v'la       |

**Michel Legrand**

|              |                         |
|--------------|-------------------------|
| <b>364-1</b> | Les moulins de mon cœur |
|--------------|-------------------------|

**Michel Polnareff**

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| <b>234-10</b> | Tous les bateaux, tous les oiseaux |
| <b>213-1</b>  | On ira tous au paradis             |
| <b>218-2</b>  | La poupée qui fait non             |
| <b>120-1</b>  | Gloria                             |
| <b>222-6</b>  | Kamasutra                          |
| <b>223-6</b>  | L.N.A.H.O                          |
| <b>185-1</b>  | Love me, please love me            |
| <b>185-2</b>  | Ame caline                         |
| <b>185-3</b>  | Tout tout pour ma chérie           |
| <b>185-4</b>  | Ta ta ta ta                        |
| <b>185-5</b>  | Je suis un homme                   |
| <b>185-6</b>  | La mouche                          |
| <b>185-7</b>  | Sous qu'elle étoile suis-je né     |
| <b>185-8</b>  | Je t'aime                          |
| <b>185-9</b>  | Y'a qu'un ch'veu                   |
| <b>185-10</b> | Goodbye Marylou                    |
| <b>186-3</b>  | La bal des Laze                    |
| <b>186-4</b>  | L'amour avec toi                   |
| <b>186-5</b>  | Qui a tué grand-maman?             |
| <b>186-6</b>  | Lettre à France                    |
| <b>186-7</b>  | Tam tam                            |
| <b>186-9</b>  | Kama sutra                         |
| <b>186-10</b> | Holidays                           |
| <b>503-15</b> | Dans la maison vide                |

## Michel Sardou

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| <b>414-13</b> | Les ricains                    |
| <b>177-13</b> | Nous n'aurons pas d'enfant     |
| <b>326-3</b>  | Les bals populaires            |
| <b>177-10</b> | J'habite en France             |
| <b>500-1</b>  | Et mourir de plaisir           |
| <b>321-12</b> | Petit                          |
| <b>351-5</b>  | Le rire du sergent             |
| <b>202-19</b> | Je t'aime je t'aime            |
| <b>108-4</b>  | Le surveillant général         |
| <b>221-15</b> | Zombi Dupont                   |
| <b>211-1</b>  | La maladie d'amour             |
| <b>228-12</b> | Les gens du show business      |
| <b>108-5</b>  | Les villes de solitude         |
| <b>148-12</b> | La marche en avant             |
| <b>414-5</b>  | Un enfant                      |
| <b>326-2</b>  | Les vieux mariés               |
| <b>321-9</b>  | Le curé                        |
| <b>342-3</b>  | Aujourd'hui peut être          |
| <b>213-9</b>  | Une fille aux yeux clairs      |
| <b>228-13</b> | Le bon temps c'est quand       |
| <b>177-11</b> | J'ai 2000 ans                  |
| <b>321-6</b>  | Je veux l'épouser pour un soir |
| <b>212-17</b> | Le France                      |
| <b>179-15</b> | Un accident                    |
| <b>326-4</b>  | Je vais t'aimer                |
| <b>173-4</b>  | Je vous ai bien eus            |
| <b>321-10</b> | Le temps des colonies          |
| <b>321-5</b>  | J'accuse                       |
| <b>108-9</b>  | La vieille                     |
| <b>179-17</b> | Je suis pour                   |
| <b>177-9</b>  | Un roi barbare                 |
| <b>211-2</b>  | La java de Broadway            |
| <b>100-1</b>  | Seulement l'amour              |
| <b>146-16</b> | Mon fils                       |
| <b>326-3</b>  | Dix ans plus tôt               |
| <b>258-11</b> | En chantant                    |
| <b>178-8</b>  | C'est ma vie                   |
| <b>202-20</b> | J'y crois                      |
| <b>326-5</b>  | Je vole                        |
| <b>148-18</b> | Je n'suis pas mort, je dors    |
| <b>149-15</b> | Ils ont le pétrole             |
| <b>148-19</b> | L'Anatole                      |
| <b>146-17</b> | Deborah                        |
| <b>148-15</b> | Verdun                         |

## Michel Sardou

|               |                                              |
|---------------|----------------------------------------------|
| <b>159-13</b> | K7                                           |
| <b>149-13</b> | La génération "Loving you"                   |
| <b>146-11</b> | Victoria                                     |
| <b>212-12</b> | Les lacs du Connemara                        |
| <b>321-7</b>  | Je viens du sud                              |
| <b>159-12</b> | Mauvais homme                                |
| <b>321-11</b> | Musica                                       |
| <b>262-8</b>  | Etre une femme                               |
| <b>149-11</b> | Les mamans qui s'en vont                     |
| <b>321-1</b>  | Afrique adieu                                |
| <b>304-18</b> | Il était là                                  |
| <b>149-20</b> | Ma mémoire                                   |
| <b>204-17</b> | Les années 30                                |
| <b>149-19</b> | Vivant                                       |
| <b>146-13</b> | L'autre femme                                |
| <b>177-14</b> | Merci pour tout                              |
| <b>321-15</b> | Vladimir Illitch                             |
| <b>146-14</b> | Les bateaux du courrier                      |
| <b>173-7</b>  | Les yeux d'un animal                         |
| <b>146-3</b>  | L'an mil                                     |
| <b>146-6</b>  | Si l'on revient moins riches                 |
| <b>264-19</b> | La première fois qu'on s'aimera              |
| <b>146-9</b>  | Une femme ma fille                           |
| <b>403-5</b>  | Io Domenico                                  |
| <b>146-10</b> | Délire d'amour                               |
| <b>327-1</b>  | Les 2 écoles                                 |
| <b>321-20</b> | Los Angelien                                 |
| <b>321-14</b> | Rouge                                        |
| <b>214-8</b>  | Chanteur de jazz                             |
| <b>181-12</b> | La débandade                                 |
| <b>149-18</b> | Mélodie pour Elodie                          |
| <b>146-18</b> | Parce que c'était lui, parce que c'était moi |
| <b>177-12</b> | Une lettre à ma femme                        |
| <b>123-16</b> | 1965                                         |
| <b>228-11</b> | Musulmanes                                   |
| <b>181-11</b> | Les routes de Rome                           |
| <b>173-9</b>  | Tous les bateaux s'envolent                  |
| <b>338-20</b> | Laisse-toi prendre                           |
| <b>108-8</b>  | La même eau qui coule                        |
| <b>148-1</b>  | Elle pleure son homme                        |
| <b>414-6</b>  | Attention les enfants, danger                |
| <b>221-14</b> | Vincent                                      |
| <b>148-11</b> | Le successeur                                |
| <b>146-8</b>  | Dans ma mémoire elle était bleue             |

## Michel Sardou

|               |                                   |
|---------------|-----------------------------------|
| <b>403-4</b>  | Le privilège                      |
| <b>173-12</b> | Marie-Jeanne                      |
| <b>125-9</b>  | Le blues black brothers           |
| <b>159-10</b> | Parlons de toi, de moi            |
| <b>146-2</b>  | Mam'selle Louisiane               |
| <b>173-11</b> | L'award                           |
| <b>264-5</b>  | Le bac G                          |
| <b>146-12</b> | 55 jours 55 nuits                 |
| <b>204-16</b> | Le chanteur des rues              |
| <b>148-10</b> | Chanter quand même                |
| <b>148-13</b> | Le cinéma d'Audiard               |
| <b>146-20</b> | Divorce à l'amitié                |
| <b>149-12</b> | Etre et ne pas avoir été          |
| <b>108-6</b>  | Selon que vous serez... etc...etc |
| <b>321-13</b> | Putain de temps                   |
| <b>173-6</b>  | Je m'souviens d'un adieu          |
| <b>334-7</b>  | L'aigle noir                      |
| <b>105-11</b> | Salut                             |
| <b>148-3</b>  | Tu te reconnaîtras                |
| <b>146-5</b>  | S'enfuir et après                 |
| <b>178-15</b> | Mon dernier rêve sera pour toi    |
| <b>146-15</b> | C'est pas du Brahms               |
| <b>321-2</b>  | Cette chanson-là                  |
| <b>148-5</b>  | Français                          |
| <b>173-8</b>  | Corsica                           |
| <b>321-8</b>  | La rivière de notre enfance       |
| <b>148-6</b>  | Espérer                           |
| <b>105-2</b>  | Loin                              |
| <b>148-20</b> | Le livre du temps                 |
| <b>323-3</b>  | Du plaisir                        |
| <b>148-17</b> | Dis-moi                           |
| <b>159-11</b> | Je n'oublie pas                   |
| <b>105-3</b>  | Non merci                         |
| <b>106-14</b> | J'aurais voulu t'aimer            |
| <b>148-14</b> | Les hommes du vent                |
| <b>403-6</b>  | Allons danser                     |
| <b>105-4</b>  | Bethoven                          |
| <b>148-9</b>  | Les jours avec et les jours sans  |
| <b>146-1</b>  | Valentine day                     |
| <b>149-14</b> | Les villes hostiles               |
| <b>146-7</b>  | La dernière danse                 |
| <b>148-2</b>  | Les yeux de mon père              |
| <b>148-16</b> | Je n'suis plus un homme pressé    |
| <b>148-4</b>  | Je ne sais plus rien              |

## **Michel Sardou**

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| <b>148-7</b>  | Cette chanson n'en est pas une |
| <b>148-8</b>  | Ce qui s'offre                 |
| <b>321-16</b> | Etre une femme 2010            |
| <b>359-18</b> | Ca viendra forcément           |
| <b>243-20</b> | Soleil ou pas                  |
| <b>321-17</b> | Et puis après                  |
| <b>321-18</b> | Une corde pour se noyer        |
| <b>321-19</b> | Voler                          |
| <b>330-1</b>  | Elle vit toute seule           |
| <b>146-4</b>  | Rebelle                        |
| <b>146-19</b> | Chacun sa vérité               |
| <b>166-2</b>  | Le figurant                    |
| <b>356-1</b>  | J'aimerais savoir              |
| <b>356-2</b>  | Où s'en vont les étoiles       |
| <b>166-10</b> | Je t'aime                      |
| <b>166-11</b> | Qui m'aime me tue              |
| <b>166-12</b> | San Lorenzo                    |
| <b>442-1</b>  | En quelle année Giorgia        |

## **Michèle Torr**

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| <b>209-10</b> | Je m'appelle Michèle        |
| <b>316-7</b>  | Une petite française        |
| <b>304-10</b> | Ave Maria                   |
| <b>246-18</b> | Lui                         |
| <b>394-2</b>  | Emmène-moi danser ce soir   |
| <b>167-14</b> | J'en appelle à la tendresse |
| <b>457-9</b>  | Je m'appelle Michèle        |

## **Mick Micheyl**

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| <b>130-7</b> | Un gamin de Paris |
|--------------|-------------------|

## **Mickey 3D**

|               |         |
|---------------|---------|
| <b>193-15</b> | Respire |
|---------------|---------|

## **Mika**

|               |                |
|---------------|----------------|
| <b>150-3</b>  | Elle me dit    |
| <b>205-11</b> | Boum boum boum |
| <b>433-12</b> | C'est la vie   |
| <b>443-2</b>  | Jane Birkin    |

**Mike Brant**

|               |                                     |
|---------------|-------------------------------------|
| <b>211-6</b>  | Dis-lui                             |
| <b>217-1</b>  | Laisse-moi t'aimer                  |
| <b>222-8</b>  | Qui saura                           |
| <b>119-14</b> | C'est ma prière                     |
| <b>264-20</b> | Mais dans la lumière                |
| <b>280-14</b> | Tout donné tout repris              |
| <b>280-16</b> | Viens ce soir                       |
| <b>287-20</b> | Qui pourra te dire                  |
| <b>344-4</b>  | C'est comme ça que je t'aime        |
| <b>408-11</b> | L'amour c'est ça, l'amour c'est toi |
| <b>408-12</b> | La musique au fond du cœur          |
| <b>408-13</b> | Toi mon enfant                      |

**Miki**

|               |           |
|---------------|-----------|
| <b>488-12</b> | Particule |
|---------------|-----------|

**Mireille Mathieu**

|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| <b>102-13</b> | La dernière valse                  |
| <b>210-4</b>  | Une histoire d'amour               |
| <b>229-5</b>  | Tous les enfants chantent avec moi |
| <b>264-1</b>  | 3 milliards de gens sur Terre      |
| <b>344-1</b>  | Santa Maria de la mer              |
| <b>454-2</b>  | Mille colombes                     |
| <b>455-8</b>  | Bravo tu as gagné                  |

**Mistinguett**

|               |                |
|---------------|----------------|
| <b>281-15</b> | Ca c'est Paris |
|---------------|----------------|

**Miss Dominique**

|               |            |
|---------------|------------|
| <b>388-15</b> | C'est trop |
|---------------|------------|

**Molière l'Opéra Urbain**

|               |                           |
|---------------|---------------------------|
| <b>449-14</b> | Rêver, j'en ai l'habitude |
| <b>492-8</b>  | Moi je veux               |
| <b>506-2</b>  | On se moque               |
| <b>506-6</b>  | Et si c'était nous deux   |
| <b>506-7</b>  | Regardez-moi              |

**Moos**

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| <b>323-20</b> | Au nom de la rose |
|---------------|-------------------|

**Mort Shuman**

|               |                      |
|---------------|----------------------|
| <b>224-1</b>  | Papa Tango Charly    |
| <b>239-10</b> | Un été de porcelaine |
| <b>245-2</b>  | Le lac majeur        |

## **Mozart Opéra Rock**

|               |                        |
|---------------|------------------------|
| <b>260-16</b> | Tatoue-moi             |
| <b>322-16</b> | Le bien qui fait mal   |
| <b>333-3</b>  | L'assasymphonie        |
| <b>333-7</b>  | Vivre à en crever      |
| <b>173-13</b> | Victime de ma victoire |
| <b>173-14</b> | Six pieds sous terre   |
| <b>173-15</b> | Debout les fous        |
| <b>173-16</b> | J'accuse mon père      |
| <b>173-17</b> | Bim bam boum           |
| <b>173-18</b> | Je dors sur les roses  |
| <b>502-7</b>  | Si je défaille         |

## **Murielle Dacq**

|               |          |
|---------------|----------|
| <b>446-12</b> | Tropique |
|---------------|----------|

## **Mylène Farmer**

|               |                               |               |
|---------------|-------------------------------|---------------|
| <b>211-10</b> | Ainsi sois-je                 |               |
| <b>225-6</b>  | Sans logique                  |               |
| <b>258-18</b> | Pourvu qu'elles soient douces |               |
| <b>259-6</b>  | Sans contrefaçon              |               |
| <b>264-16</b> | L'instant X                   |               |
| <b>196-1</b>  | Les mots                      |               |
| <b>317-19</b> | Innamoramento                 |               |
| <b>326-17</b> | Je m'ennuie                   |               |
| <b>326-18</b> | Q.I                           |               |
| <b>326-19</b> | XXL                           |               |
| <b>326-20</b> | Réveiller le monde            |               |
| <b>327-16</b> | Regrets                       | ft. J-L Murat |
| <b>327-17</b> | Désenchantée                  |               |
| <b>327-18</b> | Paradis inanimé               |               |
| <b>359-4</b>  | Je t'aime mélancolie          |               |
| <b>172-10</b> | Fuck them all                 |               |
| <b>177-4</b>  | Oui mais non                  |               |
| <b>156-5</b>  | L'amour n'est rien            |               |
| <b>152-15</b> | Appelle mon numéro            |               |
| <b>209-12</b> | Point de suture               |               |
| <b>357-16</b> | A tout jamais                 |               |
| <b>393-6</b>  | Libertine                     |               |
| <b>416-14</b> | Rêver                         |               |
| <b>473-14</b> | A l'ombre                     |               |
| <b>473-15</b> | Je te dis tout                |               |
| <b>473-16</b> | Tu ne le dis pas              |               |
| <b>484-5</b>  | C'est une belle journée       |               |
| <b>484-8</b>  | Monkey me                     |               |
| <b>504-18</b> | C'est à qui le tour           |               |

|                               |               |                             |                      |
|-------------------------------|---------------|-----------------------------|----------------------|
| <b><u>Myriam Abel</u></b>     | <b>309-19</b> | Donne                       |                      |
| <b><u>Nacash</u></b>          | <b>210-2</b>  | Elle imagine                |                      |
| <b><u>Nadiya</u></b>          | <b>193-1</b>  | Parle-moi                   |                      |
|                               | <b>306-1</b>  | Et c'est parti              |                      |
|                               | <b>305-3</b>  | Si loin de vous             |                      |
|                               | <b>338-1</b>  | Roc                         |                      |
|                               | <b>339-2</b>  | Tous ces mots               | ft. Smartzee         |
|                               | <b>390-4</b>  | Amies ennemies              |                      |
|                               | <b>386-20</b> | Laisse le destin l'emporter | ft. Enrique Iglesias |
| <b><u>Najoua Belyzel</u></b>  | <b>389-3</b>  | Gabriel                     |                      |
|                               | <b>306-20</b> | Comme toi                   |                      |
|                               | <b>318-14</b> | Je ferme les yeux           |                      |
|                               | <b>387-19</b> | La bienvenue                |                      |
|                               | <b>170-13</b> | Quand revient l'été         |                      |
| <b><u>Nana Mouskouri</u></b>  | <b>214-6</b>  | L'amour en héritage         |                      |
|                               | <b>169-8</b>  | Je chante avec toi liberté  |                      |
| <b><u>Nancy Holloway</u></b>  | <b>394-4</b>  | T'en vas pas comme ça       |                      |
| <b><u>Nanette Workman</u></b> | <b>259-7</b>  | Travesti                    |                      |
|                               | <b>160-7</b>  | Call girl                   |                      |
| <b><u>Napoléon</u></b>        | <b>415-10</b> | Marie la polonaise          |                      |
| <b><u>Naps</u></b>            | <b>183-20</b> | La kiffance                 |                      |
|                               | <b>240-16</b> | Best life                   | ft. Gims             |
|                               | <b>424-17</b> | C'est carré le S            |                      |
| <b><u>Natacha Atlas</u></b>   | <b>340-14</b> | Mon amie la rose            |                      |
| <b><u>Natasha St Pier</u></b> | <b>126-15</b> | Je n'ai que mon âme         |                      |
|                               | <b>155-1</b>  | Tu trouveras                |                      |
|                               | <b>199-4</b>  | A chacun son histoire       |                      |
|                               | <b>353-7</b>  | Un ange frappe à ma porte   |                      |
|                               | <b>367-15</b> | Toi qui manques à ma vie    |                      |
|                               | <b>106-13</b> | J'avais quelqu'un           |                      |
|                               | <b>256-10</b> | Quand on cherche l'amour    |                      |
|                               | <b>265-11</b> | Tant que c'est toi          |                      |

|                                |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Native</u></b>           | <b>118-20</b><br><b>123-7</b>                                                                                                   | Si la vie demande ça<br>Tu planes sur moi                                                                                                              |
| <b><u>Négresses Vertes</u></b> | <b>216-20</b>                                                                                                                   | Sous le soleil de Bodega                                                                                                                               |
| <b><u>Nej</u></b>              | <b>484-19</b><br><b>484-20</b>                                                                                                  | Paro<br>La colombe                                                                                                                                     |
| <b><u>Nekfeu</u></b>           | <b>450-5</b><br><b>450-12</b>                                                                                                   | On verra<br>Dans l'univers ft. Vanessa Paradis                                                                                                         |
| <b><u>Niagara</u></b>          | <b>203-6</b><br><b>203-11</b><br><b>204-4</b><br><b>205-3</b><br><b>231-3</b><br><b>232-1</b><br><b>232-12</b><br><b>258-19</b> | Je dois m'en aller<br>Tchiki-boum<br>L'amour à la plage<br>Quand la ville dort<br>Pendant que les champs brûlent<br>Soleil d'hiver<br>Assez<br>J'ai vu |
| <b><u>Nicolas Peyrac</u></b>   | <b>258-6</b><br><b>214-5</b><br><b>265-20</b><br><b>505-6</b>                                                                   | Et mon père<br>So far away<br>Je pars<br>Le vin me sâoule                                                                                              |
| <b><u>Nicole Croisille</u></b> | <b>211-7</b><br><b>259-3</b><br><b>222-17</b><br><b>271-3</b><br><b>271-20</b><br><b>272-3</b>                                  | Un homme et une femme<br>Femme<br>Une femme avec toi<br>J'ai besoin de lui, j'ai besoin de toi<br>Parlez-moi de lui<br>Téléphone-moi                   |
| <b><u>Nicole Rieu</u></b>      | <b>167-3</b><br><b>273-1</b>                                                                                                    | Et bonjour à toi l'artiste<br>En courant                                                                                                               |
| <b><u>Nicoletta</u></b>        | <b>216-7</b><br><b>257-21</b><br><b>307-12</b>                                                                                  | Mamy blue<br>Il est mort le soleil<br>La musique                                                                                                       |
| <b><u>Nilda Fernandez</u></b>  | <b>340-6</b>                                                                                                                    | Nos fiançailles                                                                                                                                        |

## Ninho

**384-16** Lettre à une femme  
**393-18** La vie qu'on mène  
**409-19** Jefe  
**447-9** Zipette

## Nino Ferrer

**240-1** Le sud  
**240-13** La maison près de la fontaine  
**240-3** Mirza  
**240-5** Le téléphone  
**109-12** Eh! Oh! Hein! Bon...  
**226-17** Je voudrais être noir  
**469-13** Je vends des robes  
**324-21** Les cornichons

## Noam

**409-18** Viens maman on va danser

## Noir Désir

**150-12** Aux sombres héros de l'amer  
**151-4** Le vent nous portera  
**153-8** L'homme pressé  
**168-3** Un jour en France  
**358-20** Marlène  
**234-16** Tostaki  
**243-18** A ton étoile  
**409-20** Comme elle vient

## Nolwenn Leroy

**162-3** Cassé  
**331-13** Suivre une étoile  
**341-5** Histoire naturelle  
**304-12** Une femme cachée  
**106-7** Mon ange  
**327-20** Nolwen Ohwo  
**147-6** La jument de Michao  
**165-18** Gemme  
**360-17** Brésil Finistère

## **Notre Dame de Paris**

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| <b>137-1</b>  | Le temps des cathédrales       |
| <b>137-2</b>  | Les sans-papiers               |
| <b>137-3</b>  | Bohémienne                     |
| <b>137-4</b>  | Belle                          |
| <b>137-5</b>  | Tu vas me détruire             |
| <b>137-6</b>  | La cour des miracles           |
| <b>137-7</b>  | Ave Maria païen                |
| <b>137-8</b>  | Florence                       |
| <b>137-9</b>  | Les cloches                    |
| <b>137-10</b> | Etre prêtre et aimer une femme |
| <b>137-11</b> | Déchiré                        |
| <b>137-12</b> | La monture                     |
| <b>137-13</b> | Dieu que le monde est injuste  |
| <b>137-14</b> | Vivre                          |
| <b>137-15</b> | Lune                           |
| <b>137-16</b> | Danse mon Esmeralda            |
| <b>466-20</b> | Les oiseaux qu'on met en cage  |

## **Nour**

|              |               |
|--------------|---------------|
| <b>371-6</b> | Premier amour |
|--------------|---------------|

## **Nouvelle Star**

|              |                          |
|--------------|--------------------------|
| <b>193-6</b> | Laissez entrer le soleil |
| <b>339-6</b> | J'irai chanter           |

## **NTM**

|               |                             |                 |
|---------------|-----------------------------|-----------------|
| <b>329-6</b>  | Ma Benz                     | ft.lord Kossity |
| <b>420-11</b> | La fièvre                   |                 |
| <b>379-18</b> | Laisse pas traîner ton fils |                 |
| <b>456-11</b> | Seine Saint-Denis style     |                 |
| <b>460-8</b>  | That's my people            |                 |

## **Nuit Incolore**

|              |             |
|--------------|-------------|
| <b>416-8</b> | Dépassé     |
| <b>460-5</b> | Ep.6: Crush |

## **Obdurate**

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| <b>306-8</b> | Sacré Charlemagne |
|--------------|-------------------|

|                                      |               |                           |              |
|--------------------------------------|---------------|---------------------------|--------------|
| <b><u>Olivia Ruiz</u></b>            | <b>388-2</b>  | La femme chocolat         |              |
|                                      | <b>105-5</b>  | J'traîne des pieds        |              |
|                                      | <b>300-9</b>  | Ce Georges                | ft. S. Adamo |
|                                      | <b>380-18</b> | Elle panique              |              |
|                                      | <b>170-3</b>  | Belle à en crever         |              |
|                                      | <b>365-18</b> | Mon corps mon amour       |              |
| <b><u>Ophélie Winter</u></b>         | <b>204-1</b>  | Dieu m'a donné la foi     |              |
|                                      | <b>237-10</b> | Shame on U                |              |
|                                      | <b>123-11</b> | Sache                     |              |
| <b><u>Orchestre du Splendid</u></b>  | <b>212-19</b> | La salsa du démon         |              |
| <b><u>Orelsan</u></b>                | <b>163-6</b>  | Basique                   |              |
|                                      | <b>196-15</b> | Tout va bien              |              |
|                                      | <b>222-20</b> | L'odeur de l'essence      |              |
|                                      | <b>240-17</b> | La quête                  |              |
|                                      | <b>362-18</b> | Du propre                 |              |
|                                      | <b>461-1</b>  | Défaite de famille        |              |
|                                      | <b>473-18</b> | La Terre est ronde        |              |
| <b><u>Oria</u></b>                   | <b>483-12</b> | Toi jamais                |              |
|                                      | <b>502-6</b>  | Soirée mondaine           |              |
| <b><u>Ottawan</u></b>                | <b>153-7</b>  | T'es OK                   |              |
|                                      | <b>316-6</b>  | D.I.S.C.O                 |              |
|                                      | <b>317-8</b>  | Haut les mains            |              |
| <b><u>Pacifique</u></b>              | <b>174-6</b>  | Quand tu serres mon corps |              |
| <b><u>Palmashow</u></b>              | <b>451-20</b> | Besoin de chanter         |              |
| <b><u>Partenaire Particulier</u></b> | <b>261-20</b> | Partenaire particulier    |              |
| <b><u>Pascal Danel</u></b>           | <b>393-5</b>  | Kilimandjaro              |              |
|                                      | <b>393-8</b>  | La plage aux romantiques  |              |
| <b><u>Pascal Lokua Kanza</u></b>     | <b>133-1</b>  | Shadow dancer             |              |

## **Pascal Obispo**

|               |                                                    |
|---------------|----------------------------------------------------|
| <b>102-5</b>  | 69 pour cent                                       |
| <b>204-7</b>  | Tu compliques tout                                 |
| <b>204-14</b> | Tombé pour elle                                    |
| <b>219-8</b>  | Laurelenn                                          |
| <b>235-2</b>  | Lucie                                              |
| <b>123-5</b>  | L'important c'est d'aimer                          |
| <b>228-2</b>  | Plus que tout au monde                             |
| <b>229-1</b>  | Les mains qui se cherchent                         |
| <b>271-4</b>  | Où et avec qui tu m'aimes                          |
| <b>138-5</b>  | Millésime                                          |
| <b>123-10</b> | Rosa                                               |
| <b>193-5</b>  | Fan                                                |
| <b>193-8</b>  | Mourir demain                                      |
| <b>104-9</b>  | D'un piano à l'autre                               |
| <b>408-16</b> | Un jour comme aujourd'hui                          |
| <b>107-2</b>  | Zinedine                                           |
| <b>114-9</b>  | Ce qu'on voit, allée Rimbaud                       |
| <b>322-11</b> | La prétention de rien                              |
| <b>328-14</b> | 1980                                               |
| <b>328-15</b> | Assassine                                          |
| <b>328-16</b> | Il faut du temps                                   |
| <b>329-11</b> | Personne                                           |
| <b>385-7</b>  | Arigato                                            |
| <b>415-17</b> | J'étais pas fait pour le bonheur ft. Giordana Angi |

## **Patricia Kaas**

|               |                              |
|---------------|------------------------------|
| <b>211-17</b> | Mademoiselle chante le blues |
| <b>211-18</b> | Les mannequins d'osier       |
| <b>211-19</b> | Les hommes qui passent       |
| <b>227-10</b> | Ma liberté contre la tienne  |
| <b>230-5</b>  | Mon mec à moi                |
| <b>142-5</b>  | Quand Jimmy dit              |
| <b>246-3</b>  | Il me dit que je suis belle  |
| <b>104-3</b>  | Je voudrais la connaître     |
| <b>123-13</b> | Kennedy rose                 |
| <b>107-10</b> | Entrer dans la lumière       |
| <b>505-17</b> | Et s'il fallait le faire     |
| <b>300-6</b>  | Où sont les hommes           |
| <b>326-13</b> | Elle voulait jouer cabaret   |
| <b>339-9</b>  | Une fille de l'est           |
| <b>262-7</b>  | Regarde les riches           |
| <b>505-20</b> | Les moulins de mon cœur      |
| <b>106-11</b> | Et je m'en veux              |
| <b>264-17</b> | Je le garde pour toi         |
| <b>265-10</b> | Ceux qui n'ont rien          |

**Patricia Kaas**

**170-9** D'Allemagne  
**204-15** Madame tout le monde

**Patrick Bruel**

**505-14** J'm'attendais pas à toi  
**505-16** Marre de cette nana-là  
**203-13** Place des grands hommes  
**204-12** Décalé  
**205-1** J'te l'dis quand même  
**208-3** Alors regarde  
**118-6** Casser la voix  
**237-8** La fille de l'aéroport  
**505-18** Je fais semblant  
**488-11** Comment ça va pour vous  
**359-2** Pour la vie  
**212-3** Combien de murs  
**103-13** Qui a le droit  
**122-1** J'te mentirai  
**262-21** Café des délices  
**328-17** Tout s'efface  
**300-14** Au bout de la marelle  
**208-12** Bouge  
**106-8** Mon amant de la St-Jean  
**162-8** Lequel de nous  
**175-15** Tout recommencer  
**199-2** Pas eu le temps  
**169-18** Le fil  
**505-19** Rue Mouffetard  
**356-18** Encore une fois  
**358-3** A la santé des gens que j'aime  
**424-15** Ce monde-là  
**464-20** Les chaises vides

**Patrick Coutin**

**383-1** J'aime regarder les filles

## **Patrick Fiori**

|               |                         |                           |
|---------------|-------------------------|---------------------------|
| <b>172-1</b>  | Elle est                |                           |
| <b>175-1</b>  | Debout                  |                           |
| <b>104-5</b>  | Sans bruit              |                           |
| <b>122-16</b> | Je sais où aller        |                           |
| <b>104-7</b>  | Toutes les peines       |                           |
| <b>104-8</b>  | Vivre en toi            |                           |
| <b>104-12</b> | Juste une raison encore |                           |
| <b>113-6</b>  | Laissez-moi             |                           |
| <b>287-7</b>  | Chrysalide              |                           |
| <b>388-1</b>  | 4 mots sur un piano     | ft JJ Goldman             |
| <b>499-16</b> | Je viendrai te chercher | ft. Johnny H              |
| <b>135-7</b>  | Prends-moi              |                           |
| <b>318-16</b> | Je ne serai jamais      |                           |
| <b>319-12</b> | J'en ai mis du temps    |                           |
| <b>336-7</b>  | Corsica                 | ft P Bruel                |
| <b>328-18</b> | Dieu pourra             |                           |
| <b>328-19</b> | Que tu reviennes        |                           |
| <b>328-20</b> | Si tu revenais          |                           |
| <b>387-13</b> | Merci                   |                           |
| <b>156-20</b> | Parce qu'on m'a dit     |                           |
| <b>177-3</b>  | Peut-être que peut-être |                           |
| <b>182-1</b>  | Chez nous               | ft Soprano                |
| <b>182-3</b>  | Les gens qu'on aime     |                           |
| <b>417-12</b> | Terra Corsa             | ft Pagny, Bruel, J-C Papi |
| <b>169-20</b> | Ma solitude             |                           |
| <b>186-20</b> | Une vie                 |                           |
| <b>492-1</b>  | Depuis toi              |                           |
| <b>192-19</b> | On se love              |                           |
| <b>168-20</b> | J'y vais                | ft Florent Pagny          |
| <b>360-14</b> | Si tu tombes            | ft Soprano                |
| <b>393-12</b> | Mama Corsica            |                           |
| <b>445-13</b> | Le chant est libre      |                           |

## **Patrick Juvet**

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| <b>203-2</b>  | Où sont les femmes |
| <b>128-19</b> | Sonia              |
| <b>128-20</b> | Toujours du cinéma |
| <b>133-9</b>  | Faut pas rêver     |
| <b>120-13</b> | I love America     |
| <b>264-18</b> | La musica          |
| <b>264-15</b> | Les bleus au cœur  |
| <b>196-14</b> | Magic              |

|                                   |               |                              |
|-----------------------------------|---------------|------------------------------|
| <b><u>Patrick Sébastien</u></b>   | <b>156-8</b>  | Tourner les serviettes       |
|                                   | <b>156-14</b> | Pourvu que ça dure           |
|                                   | <b>149-6</b>  | Les sardines                 |
|                                   | <b>230-17</b> | Joyeux anniversaire          |
|                                   | <b>230-18</b> | On est des dingues           |
|                                   | <b>230-19</b> | Les pouces                   |
|                                   | <b>390-11</b> | La fiesta                    |
|                                   | <b>442-3</b>  | Comment ça va?               |
|                                   | <b>442-14</b> | Le petit bonhomme en mousse  |
| <b><u>Patxi Garat</u></b>         | <b>114-1</b>  | A l'anglaise                 |
| <b><u>Pauline</u></b>             | <b>329-10</b> | Allo le monde                |
| <b><u>Pauline Ester</u></b>       | <b>245-4</b>  | Oui j'l'adore                |
|                                   | <b>256-2</b>  | Une fenêtre ouverte          |
|                                   | <b>262-12</b> | Le monde est fou             |
| <b><u>Pep's</u></b>               | <b>386-16</b> | Liberta                      |
| <b><u>Peter &amp; Sloane</u></b>  | <b>210-5</b>  | Besoin de rien, envie de toi |
| <b><u>Petula Clark</u></b>        | <b>215-2</b>  | La nuit n'en finit plus      |
|                                   | <b>215-12</b> | Je me sens bien              |
|                                   | <b>393-2</b>  | Cœur blessé                  |
| <b><u>Phil Barney</u></b>         | <b>258-2</b>  | Un enfant de toi             |
|                                   | <b>217-11</b> | Avec qui tu vis              |
|                                   | <b>271-12</b> | L'âme des poètes             |
|                                   | <b>271-13</b> | Un mot pour un autre         |
| <b><u>Philippe Cataldo</u></b>    | <b>196-20</b> | Les divas du dancing         |
| <b><u>Philippe Chatel</u></b>     | <b>344-9</b>  | J't'aime bien Lili           |
| <b><u>Philippe Katerine</u></b>   | <b>273-17</b> | Luxor j'adore                |
| <b><u>Philippe Lafontaine</u></b> | <b>222-5</b>  | Cœur de loup                 |

**Philippe Lavil**

**213-8** Il tape sur des bambous  
**257-2** Elle préfère l'amour en mer  
**257-6** Kolé séré  
**257-14** La femme qui dit jamais je t'aime  
**262-20** La chica de Cuba  
**130-15** De Bretagne ou d'ailleurs  
**245-12** Elle tricote des pulls pour personne  
**261-9** Jamaïcaine  
**306-10** Avec les filles je ne sais pas

**Philippe Swan**

**122-9** Dans ma rue

**Philippine**

**488-4** Always ft. Gavin James

**Philippine Lavrey**

**444-15** In the stars ft. Benson Boone

**Pierre Bachelet**

**210-3** Elle est d'ailleurs  
**351-6** Les corons  
**305-18** Vingt ans  
**209-14** La chanson du bon dieu  
**172-5** Marionnettiste  
**165-20** En l'an 2001  
**237-19** Flo ft. Florence Artaud  
**172-6** Emmanuelle  
**181-8** Ecris-moi  
**164-14** L'homme en blanc  
**469-19** Embrasse-la  
**469-20** Quand l'enfant viendra  
**470-2** Elle ne sait faire que ah  
**470-3** La fille solitaire  
**470-4** Pleure pas boulou  
**472-2** Tu es là au rendez-vous

**Pierre Billon**

**445-18** La bamba triste

**Pierre de Maere**

**366-18** Un jour je marierai un ange  
**385-16** Enfant de

|                                |               |                                 |              |
|--------------------------------|---------------|---------------------------------|--------------|
| <b><u>Pierre Garnier</u></b>   | <b>446-8</b>  | Ceux qu'on était                |              |
|                                | <b>452-1</b>  | Nous on sait                    |              |
|                                | <b>452-7</b>  | A mes côtés                     |              |
|                                | <b>453-7</b>  | L'horizon                       |              |
|                                | <b>465-2</b>  | Chaque seconde                  | ft M. Pokora |
|                                | <b>465-3</b>  | Adieu nous deux                 |              |
|                                | <b>467-2</b>  | Tout en mieux                   |              |
| <b><u>Pierre Groscolas</u></b> | <b>395-2</b>  | Lady Lay                        |              |
| <b><u>Pierre Perret</u></b>    | <b>217-4</b>  | Le zizi                         |              |
|                                | <b>236-7</b>  | Les jolies colonies de vacances |              |
|                                | <b>119-7</b>  | Ouvrez la cage aux oiseaux      |              |
|                                | <b>208-17</b> | La femme grillagée              |              |
|                                | <b>330-10</b> | Lily                            |              |
|                                | <b>477-20</b> | Estelle                         |              |
| <b><u>Pierre Vassiliu</u></b>  | <b>344-6</b>  | Qui c'est celui-là?             |              |
| <b><u>Pink Martini</u></b>     | <b>501-11</b> | Je ne veux pas travailler       |              |
| <b><u>Pinocchio</u></b>        | <b>335-7</b>  | T'es pas cap Pinocchio          |              |
| <b><u>Placebo</u></b>          | <b>196-17</b> | Protège-moi                     |              |
| <b><u>Plastic Bertrand</u></b> | <b>259-12</b> | Ca plane pour moi               |              |
| <b><u>Pomme</u></b>            | <b>169-19</b> | J'suis pas dupe                 |              |
|                                | <b>184-20</b> | Sans toi                        |              |
|                                | <b>362-19</b> | On brûlera                      |              |
| <b><u>Pop System</u></b>       | <b>387-3</b>  | Laissez-nous dire               |              |
| <b><u>Poppy's</u></b>          | <b>162-19</b> | Non, non rien n'a changé        |              |
|                                | <b>164-17</b> | Isabelle je t'aime              |              |
| <b><u>Pow Wow</u></b>          | <b>181-2</b>  | Le lion est mort ce soir        |              |
|                                | <b>419-17</b> | Le chat                         |              |
| <b><u>Princess Erika</u></b>   | <b>204-2</b>  | Faut qu'j'travaille             |              |
|                                | <b>273-3</b>  | Trop de bla bla                 |              |

|                           |               |                                          |
|---------------------------|---------------|------------------------------------------|
| <b><u>Priscilla</u></b>   | <b>165-9</b>  | Regarde-moi                              |
|                           | <b>302-9</b>  | Toujours pas d'amour                     |
|                           | <b>408-19</b> | Toi c'est moi                            |
|                           | <b>302-1</b>  | Jalousie                                 |
|                           | <b>307-17</b> | Bric à brac                              |
|                           | <b>318-10</b> | Tchouk tchouk musik                      |
| <b><u>Raft</u></b>        | <b>176-7</b>  | Yaka danser                              |
| <b><u>Raphaël</u></b>     | <b>329-4</b>  | Caravane                                 |
|                           | <b>335-1</b>  | Et dans 150 ans                          |
|                           | <b>385-3</b>  | Schengen                                 |
|                           | <b>327-19</b> | Ne partons pas fâchés                    |
|                           | <b>329-17</b> | Le vent de l'hiver                       |
|                           | <b>329-18</b> | Sur la route ft. J-L Aubert              |
|                           | <b>177-5</b>  | Bar de l'hôtel                           |
| <b><u>Ray Ventura</u></b> | <b>236-8</b>  | A la mi-août                             |
|                           | <b>236-14</b> | Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux |
| <b><u>Realjoy</u></b>     | <b>237-5</b>  | La danse d'Hélène                        |
| <b><u>Reciprok</u></b>    | <b>237-4</b>  | Balance-toi                              |
| <b><u>Reda Claire</u></b> | <b>126-4</b>  | Si tu reviens                            |
| <b><u>Regg'Lyss</u></b>   | <b>118-7</b>  | Mets de l'huile                          |
| <b><u>Régine</u></b>      | <b>261-7</b>  | Les petits papiers                       |
|                           | <b>271-14</b> | La grande Zoa                            |
| <b><u>Renan Luce</u></b>  | <b>403-11</b> | La lettre                                |
|                           | <b>305-10</b> | Les voisines                             |
|                           | <b>305-21</b> | Monsieur Marcel                          |
|                           | <b>339-7</b>  | La fille de la bande                     |

## **Renaud**

|               |                                         |
|---------------|-----------------------------------------|
| <b>202-3</b>  | Manu                                    |
| <b>202-13</b> | Dans mon H.L.M                          |
| <b>304-17</b> | Hexagone                                |
| <b>209-7</b>  | Laisse béton                            |
| <b>153-6</b>  | Société tu m'auras pas                  |
| <b>149-2</b>  | Germaine                                |
| <b>244-13</b> | Dès que le vent soufflera               |
| <b>246-10</b> | Marche à l'ombre                        |
| <b>243-5</b>  | Mistral gagnant                         |
| <b>244-6</b>  | Morgane de toi                          |
| <b>244-10</b> | It is not because you are               |
| <b>245-8</b>  | Les aventures de Gérard Lambert         |
| <b>246-4</b>  | En cloque                               |
| <b>236-17</b> | La blanche                              |
| <b>151-2</b>  | Déserteur                               |
| <b>151-3</b>  | Chanson pour Pierrot                    |
| <b>257-4</b>  | C'est mon dernier bal                   |
| <b>257-12</b> | Ma gonzesse                             |
| <b>159-18</b> | La mère à Titi                          |
| <b>264-4</b>  | Miss Maggie                             |
| <b>501-2</b>  | Mon beauf                               |
| <b>462-6</b>  | Où c'est qu'j'ai mis mon flingue        |
| <b>257-7</b>  | Viens chez moi j'habite chez une copine |
| <b>171-16</b> | La pêche à la ligne                     |
| <b>182-10</b> | Deuxième génération                     |
| <b>246-17</b> | Le père Noël noir                       |
| <b>221-17</b> | Ma chanson leur a pas plu               |
| <b>157-9</b>  | Fatigué                                 |
| <b>157-11</b> | Morts les enfants                       |
| <b>172-13</b> | La ballade nord irlandaise              |
| <b>193-11</b> | Manhattan-Kaboul                        |
| <b>442-7</b>  | Marchand de cailloux                    |
| <b>106-6</b>  | Les bobos                               |
| <b>329-19</b> | Dr Renaud, mister renard                |
| <b>462-7</b>  | Putain de camion                        |
| <b>127-20</b> | Toujours debout                         |
| <b>202-15</b> | J'ai embrassé un flic                   |
| <b>176-5</b>  | Les mots                                |
| <b>114-12</b> | Mon bistrot préféré                     |
| <b>379-15</b> | L.O.L.I.T.A                             |
| <b>452-5</b>  | C'est quand qu'on va où?                |

|                                  |               |                              |
|----------------------------------|---------------|------------------------------|
| <b><u>René Joly</u></b>          | <b>157-10</b> | Chimène                      |
| <b><u>Riccardo Cocciante</u></b> | <b>212-4</b>  | Pour elle                    |
|                                  | <b>121-16</b> | Question de feeling          |
|                                  | <b>213-12</b> | Marguerite                   |
|                                  | <b>241-6</b>  | Le coup d'soleil             |
|                                  | <b>300-17</b> | Avec simplicité              |
|                                  | <b>330-18</b> | Sincérité                    |
|                                  | <b>153-9</b>  | Au clair de tes silences     |
| <b><u>Richard Antony</u></b>     | <b>103-2</b>  | J'irai twister le blues      |
|                                  | <b>207-5</b>  | A présent tu peux t'en aller |
|                                  | <b>215-3</b>  | Tu parles trop               |
|                                  | <b>219-7</b>  | Hello Pussycat               |
|                                  | <b>231-4</b>  | Itsi bitsi petit bikini      |
|                                  | <b>133-16</b> | Amoureux de ma femme         |
|                                  | <b>118-12</b> | J'entends siffler le train   |
|                                  | <b>122-10</b> | J'irai pleurer sous la pluie |
|                                  | <b>287-5</b>  | Ce monde                     |
|                                  | <b>287-6</b>  | C'est ma fête                |
| <b><u>Richard Gotainer</u></b>   | <b>120-9</b>  | Le mambo du décalco          |
| <b><u>Ridsa</u></b>              | <b>415-19</b> | Là c'est die                 |
|                                  | <b>416-13</b> | J'm'en fous                  |
|                                  | <b>476-18</b> | Me enamore                   |
| <b><u>Rika Zarái</u></b>         | <b>394-8</b>  | Casatschok                   |
|                                  | <b>359-19</b> | Sans chemise, sans pantalon  |
| <b><u>Rita Mitsouko</u></b>      | <b>228-4</b>  | Andy                         |
|                                  | <b>228-5</b>  | C'est comme ça               |
|                                  | <b>228-10</b> | Marcia Baila                 |
|                                  | <b>121-17</b> | Y a d'la haine               |
|                                  | <b>231-17</b> | Les histoires d'A.           |
| <b><u>Robert Charlebois</u></b>  | <b>160-3</b>  | Les talons hauts             |
|                                  | <b>160-9</b>  | J't'aime comme un fou        |
|                                  | <b>208-16</b> | Je reviendrai à Montréal     |

**Robin des Bois****149-7** Le jour qui se rêve**Roch Voisine****211-4** Avant de partir**259-4** Hélène**212-6** J'entends frapper**181-3** Darlin'**225-17** Pourtant**189-16** Je te serai fidèle**156-13** Ne viens pas**158-2** Dis-lui**359-8** La légende Oochigeas**305-7** Je l'ai vu**307-19** Tant pis**153-4** Et si**Roi Soleil****106-15** Etre à la hauteur**415-1** Je fais de toi mon essentiel**414-8** Tant qu'on rêve encore**306-17** A qui la faute**322-12** La vie passe**329-12** Personne n'est personne**329-16** Qu'avons-nous fait de vous**Roméo & Juliette****189-1** Vérone**189-2** Les rois du monde**189-3** C'est pas ma faute**189-4** Les beaux, les laids**189-5** Et voilà qu'elle aime**189-6** Aimer**189-7** On dit dans la rue**189-8** Le duel**189-9** Avoir une fille**189-10** Comment lui dire**189-11** Coupables**309-1** J'ai peur**371-20** La haine

|                               |               |                                  |                  |
|-------------------------------|---------------|----------------------------------|------------------|
| <b><u>Rose</u></b>            | <b>333-5</b>  | La liste                         |                  |
|                               | <b>230-16</b> | Ciao bella                       |                  |
|                               | <b>410-17</b> | Et puis Juin                     |                  |
| <b><u>Sabine Paturel</u></b>  | <b>271-19</b> | Les bêtises                      |                  |
| <b><u>Sabrina Lory</u></b>    | <b>128-5</b>  | J'ai la musique en moi           |                  |
| <b><u>Sacha Distel</u></b>    | <b>216-3</b>  | L'incendie à Rio                 |                  |
|                               | <b>216-12</b> | Toute la pluie tombe sur moi     |                  |
|                               | <b>273-4</b>  | Le soleil de ma vie              |                  |
|                               | <b>281-5</b>  | Scoubidou                        |                  |
|                               | <b>287-10</b> | Ces mots stupides                |                  |
| <b><u>Saez</u></b>            | <b>319-15</b> | Jeune et con                     |                  |
|                               | <b>239-18</b> | J'accuse                         |                  |
|                               | <b>338-13</b> | Les enfants paradis              |                  |
|                               | <b>453-5</b>  | J'veux qu'on baise sur ma tombe  |                  |
|                               | <b>474-11</b> | Pilule                           |                  |
|                               | <b>489-18</b> | Mon européenne                   |                  |
| <b><u>Saint Granier</u></b>   | <b>229-9</b>  | Ramona                           |                  |
| <b><u>Salvatore Adamo</u></b> | <b>102-1</b>  | Les filles du bord de mer        |                  |
|                               | <b>103-1</b>  | Tombe la neige                   |                  |
|                               | <b>215-1</b>  | Vous permettez Monsieur          |                  |
|                               | <b>215-12</b> | Quand les roses                  |                  |
|                               | <b>261-13</b> | Inch Allah                       |                  |
|                               | <b>261-16</b> | Laisse mes mains sur tes hanches |                  |
|                               | <b>272-17</b> | Une mèche de cheveux             |                  |
|                               | <b>272-18</b> | A vot' bon cœur                  |                  |
|                               | <b>272-19</b> | Viens ma brune                   |                  |
|                               | <b>272-20</b> | Ton nom                          |                  |
|                               | <b>119-4</b>  | La nuit                          |                  |
|                               | <b>128-6</b>  | N'est-ce pas merveilleux         |                  |
|                               | <b>128-7</b>  | Une larme aux nuages             |                  |
|                               | <b>135-15</b> | J'te lâche plus                  |                  |
|                               | <b>449-10</b> | T'aimer quelque part             | Ft. Amélie Adamo |

|                                  |               |                                       |                |
|----------------------------------|---------------|---------------------------------------|----------------|
| <b><u>Sandra kim</u></b>         | <b>338-18</b> | J'aime la vie                         |                |
| <b><u>Sandy</u></b>              | <b>234-6</b>  | J'ai faim de toi                      |                |
| <b><u>Santa</u></b>              | <b>411-7</b>  | Popcorn salé                          |                |
|                                  | <b>449-12</b> | Recommence-moi                        |                |
|                                  | <b>465-4</b>  | Les larmes ne coulent pas             | ft C. Willem   |
|                                  | <b>475-1</b>  | La différence                         |                |
|                                  | <b>482-3</b>  | Dis-moi oui                           |                |
| <b><u>Sara Mandiano</u></b>      | <b>121-10</b> | J'ai des doutes                       |                |
| <b><u>Sarah Riani</u></b>        | <b>170-19</b> | Intouchable                           |                |
| <b><u>Saya</u></b>               | <b>318-17</b> | Je pense à toi                        |                |
| <b><u>Sébastien El Chato</u></b> | <b>156-6</b>  | Ca pleure aussi un homme              |                |
| <b><u>Serge Gainsbourg</u></b>   | <b>203-5</b>  | Requiem pour un con                   |                |
|                                  | <b>203-12</b> | L'eau à la bouche                     |                |
|                                  | <b>205-7</b>  | Les petits boudins                    |                |
|                                  | <b>205-10</b> | L'ami Caouette                        |                |
|                                  | <b>216-10</b> | Mon légionnaire                       |                |
|                                  | <b>227-12</b> | Vieille canaille                      |                |
|                                  | <b>230-11</b> | Le poinçonneur des lilas              |                |
|                                  | <b>258-9</b>  | Bonnie & Clyde                        |                |
|                                  | <b>241-12</b> | La javanaise                          |                |
|                                  | <b>240-4</b>  | Comic strip                           |                |
|                                  | <b>242-5</b>  | Je suis venu te dire que je m'en vais |                |
|                                  | <b>242-11</b> | Elisa                                 |                |
|                                  | <b>257-9</b>  | Sea, sex and sun                      |                |
|                                  | <b>245-11</b> | Je t'aime moi non plus                |                |
|                                  | <b>443-1</b>  | Dieu est un fumeur de havanes         | ft. C. Deneuve |
|                                  | <b>446-16</b> | Black trombone                        |                |
|                                  | <b>272-2</b>  | La chanson de Prévert                 |                |
|                                  | <b>318-2</b>  | Lemon incest                          |                |
|                                  | <b>327-11</b> | Love on the beat                      |                |

**Serge Lama**

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| <b>239-8</b>  | Les p'tites femmes de Pigalle  |
| <b>244-5</b>  | Je suis malade                 |
| <b>256-18</b> | D'aventures en aventures       |
| <b>241-11</b> | Femme, femme, femme            |
| <b>133-11</b> | Superman                       |
| <b>453-13</b> | Les ballons rouges             |
| <b>245-6</b>  | Une île                        |
| <b>271-16</b> | Chez moi                       |
| <b>128-10</b> | Le temps de la rengaine        |
| <b>210-18</b> | Marie la polonaise             |
| <b>453-17</b> | Mon ami, mon maître            |
| <b>491-13</b> | Souvenirs...Attention...Danger |

**Serge Reggiani**

|               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| <b>130-14</b> | Sarah                            |
| <b>237-9</b>  | Les loups sont entrés dans Paris |
| <b>271-9</b>  | Votre fille a 20 ans             |
| <b>417-16</b> | Ma liberté                       |
| <b>272-7</b>  | Il suffirait de presque rien     |
| <b>135-17</b> | Le petit garçon                  |

**Séverine**

|               |                            |
|---------------|----------------------------|
| <b>196-18</b> | Un banc, un arbre, une rue |
|---------------|----------------------------|

**Sexion d'Assaut**

|               |                     |
|---------------|---------------------|
| <b>210-11</b> | Désolé              |
| <b>360-13</b> | Avant qu'elle parte |
| <b>371-19</b> | Problèmes d'adultes |
| <b>476-19</b> | Ma direction        |
| <b>490-5</b>  | Wati by night       |

**Sheila**

|               |                          |
|---------------|--------------------------|
| <b>214-4</b>  | Les rois mages           |
| <b>138-8</b>  | Première surprise partie |
| <b>119-6</b>  | Les gondoles à Venise    |
| <b>119-19</b> | Gloria                   |
| <b>120-19</b> | L'école est finie        |
| <b>207-18</b> | Bang bang                |

**Sheryfa Luna**

|               |                       |
|---------------|-----------------------|
| <b>418-2</b>  | D'ici et d'ailleurs   |
| <b>419-2</b>  | Il avait les mots     |
| <b>420-3</b>  | Quelque part          |
| <b>330-15</b> | Au revoir             |
| <b>380-20</b> | Si tu n'étais plus là |
| <b>381-3</b>  | Ce qu'ils aiment      |

## Shy'm

|               |                      |            |
|---------------|----------------------|------------|
| <b>388-4</b>  | Victoire             | ft. Kamaro |
| <b>113-2</b>  | Femme de couleur     |            |
| <b>330-16</b> | T'es parti           |            |
| <b>170-8</b>  | Rêves d'enfants      |            |
| <b>178-10</b> | Petit Tom            |            |
| <b>179-2</b>  | Je sais              |            |
| <b>179-3</b>  | Je suis moi          |            |
| <b>174-12</b> | Ne pars pas          |            |
| <b>147-3</b>  | Tourne               |            |
| <b>147-10</b> | Prendre l'air        |            |
| <b>152-2</b>  | Caméléon             |            |
| <b>152-17</b> | En apesanteur        |            |
| <b>152-19</b> | Elle danse           |            |
| <b>153-18</b> | Et alors             |            |
| <b>217-6</b>  | La malice            |            |
| <b>217-8</b>  | L'effet de serre     |            |
| <b>175-4</b>  | Si tu m'aimes encore |            |

## Singuila

|              |            |  |
|--------------|------------|--|
| <b>317-9</b> | C'est trop |  |
|--------------|------------|--|

## Sinsemilia

|               |                          |  |
|---------------|--------------------------|--|
| <b>307-13</b> | Tout le bonheur du monde |  |
|---------------|--------------------------|--|

## Slaï

|               |                   |  |
|---------------|-------------------|--|
| <b>287-18</b> | La dernière danse |  |
| <b>300-13</b> | Après la tempête  |  |

## Slimane

|               |                               |              |
|---------------|-------------------------------|--------------|
| <b>175-7</b>  | A fleur de toi                |              |
| <b>175-12</b> | Viens on s'aime               |              |
| <b>168-16</b> | Adieu                         |              |
| <b>192-16</b> | Les moulins de mon cœur       |              |
| <b>230-4</b>  | Je serai là                   |              |
| <b>110-10</b> | La recette                    |              |
| <b>356-17</b> | Toi                           |              |
| <b>358-5</b>  | Dans le noir                  |              |
| <b>471-20</b> | Nous deux                     |              |
| <b>300-10</b> | Paname                        |              |
| <b>481-15</b> | Si je m'en allais             |              |
| <b>361-5</b>  | Les roses du Bois de Boulogne |              |
| <b>361-13</b> | Des milliers de je t'aime     |              |
| <b>372-6</b>  | Les amants de la colline      | ft. La Zarra |
| <b>424-12</b> | Chez toi                      | ft. C. Capéo |
| <b>481-16</b> | Peurs                         |              |
| <b>463-1</b>  | Mise à jour                   |              |
| <b>442-2</b>  | Mon amour                     |              |
| <b>452-8</b>  | Résister                      |              |

|                                  |               |                                      |                 |
|----------------------------------|---------------|--------------------------------------|-----------------|
| <b><u>Slimane</u></b>            | <b>484-1</b>  | Mieux que moi                        |                 |
|                                  | <b>502-2</b>  | Comme un oiseau                      |                 |
| <b><u>Sniper</u></b>             | <b>475-3</b>  | Gravé dans la roche                  |                 |
| <b><u>Sœur Luc Gabrielle</u></b> | <b>236-12</b> | Dominique                            |                 |
| <b><u>Sofia Essaidi</u></b>      | <b>337-11</b> | Mon cabaret                          |                 |
| <b><u>Sofia Mestari</u></b>      | <b>113-9</b>  | Ne pars pas                          |                 |
| <b><u>Solann</u></b>             | <b>468-15</b> | Rome                                 |                 |
| <b><u>Soldat Louis</u></b>       | <b>119-1</b>  | Du rhum, des femmes                  |                 |
|                                  | <b>133-5</b>  | Martiniquaise                        |                 |
|                                  | <b>160-19</b> | C'est un pays                        |                 |
|                                  | <b>440-1</b>  | Tirer des caisses                    |                 |
|                                  | <b>440-2</b>  | Les p'tites du bout du monde         |                 |
| <b><u>Soolking</u></b>           | <b>448-17</b> | Suavemente                           |                 |
|                                  | <b>465-11</b> | Casanova                             | ft. Gazo        |
|                                  | <b>469-5</b>  | Carré OK                             |                 |
| <b><u>Soprano</u></b>            | <b>186-1</b>  | Clown                                |                 |
|                                  | <b>164-7</b>  | En feu                               |                 |
|                                  | <b>165-14</b> | Coeurdonnier                         |                 |
|                                  | <b>395-1</b>  | Hiro                                 |                 |
|                                  | <b>191-15</b> | Cosmo                                |                 |
|                                  | <b>415-15</b> | Le diable ne s'habille plus en Prada |                 |
|                                  | <b>165-12</b> | Roule                                |                 |
|                                  | <b>164-19</b> | A nos héros du quotidien             |                 |
|                                  | <b>245-20</b> | A la vie, à l'amour                  |                 |
|                                  | <b>318-1</b>  | Le coach                             | ft. Vincenzo    |
|                                  | <b>186-19</b> | Près des étoiles                     |                 |
|                                  | <b>228-18</b> | Forrest                              |                 |
|                                  | <b>394-6</b>  | Millionnaire                         |                 |
|                                  | <b>115-16</b> | Dingue                               |                 |
|                                  | <b>459-8</b>  | Fragile                              |                 |
|                                  | <b>366-14</b> | Venga mi                             | ft. Gradur      |
|                                  | <b>374-5</b>  | 3615 Bonheur                         |                 |
|                                  | <b>446-2</b>  | Mon Everest                          | ft. Marina Kaye |

|                               |               |                                           |
|-------------------------------|---------------|-------------------------------------------|
| <b><u>Stanislas</u></b>       | <b>330-19</b> | La belle de mai                           |
|                               | <b>330-20</b> | Le manège                                 |
|                               | <b>170-15</b> | La débâcle des sentiments    ft. Calogero |
| <b><u>Star Academy</u></b>    | <b>155-5</b>  | La musique                                |
|                               | <b>193-4</b>  | L'orange                                  |
|                               | <b>302-2</b>  | Laissez-moi danser                        |
|                               | <b>305-1</b>  | Adieu Monsieur le professeur              |
|                               | <b>113-7</b>  | Les moulins de mon cœur                   |
|                               | <b>196-13</b> | Le tourbillon de la vie                   |
|                               | <b>371-18</b> | Ne partez pas sans moi                    |
|                               | <b>462-20</b> | Et si tu sens                             |
| <b><u>Starmania</u></b>       | <b>202-1</b>  | Le monde est stone                        |
|                               | <b>202-7</b>  | Quand on arrive en ville                  |
|                               | <b>202-11</b> | Le blues du businessman                   |
|                               | <b>202-14</b> | Les uns contre les autres                 |
|                               | <b>204-6</b>  | Les adieux d'un sex-symbol                |
|                               | <b>208-4</b>  | S.O.S d'un terrien en détresse            |
|                               | <b>212-18</b> | La complainte de la serveuse automate     |
|                               | <b>262-14</b> | Ziggy                                     |
|                               | <b>155-16</b> | Monopolis                                 |
|                               | <b>306-11</b> | Besoin d'amour                            |
|                               | <b>329-15</b> | Quand on n'a plus rien à perdre           |
|                               | <b>407-17</b> | Banlieue nord                             |
|                               | <b>451-17</b> | Ce soir on danse à Naziland               |
|                               | <b>460-15</b> | Travesti                                  |
|                               | <b>460-16</b> | Ego trip                                  |
|                               | <b>478-2</b>  | Le rêve de Stella Spotlight               |
| <b><u>Stephane Eicher</u></b> | <b>207-3</b>  | Déjeuner en paix                          |
|                               | <b>259-13</b> | Pas d'ami comme toi                       |
|                               | <b>122-6</b>  | Combien de temps                          |
|                               | <b>378-20</b> | Des hauts, des bas                        |
|                               | <b>457-11</b> | Tu ne me dois rien                        |
| <b><u>Stéphanie</u></b>       | <b>118-8</b>  | Ouragan                                   |
| <b><u>Steve Estatof</u></b>   | <b>381-5</b>  | Garde moi                                 |

|                                   |               |                                        |
|-----------------------------------|---------------|----------------------------------------|
| <b><u>Steve Fiset</u></b>         | <b>160-1</b>  | Sur les chemins d'été                  |
| <b><u>Stone &amp; Charden</u></b> | <b>172-2</b>  | L'avventura                            |
|                                   | <b>445-12</b> | Made in Normandie                      |
| <b><u>Stromae</u></b>             | <b>170-18</b> | Alors on danse                         |
|                                   | <b>149-5</b>  | Papaoutai                              |
|                                   | <b>189-12</b> | Formidable                             |
| <b><u>Stupeflip</u></b>           | <b>443-6</b>  | Stupeflip vite                         |
|                                   | <b>466-19</b> | Apocalypse 894                         |
| <b><u>Styleto</u></b>             | <b>462-14</b> | Faut que tu m'aimes                    |
|                                   | <b>472-1</b>  | Fille lacrymale                        |
| <b><u>Superbus</u></b>            | <b>388-5</b>  | Butterfly                              |
|                                   | <b>390-2</b>  | Lola                                   |
|                                   | <b>417-2</b>  | Ca mousse                              |
|                                   | <b>388-17</b> | Addictions                             |
|                                   | <b>155-11</b> | Apprends-moi                           |
| <b><u>Suzane</u></b>              | <b>502-14</b> | L'insatisfait                          |
|                                   | <b>503-1</b>  | Virile                                 |
|                                   | <b>503-2</b>  | Je t'accuse                            |
| <b><u>Sylvie Vartan</u></b>       | <b>461-14</b> | Nicolas                                |
|                                   | <b>461-15</b> | L'amour c'est comme une cigarette      |
|                                   | <b>102-9</b>  | Quand tu es là                         |
|                                   | <b>239-11</b> | La plus belle pour aller danser        |
|                                   | <b>214-10</b> | Comme un garçon                        |
|                                   | <b>257-19</b> | 2 min 35 de bonheur                    |
|                                   | <b>264-10</b> | Da dou ron ron                         |
|                                   | <b>271-6</b>  | La maritza                             |
|                                   | <b>120-3</b>  | Qu'est-ce qui fait pleurer les blondes |
|                                   | <b>128-3</b>  | Locomotion                             |
|                                   | <b>345-6</b>  | Par amour par pitié                    |
| <b><u>Tal</u></b>                 | <b>151-19</b> | Le sens de la vie                      |
|                                   | <b>149-4</b>  | A l'international                      |
|                                   | <b>337-12</b> | On avance                              |
|                                   | <b>420-7</b>  | Rien n'est parfait                     |
|                                   | <b>460-20</b> | Je prends le large                     |

|                             |               |                          |                        |
|-----------------------------|---------------|--------------------------|------------------------|
| <b><u>Tarmac</u></b>        | <b>328-11</b> | Notre époque             |                        |
| <b><u>Tayc</u></b>          | <b>365-20</b> | Le temps                 |                        |
|                             | <b>457-5</b>  | N'y pense plus           |                        |
|                             | <b>457-6</b>  | Dodo                     |                        |
|                             | <b>505-7</b>  | Le miel                  |                        |
| <b><u>Techno Kids</u></b>   | <b>166-4</b>  | La danse des canards     |                        |
| <b><u>Téléphone</u></b>     | <b>212-9</b>  | Le jour s'est levé       |                        |
|                             | <b>173-3</b>  | Un autre monde           |                        |
|                             | <b>241-20</b> | Crache ton venin         |                        |
|                             | <b>259-1</b>  | Argent trop cher         |                        |
|                             | <b>208-15</b> | New York avec toi        |                        |
|                             | <b>242-17</b> | Hygiaphone               |                        |
|                             | <b>500-14</b> | Ca c'est vraiment toi    |                        |
|                             | <b>107-8</b>  | La bombe humaine         |                        |
|                             | <b>326-15</b> | Cendrillon               |                        |
|                             | <b>477-12</b> | Le temps                 |                        |
|                             | <b>361-10</b> | Flipper                  |                        |
|                             | <b>459-5</b>  | Fait divers              |                        |
|                             | <b>459-6</b>  | Au cœur de la nuit       |                        |
| <b><u>Téo Lavabo</u></b>    | <b>460-19</b> | Chipolata                |                        |
| <b><u>Teri Moïse</u></b>    | <b>258-5</b>  | Les poèmes de Michelle   |                        |
|                             | <b>109-6</b>  | Je serai là              |                        |
| <b><u>Tété</u></b>          | <b>123-19</b> | A la faveur de l'automne |                        |
|                             | <b>330-4</b>  | Fils de Cham             |                        |
| <b><u>Théodora</u></b>      | <b>492-2</b>  | Melodrama                | <u>ft. Disiz</u>       |
|                             | <b>492-3</b>  | Kongolese sous bbl       |                        |
|                             | <b>492-4</b>  | fashion designa          |                        |
| <b><u>Thérapie Taxi</u></b> | <b>483-17</b> | Été 90                   |                        |
|                             | <b>483-20</b> | Hit sale                 | <u>ft. Roméo Elvis</u> |
| <b><u>Thierry Amiel</u></b> | <b>302-10</b> | Les mots bleus           |                        |
|                             | <b>106-10</b> | Cœur sacré               |                        |
| <b><u>Thierry Cham</u></b>  | <b>302-5</b>  | Océan                    |                        |

|                                |               |                                 |
|--------------------------------|---------------|---------------------------------|
| <b><u>Thierry Hazard</u></b>   | <b>202-5</b>  | Poupée psychédélique            |
|                                | <b>246-13</b> | Le jerk                         |
|                                | <b>202-8</b>  | Dans les brouillards de Londres |
|                                | <b>501-7</b>  | Un jour c'est oui               |
| <b><u>Thierry Le Luron</u></b> | <b>304-1</b>  | Nous nous reverrons un jour     |
| <b><u>Thierry Pastor</u></b>   | <b>142-1</b>  | Coup de folie                   |
|                                | <b>109-14</b> | Sur des musiques noires         |
| <b><u>Thomas Dutronc</u></b>   | <b>337-13</b> | J'aime plus Paris               |
|                                | <b>361-19</b> | Plus je t'embrasse              |
| <b><u>Thomas Fersen</u></b>    | <b>469-12</b> | La chauve-souris                |
| <b><u>Tibz</u></b>             | <b>472-10</b> | Tout au bout du monde           |
|                                | <b>472-13</b> | On n'est pas bien là?           |
| <b><u>Tina Arena</u></b>       | <b>122-3</b>  | Aller plus haut                 |
|                                | <b>500-12</b> | Les 3 cloches                   |
|                                | <b>335-2</b>  | Tu aurais dû me dire            |
|                                | <b>353-5</b>  | Aimer jusqu'à l'impossible      |
|                                | <b>106-3</b>  | Je m'appelle Bagdad             |
|                                | <b>316-15</b> | Entends-tu le monde             |
|                                | <b>171-20</b> | L'un pour l'autre               |
| <b><u>Tino Rossi</u></b>       | <b>101-12</b> | Tchi-tchi                       |
|                                | <b>231-14</b> | Petit papa Noël                 |
|                                | <b>243-14</b> | Méditerranée                    |
|                                | <b>261-10</b> | Marinella                       |
|                                | <b>264-13</b> | Le plus beau tango du monde     |
|                                | <b>281-12</b> | Le temps des cerises            |
| <b><u>Tom Frager</u></b>       | <b>170-5</b>  | Lady Melody                     |
| <b><u>Tonton David</u></b>     | <b>208-7</b>  | Peuples du monde                |
|                                | <b>228-9</b>  | Sûr et certain                  |
|                                | <b>234-7</b>  | Chacun sa route                 |

|                                     |               |                           |                     |
|-------------------------------------|---------------|---------------------------|---------------------|
| <b><u>Toulouse Lautrec</u></b>      | <b>415-4</b>  | Quand tu m'aimes          |                     |
| <b><u>Tragédie</u></b>              | <b>317-2</b>  | Hey Oh                    |                     |
|                                     | <b>313-19</b> | Gentleman                 |                     |
|                                     | <b>316-1</b>  | L'art du corps et du cœur |                     |
|                                     | <b>123-15</b> | Sexy pour moi             |                     |
| <b><u>Tribal King</u></b>           | <b>388-6</b>  | Hey girl                  |                     |
| <b><u>Tri Yann</u></b>              | <b>218-17</b> | Les prisons de Nantes     |                     |
| <b><u>Trois cafés gourmands</u></b> | <b>142-20</b> | A nos souvenirs           |                     |
|                                     | <b>187-18</b> | On t'emmène               |                     |
|                                     | <b>338-3</b>  | A nous                    |                     |
|                                     | <b>265-19</b> | Comme des enfants         |                     |
|                                     | <b>424-14</b> | Quand ?                   |                     |
| <b><u>Trust</u></b>                 | <b>259-17</b> | Antisocial                |                     |
| <b><u>Tryo</u></b>                  | <b>113-19</b> | L'hymne de nos campagnes  |                     |
|                                     | <b>380-1</b>  | Ce que l'on s'aime        |                     |
|                                     | <b>380-15</b> | Serre-moi                 |                     |
|                                     | <b>189-18</b> | Désolé pour hier soir     |                     |
|                                     | <b>380-16</b> | Toi et moi                |                     |
|                                     | <b>357-17</b> | Ta planète                |                     |
| <b><u>Vanessa Demouy</u></b>        | <b>408-17</b> | Rêve de fille             |                     |
| <b><u>Vanessa Paradis</u></b>       | <b>211-9</b>  | Tandem                    |                     |
|                                     | <b>225-15</b> | Joe le taxi               |                     |
|                                     | <b>120-15</b> | Maxou                     |                     |
|                                     | <b>327-4</b>  | Marilyn & John            |                     |
|                                     | <b>260-17</b> | Divine idylle             |                     |
|                                     | <b>260-18</b> | L'incendie                |                     |
|                                     | <b>468-1</b>  | Le tourbillon             |                     |
|                                     | <b>155-15</b> | Il y a                    |                     |
|                                     | <b>442-5</b>  | Pas besoin de permis      | ft. Benjamin Biolay |
|                                     | <b>339-10</b> | La Seine                  | ft. M               |
|                                     | <b>460-13</b> | Junior suite              |                     |
|                                     | <b>460-14</b> | Love song                 |                     |
|                                     | <b>476-15</b> | Bouquet final             |                     |

## Véronique Sanson

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| <b>262-5</b>  | Ma révérence                |
| <b>165-16</b> | Vancouver                   |
| <b>235-20</b> | Amoureuse                   |
| <b>177-15</b> | Pour me comprendre          |
| <b>157-8</b>  | Seras-tu là                 |
| <b>262-16</b> | Rien que de l'eau           |
| <b>444-7</b>  | Besoin de personne          |
| <b>259-2</b>  | Alia Soûza                  |
| <b>343-2</b>  | Une nuit sur son épaule     |
| <b>235-15</b> | Chanson sur ma drôle de vie |
| <b>340-16</b> | Comme je l'imagine          |
| <b>340-17</b> | Bahia                       |
| <b>460-9</b>  | Bernard's song              |
| <b>460-10</b> | Qu'on me pardonne           |

## Vianney

|               |                 |                      |
|---------------|-----------------|----------------------|
| <b>159-14</b> | Je m'en vais    |                      |
| <b>184-4</b>  | Moi aimer toi   |                      |
| <b>184-5</b>  | Oublie-moi      |                      |
| <b>182-5</b>  | Pas là          |                      |
| <b>415-12</b> | Véronica        |                      |
| <b>204-18</b> | Dumbo           |                      |
| <b>362-13</b> | Nos lendemains  |                      |
| <b>182-4</b>  | J'm en fous     |                      |
| <b>168-19</b> | Beau-papa       |                      |
| <b>187-14</b> | Pardonnez-moi   |                      |
| <b>243-15</b> | Les imbéciles   |                      |
| <b>169-17</b> | Pour de vrai    |                      |
| <b>234-18</b> | Mode            |                      |
| <b>221-16</b> | N'attendons pas |                      |
| <b>358-4</b>  | J'ai essayé     |                      |
| <b>199-17</b> | Merci pour ça   |                      |
| <b>230-3</b>  | La fille du sud |                      |
| <b>366-13</b> | Call on me      | ft Ed Sheeran        |
| <b>425-18</b> | Comment on fait | ft Zazie             |
| <b>446-18</b> | Je suis fou     | ft. Kendji & Soprano |
| <b>468-2</b>  | Maintenant      | ft. Renaud           |

## Victor & eux

|              |                 |
|--------------|-----------------|
| <b>237-6</b> | J'cache mon jeu |
|--------------|-----------------|

## Viktor Lazlo

|               |            |
|---------------|------------|
| <b>121-18</b> | Canoë rose |
|---------------|------------|

## Vincent Niclo

|               |                   |
|---------------|-------------------|
| <b>210-16</b> | Jusqu'à l'ivresse |
|---------------|-------------------|

|                                     |               |                               |                  |
|-------------------------------------|---------------|-------------------------------|------------------|
| <b><u>Vitaa</u></b>                 | <b>105-15</b> | A fleur de toi                |                  |
|                                     | <b>337-15</b> | Pourquoi les hommes           |                  |
|                                     | <b>359-14</b> | Pour que tu restes            |                  |
|                                     | <b>175-11</b> | Un peu de rêve                | ft Claudio Capéo |
|                                     | <b>176-19</b> | Je te le donne                | ft Slimane       |
|                                     | <b>164-18</b> | Avant toi                     | ft Slimane       |
|                                     | <b>168-14</b> | Ca va ça vient                | ft Slimane       |
|                                     | <b>185-18</b> | Ca ira                        | ft Slimane       |
|                                     | <b>186-13</b> | De l'or                       | ft Slimane       |
|                                     | <b>225-19</b> | A fleur de toi                | ft Slimane       |
|                                     | <b>360-1</b>  | XY                            | ft Slimane       |
|                                     | <b>467-20</b> | Ne me laisse pas              | ft Slimane       |
|                                     | <b>160-5</b>  | Prends ma main                | ft Gims          |
|                                     | <b>464-12</b> | Game over                     | ft Gims          |
|                                     | <b>441-13</b> | Ton amoureuse                 |                  |
|                                     | <b>446-5</b>  | Les choses qu'on fait         |                  |
|                                     | <b>469-18</b> | Un dimanche avec toi          |                  |
|                                     | <b>442-4</b>  | Je n'oublie pas               |                  |
|                                     | <b>463-2</b>  | Promets-moi                   |                  |
|                                     | <b>478-16</b> | Viens on essaie               | ft. Julien Doré  |
| <b><u>Vivien Savage</u></b>         | <b>216-4</b>  | La p'tite lady                |                  |
| <b><u>Wallen</u></b>                | <b>336-5</b>  | L'olivier                     |                  |
| <b><u>Wampas</u></b>                | <b>446-1</b>  | Manu Chao                     |                  |
| <b><u>Wazoo</u></b>                 | <b>184-3</b>  | La manivelle                  |                  |
| <b><u>Wejdene</u></b>               | <b>337-14</b> | Coco                          |                  |
|                                     | <b>355-12</b> | Je t'aime de ouf              |                  |
| <b><u>What for</u></b>              | <b>318-8</b>  | Plus haut                     |                  |
| <b><u>Willfied Le Boutilier</u></b> | <b>287-16</b> | La ballade de Jean Batailleur |                  |
| <b><u>William Baldé</u></b>         | <b>333-17</b> | Rayon de soleil               |                  |

**William Sheller**

**208-6** Dans un vieux Rock'n roll  
**213-5** Fier et fou de vous  
**121-8** Un homme heureux  
**234-11** Le carnet à spirale  
**109-11** J'cours tout seul  
**460-18** Les filles de l'aurore

**Willy Denzey**

**305-5** Le mur du son  
**316-8** Honey  
**113-14** Et si tu n'existais pas

**Yann Müller**

**469-16** Mourir sur scène  
**481-13** Les oies sauvages

**Yannick**

**184-11** Ces soirées-là

**Yannick Noah**

**126-3** La voix des sages  
**126-7** Madingwa  
**126-9** Simon Papa Tara  
**126-10** Jamafrica  
**120-16** Saga africa  
**126-16** J'aime les gosses  
**156-1** Ni divin ni chien  
**157-3** Sans moi  
**158-3** Ecoute  
**300-5** Yessaï  
**304-8** Ose  
**472-6** Les lionnes  
**306-6** Quand ils sont là  
**307-5** Mon Eldorado  
**309-2** Tout le monde  
**313-2** En attendant  
**313-18** J'aurais dû comprendre  
**313-7** Métisse  
**335-4** C'est pour toi  
**339-1** Donne-moi une vie  
**389-2** Aux arbres citoyens  
**390-3** Destination ailleurs  
**420-4** Là  
**172-14** Angela  
**147-19** Hello ft. Asa  
**363-18** La vie c'est maintenant

|                                 |               |                                  |                   |
|---------------------------------|---------------|----------------------------------|-------------------|
| <b><u>Yanns</u></b>             | <b>334-5</b>  | Clic clic Pan pan                |                   |
|                                 | <b>415-16</b> | Mains en l'air                   |                   |
|                                 | <b>484-3</b>  | Cœur brisé                       |                   |
| <b><u>Ycare</u></b>             | <b>393-10</b> | Lapdance                         |                   |
|                                 | <b>356-19</b> | Animaux fragiles                 | ft. Zaz           |
|                                 | <b>447-1</b>  | Origami                          | ft. Patrick Bruel |
|                                 | <b>469-9</b>  | Dans mes bras                    |                   |
|                                 | <b>488-18</b> | Dans mes bras                    | ft. Lara Fabian   |
| <b><u>Yelle</u></b>             | <b>418-3</b>  | Mal poli                         |                   |
|                                 | <b>331-14</b> | A cause des garçons              |                   |
|                                 | <b>404-1</b>  | Je veux te voir                  |                   |
| <b><u>Yseult</u></b>            | <b>184-9</b>  | Corps                            |                   |
|                                 | <b>199-14</b> | Indélébile                       |                   |
|                                 | <b>359-20</b> | Bad boy                          |                   |
| <b><u>Yuri Buenaventura</u></b> | <b>498-8</b>  | Ne me quitte pas                 |                   |
| <b><u>Yuston XIII</u></b>       | <b>474-9</b>  | L'âme du phoenix                 |                   |
| <b><u>Yves Duteil</u></b>       | <b>242-9</b>  | Prendre un enfant par la main    |                   |
|                                 | <b>157-5</b>  | Le petit pont de bois            |                   |
|                                 | <b>256-20</b> | J'ai la guitare qui me démange   |                   |
|                                 | <b>167-7</b>  | La langue de chez nous           |                   |
|                                 | <b>261-11</b> | La tarentelle                    |                   |
|                                 | <b>273-5</b>  | Au parc Monceau                  |                   |
| <b><u>Yves Montand</u></b>      | <b>126-1</b>  | La bicyclette                    |                   |
|                                 | <b>240-12</b> | C'est si bon                     |                   |
|                                 | <b>216-13</b> | A Paris                          |                   |
|                                 | <b>235-12</b> | Les feuilles mortes              |                   |
|                                 | <b>226-11</b> | Grands boulevards                |                   |
|                                 | <b>281-10</b> | Le chat de la voisine            |                   |
|                                 | <b>281-11</b> | Le carosse                       |                   |
| <b><u>Yves Mouloudji</u></b>    | <b>322-2</b>  | La complainte des infidèles      |                   |
| <b><u>Yves Simon</u></b>        | <b>258-8</b>  | Au pays des merveilles de Juliet |                   |
|                                 | <b>196-6</b>  | Diabolo menthe                   |                   |

**Zachary Richard****205-5** Travailler c'est trop dur**Zaho****420-1** C'est chelou**381-4** Je te promets**388-16** La roue tourne**471-14** Tourner la page**Zaho de Sagazan****446-20** La symphonie des éclairs**451-14** Tristesse**452-3** Dis-moi que tu m'aimes**Zaz****171-19** Je veux**172-20** Les passants**177-6** Le long de la route**174-7** La fée**174-13** Eblouie par la nuit**149-8** Dans ma rue**156-4** Si**157-12** On ira**209-11** L'oiseau**161-18** Si jamais j'oublie**168-9** Sous le ciel de Paris**229-11** Imagine**360-20** Tout là-haut**379-20** De couleurs vives**389-18** Que vendra**444-20** La vie en rose**445-9** Comme ci comme ça**465-7** Le jardin des larmes ft. T. Lindermann**477-17** Sains et saufs**471-12** Je pardonne

## **Zazie**

|               |                             |
|---------------|-----------------------------|
| <b>501-4</b>  | Rue de la paix              |
| <b>501-8</b>  | A ma place ft. Axel Bauer   |
| <b>326-12</b> | Ca fait mal et ça fait rien |
| <b>322-15</b> | Larsen                      |
| <b>105-6</b>  | J'envoie valser             |
| <b>113-11</b> | Toc toc toc                 |
| <b>113-16</b> | Homme sweet homme           |
| <b>300-16</b> | Aux arbres citoyennes       |
| <b>305-15</b> | Zen                         |
| <b>316-18</b> | Flower power                |
| <b>318-18</b> | Je suis un homme            |
| <b>330-17</b> | Si j'étais moi              |
| <b>471-11</b> | Les jours heureux           |
| <b>170-14</b> | Un point c'est toi          |
| <b>160-20</b> | Speed                       |
| <b>385-15</b> | Couleur                     |
| <b>504-1</b>  | Peu importe                 |

## **Zebda**

|              |                   |
|--------------|-------------------|
| <b>304-2</b> | Tomber la chemise |
|--------------|-------------------|

## **Zoë Më**

|               |        |
|---------------|--------|
| <b>476-17</b> | Voyage |
|---------------|--------|

## **Zouk Machine**

|              |        |
|--------------|--------|
| <b>174-8</b> | Maldon |
|--------------|--------|